

## LE GNCR FÊTE SES 30 ANS !

Le Groupement National des Cinémas de Recherche (GNCR) fête avec ses salles adhérentes, dont le LUX fait partie, 30 années consacrées aux films d'auteurs émergents et aux lieux singuliers qui les accueillent.

### HAPPY TOGETHER DU 13 AU 26 JUILLET

DE WONG KAR-WAI, HONGKONGAIS (VOSTF), 1997-1H36. AVEC TONY LEUNG CHIU-WAI, LESLIE CHEUNG, CHEN CHANG.

Deux Hong-Kongais exilés en Argentine se promettent d'aller voir les chutes d'Iguazu. Mais l'ennui, les douches froides et les haut-le-cœur ont finalement raison de leur couple.

**A suivre : Un ange à ma table (Jane Campion), Le cheval de Turin (Bela Tarr), Gerry (Gus Van Sant).**

### LPS > SUMMER CAMP

VENREDI 22 JUILLET | 21H30

### THE WICKER MAN

DE ROBIN HARDY, BRITANNIQUE (VOSTF), 1974-1H34. AVEC EDWARD WOODWARD, DIANE

La veille du 1er mai, un policier du continent vient enquêter sur la disparition d'une fillette sur un îlot écossais. Il se heurte à l'hostilité et au mutisme de ses habitants...

**A suivre : The Party (Blake Edwards) ; La Cité de l'indicible peur (Jean-Pierre Mocky) ; Un drôle de paroissien (Jean-Pierre Mocky) ; Hurlements (Joe Dante)**

### AVANT PREMIERE / RENCONTRE

### > DODO | MARDI 2 AOÛT | 20H00

DE PANOS H. KOUTRAS, GREC (VOSTF), 2022-2H12. AVEC SMARAGDA KARYDI, AKIS SAKELLARIOU, NATASA EXINTAVELONI.

Dans leur luxueuse villa aux environs d'Athènes, Mariella et Pavlos, un couple au bord de la ruine, s'appêtent à célébrer le mariage de leur fille Sofia avec un riche héritier. C'est alors qu'un dodo, oiseau disparu il y a 300 ans, fait son apparition, entraînant tous les protagonistes dans une ronde folle. Le génial Pános Koutras, inestimable auteur excentrique de l'Attaque de la moussaka géante, Strella ou encre Xenia, chefs-d'œuvre de série Z (zèdissime) à l'autodérision queer mâtinée de tragédie grecque, a encore frappé.

**Sélection Cannes Première au Festival de Cannes 2022**

**+ Projection suivie d'une rencontre exceptionnelle avec le réalisateur grec Panos H.KOUTRAS.**

## HORAIRES DU 20 AU 26 JUILLET

	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
AS BESTAS	11H15 16H00 20H40	13H30 18H15 21H10	15H50 18H50	13H30 21H10	10H45 15H20 20H00	13H40 16H15 20H45	16H45 20H45
CAHIERS NOIRS - VIVIANE			16H45		16H15		
CAHIERS NOIRS - RONIT				17H50			19H20
DEDALES	13H50 19H00	16H00	13H30	15H40	11H15 15H30	18H30	13H30 19H15
ELVIS		20H45		20H40		13H30	10H30
ENNIO	10H30		20H45		19H50	20H45	16H00
HAPPY TOGETHER		17H50			12H00		18H50
INCROYABLE MAIS VRAI	12H00 17H30	19H40		19H40	10H30		
NOS ANNEES SAUVAGES	17H00	13H45		16H30		16H30	
LES NUITS DE MASHAD	13H30 18H40	15H40 21H20	13H40 18H30	13H30 18H30	14H00 17H40	13H30 17H30	15H30 21H15
PETER VON KANT	19H00	17H50	19H50	18H00	13H40	21H30	17H40
RIFKIN'S FESTIVAL	15H45 21H00	16H00 19H30	16H00 21H30	13H40 19H45	13H40 20H30	15H45 19H45	13H40 21H30
THE SADNESS	21H15			21H30	18H30		
BUZZ L'ECLAIR	10H00 14H00	14H00	14H00 17H50	16H00	18H00	18H45	10H15 14H00
GROSSE COLERE ET FANTAISES	10H15 16H00		15H45	15H30	10H15		15H45
L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY							10H00
THE WICKERMAN			21H30				

Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : séances ST-SME (Sous-Titre Sourds et Mal Entendants)

### CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

www.cinimalux.org | cinimalux@cinimalux.org

CAFETERIA : LUN AU SAM 15H30/21H30 & DIM 13H30/19H30

FERMETURE ANNUELLE DE LA CAFETERIA DU 30 JUILLET AU 20 AOÛT INCLUS

# LUX

DU 20 AU 26 JUILLET  
PROGRAMME HEBDO 2022



AS BESTAS

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINIMALUX.ORG



## AS BESTAS SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE RODRIGO SOROGOYEN, ESPAGNOL, FRANÇAIS (VOSTF), 2022-2H17. AVEC MARINA FOÏS, DENIS MENOCHET, LUIS ZAHERA, DIEGO ANIDO, MARIE COLOMB.

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils pratiquent une agriculture écoresponsable et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique sans leur opposition à un projet d'éolienne qui crée un grave conflit avec leurs voisins. La tension va monter jusqu'à l'irréparable. Dans une œuvre envoûtante et authentique, Rodrigo Sorogoyen décrit avec brio les rouages mortifères du harcèlement de voisinage avec deux comédiens principaux, Marina Foïs et Denis Ménochet, absolument sidérants de sincérité.

**Sélection Officielle Cannes Première – Festival de Cannes 2022**

## CAHIERS NOIRS VIVIANE / RONIT

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE SHLOMI ELKABETZ, ISRAËLIEN (VOSTF), 2021- 1H48 ET 1H40. AVEC RONIT ET SHLOMI ELKABETZ.

Dans un taxi parisien, un homme apprend, par un voyant marocain, que sa sœur est sur le point de mourir. Pour tenter de déjouer la prédiction, le frère entreprend alors un voyage fictif entre le Maroc, Israël et Paris.

**Sélection en Séance Spéciale - Festival de Cannes 2021**

## DÉDALES SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE BOGDAN GEORGE APETRI, ROUMAIN, TCHECOSLOVAQUE (VOSTF), 2022-1H58. AVEC IOANA BUGARIN, EMANUEL PARVU, CEZAR ANTAL. INT-12 ANS.

Une novice de 19 ans quitte en cachette son monastère pour régler une affaire urgente en ville. Le soir même, sur le chemin du retour, son destin bascule. Marius, l'inspecteur de police en charge de l'enquête, est déterminé à résoudre l'énigme par tous les moyens, mais l'affaire tourne vite à l'obsession. En réunissant une bonne sœur et un détective expérimenté, Apetri parvient à captiver le spectateur avec une histoire imprévisible et violente, en alimentant son scénario d'un sentiment d'urgence, de tension continue.

## ELVIS EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE BAZ LUHRMANN, AMÉRICAIN (VOSTF), 2022-2H46. AVEC AUSTIN BUTLER, TOM HANKS, OLIVIA DEJONGE.

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explore leurs relations sur une vingtaine d'années, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels et de la découverte par l'Amérique de la fin de l'innocence Elvis.

**Sélection Hors Compétition - Festival de Cannes 2022**

## ENNIO EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE GIUSEPPE TORNATORE, ITALIEN (VOSTF), 2022-2H36

A l'âge de 8 ans, Ennio Morricone rêve de devenir médecin. Mais son père décide qu'il sera trompettiste, comme lui. Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20ème siècle. Giuseppe Tornatore signe un somptueux et très riche documentaire où le génie d'Ennio Morricone s'affirme à chaque instant.

## INCROYABLE MAIS VRAI

+ SEMAINE PROCHAINE

pass Culture 

DE QUENTIN DUPIEUX, FRANÇAIS, 2021-1H14. AVEC ALAIN CHABAT, LÉA DRUCKER, BENOÎT MAGIMEL, ANAÏS DEMOUSTIER.

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence. Incroyable mais vrai témoigne de l'esprit bouillonnant de son auteur. Voyage dans le temps et technologie japonaise un peu particulière sont au menu d'une comédie foutraque et réjouissante, capable de faire autant de bien au moral qu'au zygomatiques.

