

GRANDIR C'EST CHOUETTE !

SORTIE NATIONALE | A PARTIR DE 3/4 ANS

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION EUROPEENS (VF), 2021-0H52.

Avez-vous peur du noir ? Avez-vous déjà lancé une «bouteille à la mer» ? Êtes-vous déjà descendu dans un puits à la recherche de votre destin ? Dans son nouveau programme, La Chouette du cinéma revient vous présenter trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes !



OUPS ! J'AI ENCORE RATÉ L'ARCHE...

SORTIE NATIONALE | A PARTIR DE 5/6 ANS

FILM D'ANIMATION DE TOBY GENKEL, SEAN MCCORMACK, ALLEMAND, IRLANDAIS (VF), 2021-1H26.

Après le Déluge, alors que l'Arche de Noé dérive sans terre à l'horizon, Finny et Leah sont propulsés par-dessus bord avec toutes les provisions... Oups ! C'est le début d'une course contre la montre au cours de laquelle nos jeunes amis devront lutter pour retrouver leur famille, ramener la paix sur une Arche au bord du gouffre, et sauver une espèce entière de l'extinction. De la couleur, de l'action, de l'humour, et un beau message sur la différence et la tolérance.

LE PEUPLE LOUP

SORTIE NATIONALE | A PARTIR DE 7/8 ANS

FILM D'ANIMATION DE TOMM MOORE, ROSS STEWART, IRLANDAIS (VF), 2021-1H43.

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

CINÉ-RENCONTRE > RÉMI CHAYÉ

LUNDI 25 OCTOBRE | 14H00 | CINEMA LUX

En collaboration avec les Equidays 2021 et MaCaO 7e Art.

CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

FILM D'ANIMATION DE REMI CHAYE, FRANÇAIS, 2020-1H22. TOUT PUBLIC A PARTIR DE 6/7 ANS.

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane. **Cristal du long métrage Festival International du Film d'Animation Annecy 2020.**

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Rémi CHAYE.

HORAIRES DU 20 AU 26 OCTOBRE

	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
A LA VIE	19H30	20H10	17H50	17H45	17H40	20H10	15H30
CETTE MUSIQUE NE JOUE POUR PERSONNE		21H45	11H45 21H30			17H20	11H30 17H10
DEBOUT LES FEMMES !	17H40	19H10	9H15	19H20	17H00	21H45	19H10
DUNE	10H45	21H00		21H00		17H20	10H30
LES HEROIQUES	11H40 19H20	16H15 21H30	13H45 19H30	13H45 19H00	19H15 21H30	12H00 19H15	20H30
L'HOMME DE LA CAVE	(11H45) 17H10	11H45 16H30	15H40 (21H30)	16H50	(19H15)	10H30 15H10	13H30
ILLUSIONS PERDUES	15H30 18H15 21H00	13H30 16H15 18H45	15H40 (18H45) 20H45	(13H45) 18H30 21H15	13H45 16H30 18H50	(11H30) 16H30 21H10	10H30 17H45 (21H00)
LES INTRANQUILLES	21H15	(11H45)	11H45 18H30		21H10	(21H30)	19H00
STORIA DI VACANZE	13H45	18H15		15H45			21H15
TRALALA	(21H10)	11H15	11H45 16H30	21H10	21H30	19H20	(16H45)
GRANDIR C'EST CHOUETTE	10H30 16H00			15H40	15H50	10H15 16H10	10H15 15H40
OUPS J'AI ENCORE RATE L'ARCHE	13H45				14H00	13H30	14H00
LE PEUPLE LOUP	14H00 15H40			13H40 16H30	13H50 15H40	10H00 14H10	13H30 15H45
CALAMITY + RENCONTRE						14H00	
LES HEROIQUES + RENCONTRE							20H30

Horaires en italique : séances dans la petite salle

🌀 Horaires entre parenthèses : séances VFSTF (sous-titrages à destination des personnes sourdes ou malentendantes). Nos salles sont équipées de boucles magnétiques adaptées aux appareils auditifs.

👁️ L'audiodescription est disponible pour les films signalés avec ce pictogramme sur demande d'un casque individuel.

CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

www.cinimalux.org | cinimalux@cinimalux.org

COVID-19 > **PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE** port du masque obligatoire dans les espaces de circulation, conseillé pendant les séances.