## NOS ANNÉES SAUVAGES

VERSION RESTAURÉE DERNIÈRE SEMAINE

pass Culture 

DE WONG KAR-WAI, HONGKONGAIS (VOSTF), 1990-1H40. AVEC LESLIE CHEUNG, JACKY CHEUNG, MAGGIE CHEUNG.

Playboy égoïste et désœuvré, Yuddy séduit sans peine la fragile Su Li Zhen et la volcanique Mimi / Lulu. La barmaid et la danseuse rêvent de mariage et de confort, quand le jeune homme songe déjà à fuir. Il part aux Philippines retrouver la mère qu'il n'a jamais connue et qui l'a abandonné à sa naissance. Romantique et mélancolique, tendre et poétique, déchirant et évocateur, ce film est le portrait de l'innocence perdue, de l'adolescence.

**A (re)découvrir du même auteur, du 13 au 26 juillet : Happy Together.**

## LES NUITS DE MASHHAD

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

pass Culture 

DE ALI ABBASI, FRANÇAIS, DANOIS (VOSTF), 2022-1H56. AVEC MEHDI BAJESTANI, ZAR AMIR EBRAHIMI, ARASH ASHTIANI. INT-12 ANS.

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées. Révélé à Cannes par l'histoire d'amour troll «Border», le réalisateur danois d'origine iranienne signe un thriller puissant.

**Prix d'interprétation féminine - Festival de Cannes 2022**

## PETER VON KANT + SEMAINE PROCHAINE

DE FRANÇOIS OZON, FRANÇAIS, 2022-1H25. AVEC DENIS MENOCHET, ISABELLE ADJANI, KHALIL BEN GHARBA, HANNA SCHYGULLA.

Peter Von Kant, célèbre réalisateur à succès, habite avec son assistant Karl, qu'il se plaît à maltraiter. Grâce à la grande actrice Sidonie, il rencontre et s'éprend d'Amir, un jeune homme d'origine modeste. Il lui propose de partager son appartement et de l'aider à se lancer dans le cinéma.

## RIFKIN'S FESTIVAL EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE FRANÇOIS BUSNEL, ADRIEN SOLAND, FRANÇAIS (VOSTF), 2022-1H52. AVEC JIM HARRISON.

Un couple d'Américains se rend au Festival du Film de Saint-Sébastien et tombe sous le charme de l'événement, de l'Espagne et de la magie qui émane des films. L'épouse a une liaison avec un brillant réalisateur français tandis que son mari tombe amoureux d'une belle Espagnole. Woody Allen met en scène un professeur de cinéma, sa femme et un jeune réalisateur au charme redoutable.

## THE SADNESS EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ROBERT JABBAZ, TAÏWANAIS (VOSTF), 2022-1H40. AVEC REGINA LEI, BERANT ZHU. INT-16 ANS.

Après un an de lutte contre une pandémie aux symptômes relativement bénins, une nation frustrée finit par baisser sa garde. C'est alors que le virus mute spontanément, donnant naissance à un fléau qui altère l'esprit. Les rues se déchaînent dans la violence et la dépravation, les personnes infectées étant poussées à commettre les actes les plus cruels qu'elles n'auraient jamais pu imaginer...

## BUZZ L'ÉCLAIR

+ SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE ANGUS MACLANE, AMÉRICAIN (VF), 2022-1H45. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7/8 ANS.



Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile située à 4,2 millions d'années-lumière de la Terre, Buzz l'Éclair tente de ramener tout ce petit monde sain et sauf à la maison... La véritable histoire du légendaire Ranger de l'espace qui, depuis, a inspiré le jouet que nous connaissons tous.

## GROSSE COLÈRE & FANTASIES

AVANT PREMIÈRE DERNIÈRE SEMAINE

FILMS D'ANIMATION FRANÇAIS, BELGE, 2022-0H45. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Que ferions-nous sans notre imaginaire qui nous donne le pouvoir d'échapper aux monstres, de calmer nos colères ou de retrouver un être cher ? Avec Grosse Colère & fantaisies, La Chouette du cinéma nous offre cinq histoires, entre espiègleries et grandes émotions.