CAFETERIA : LUN AU SAM 16H30/21H30 & DIM 13H30/18H

LUX

DU 20 OCTOBRE AU 26 OCTOBRE
PROGRAMME HEBDO 2021



LES HEROIQUES

CINE RENCONTRE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINIMALUX.ORG



A LA VIE EXCLUSIVITÉ

DOCUMENTAIRE DE AUDE PEPIN, FRANÇAIS, 2021-1H18.

Chantal Birman, sage-femme libérale et féministe, a consacré sa vie à défendre le droit des femmes. À presque 70 ans, elle continue de se rendre auprès de celles qui viennent d'accoucher pour leur prodiguer soins et conseils. Entre instants douloureux et joies intenses, ses visites offrent une photographie rare de ce moment délicat qu'est le retour à la maison.

DEBOUT LES FEMMES ! EXCLUSIVITÉ

DOCUMENTAIRE DE FRANÇOIS RUFFIN ET GILLES PERRET, FRANÇAIS, 2020-1H25.

«Mais qui m'a mis cette tête de con ?» Ce n'est pas le grand amour entre le député En Marche ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier «road-movie parlementaire» à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux téléés à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus. Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée. . .

CETTE MUSIQUE NE JOUE POUR PERSONNE

EXCLUSIVITÉ



DE SAMUEL BENCHETRIT, FRANCE, 2021-1H47.

AVEC FRANÇOIS DAMIENS, RAMZY BEDIA, VANESSA PARADIS, GUSTAV KERVERN, JOEY STARR, VALERIA BRUNI TEDESCH.

Dans une ville portuaire, des êtres isolés, habitués à la violence, vont soudain voir leurs vies bouleversées par le théâtre, la poésie et l'art. Et leurs quotidiens, transformés par l'amour... Fidèle à son univers décalé et mélancolique, Samuel Benchetrit tresse une fable surréaliste, drôle et poétique, soutenue par des acteurs formidables. Entre absurde et poésie, il réussit un drôle de film de troupe en régulant ses comédiens de dialogues ahurissants et situations lunaires. **Sélection Officielle en Séance Spéciale Festival de Cannes 2021**

DUNE

DE DENIS VILLENEUVE, AMERICAIN (VOSTF), 2020-2H36.

AVEC TIMOTHÉE CHALAMET, REBECCA FERGUSON, OSCAR ISAAC.

L'histoire de Paul Atreides, jeune homme aussi doué que brillant, voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers – la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de découpler la puissance de l'humanité. Tandis que des forces maléfiques se disputent le contrôle de cette planète, seuls ceux qui parviennent à dominer leur peur pourront survivre. . . «*Denis Villeneuve compose un space opera grandiose. Au cœur de son spectacle époustouflant, un puissant récit de filiation, qui élargit la mythologie messianique de la saga.*» (Bande à part)

LES HÉROÏQUES EXCLUSIVITÉ

DE MAXIME ROY, FRANÇAIS, 2021-1H39.

AVEC FRANÇOIS CRETON, ROMEO CRETON, RICHARD BOHRINGER.

Michel, ancien junkie, est un éternel gamin qui ne rêve que de motos et traîne avec son grand fils Léo et ses copains. À cinquante ans, il doit gérer le bébé qu'il vient d'avoir avec son ex, et se bat pour ne pas répéter les mêmes erreurs et être un mec bien. Les Héroïques est une première œuvre étonnante de maîtrise et de sensibilité, portée par des comédiens sincères et attachants. Proprement bluffant. **Sélection Officielle en Séance Spéciale Festival de Cannes 2021**

MARDI 26 OCTOBRE | 20H30 > CINÉ-RENCONTRE

Projection du film Les Héroïques suivie d'une **rencontre avec le réalisateur Maxime ROY et l'acteur François CRETON.**

Remerciements au distributeur Pyramide Films.

L'HOMME DE LA CAVE EXCLUSIVITÉ



DE PHILIPPE LE GUAY, FRANÇAIS, 2021-1H54.

AVEC FRANÇOIS CLUZET, JERÉMIE RENIER, BERENICE BEJO.

A Paris, Simon et Hélène décident de vendre une cave dans l'immeuble où ils habitent. Un homme, au passé trouble, l'achète et s'y installe sans prévenir. Peu à peu, sa présence va bouleverser la vie du couple. «*D'une maîtrise absolue, L'Homme de la cave flirte par moments avec un fantastique polanskien et propose une réflexion troublante sur le négationnisme, très rarement mis en scène au cinéma.*» (Positif)

ILLUSIONS PERDUES EXCLUSIVITÉ



DE XAVIER GIANNOLI, FRANÇAIS, 2021-2H25.

AVEC BENJAMIN VOISIN, CECILE DE FRANCE, VINCENT LACOSTE, GERARD DEPARDIEU, XAVIER DOLAN

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants. Une comédie humaine où tout s'achète et se vend, la littérature comme la presse, la politique comme les sentiments, les réputations comme les âmes. Il va aimer, il va souffrir, et survivre à ses illusions. Xavier Giannoli porte très haut son adaptation des Illusions Perdues d'Honoré de Balzac, avec un film qui ravit et émeut dans son exploration du «génie français», dans un grand feu de cinéma. **Sélection Officielle Mostra de Venise 2021**

LES INTRANQUILLES EXCLUSIVITÉ



DE JOACHIM LAFOSSE, BELGE, FRANÇAIS, 2021-1H58.

AVEC LÉILA BEKHTI, DAMIEN BONNARD, GABRIEL MERZ CHAMMAH.

Leila et Damien s'aiment profondément. Malgré sa fragilité, il tente de poursuivre sa vie avec elle sachant qu'il ne pourra peut-être jamais lui offrir ce qu'elle désire. Plus qu'un drame puissant, c'est une histoire bouleversante qui nous est contée, celle d'un amour tourmenté, vibrant, éclatant, autant que celle d'une exceptionnelle résilience.

Compétition Officielle - Festival de Cannes 2021

STORIA DI VACANZE EXCLUSIVITÉ

DE FABIO ET DAMIANO D'INNOCENZO, ITALIEN (VOSTF), 2021-1H40.

AVEC ELIO GERMANO, BARBARA CHICHIARELLI, LINO MUSELLA.

La chaleur de l'été annonce les vacances prochaines pour les familles de cette paisible banlieue pavillonnaire des environs de Rome. Des familles joyeuses, qui parviennent à créer l'illusion de vraies vacances malgré leurs faibles moyens. Des familles normales. Enfin presque. Car leurs enfants vont bientôt pulvériser le fragile vernis des apparences. . . «*Storia di vacanze renoue avec une tradition de comédie sociale italienne grinçante. Cette plongée en apnée dans un petit microcosme condamné fascine autant qu'elle amuse (parfois) et qu'elle terrifie (en définitive). Le conte, parabole cruelle de notre monde et de nos sociétés, a valeur d'avertissement : il est urgent d'appuyer sur le frein. Et d'écouter nos enfants.*» (Cinemas Utopia)

TRALALA EXCLUSIVITÉ



DE ARNAUD ET JEAN-MARIE LARRIEU, FRANÇAIS, 2021-2H00.

AVEC MATHIEU AMALRIC, JOSIANE BALASKO, MELANIE THIERRY, MAÏWENN, DENIS LAVANT, JALIL LESPERT.

Tralala, la quarantaine, chanteur dans les rues de Paris, croise un soir une jeune femme qui lui adresse un seul message avant de disparaître : «Surtout ne soyez pas vous-même». Tralala a-t-il rêvé ? Il quitte la capitale et finit par retrouver à Lourdes celle dont il est déjà amoureux. Elle ne se souvient plus de lui. Mais une émouvante sexagénaire croit reconnaître en Tralala son propre fils. «*Une comédie musicale miraculeuse au casting parfait.*» (Télérama) **Sélection Officielle Séance de Minuit Festival de Cannes 2021**

SOIRÉE NDK

JEUDI 21 OCTOBRE | 20H00 | AMPHI DAURE

En collaboration avec le NDK Festival.

SISTERS WITH TRANSISTORS

DOC. DE LISA ROVNER, BRITANNIQUE (VOSTF), 2020-1H24.

Sisters with Transistors rend justice aux pionnières de la musique électronique. Constitué de magnifiques archives, le film de Lisa Rovner nous entraîne au cœur de leurs studios-laboratoires. Dans un enchevêtrement de câbles multicolores, de chutes de bandes magnétiques, d'ordinateurs primitifs et de synthétiseurs démesurés, c'est un hymne à ces créatrices avant-gardistes, qui ne sont pas encore toutes reconnues à leur juste valeur. Une odyssée racontée par une figure majeure de l'expérimentation musicale, Laurie Anderson.

Gratuit sur réservation sur le site de NDK.

PRENEZ DATE > CINÉ-RENCONTRE

LUNDI 8 NOVEMBRE | 20H00 | AMPHI DAURE

Avant-Première du film **Laurent Garnier : Off the Record** en présence du réalisateur Gabin RIVOIRE et de Laurent GARNIER