

ANIMATIONS

REPRISE DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS 2022

> AVANT-PREMIÈRE

EL AGUA

LUNDI 19 SEPTEMBRE | 19H15

DE ELENA LOPEZ RIERA, ESPAGNOL, (VOSTF), 2022-1H44.

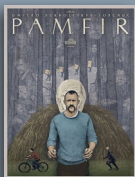


C'est l'été dans un petit village du sud-est espagnol. Une tempête menace de faire déborder à nouveau la rivière qui le traverse. Une ancienne croyance populaire assure que certaines femmes sont prédestinées à disparaître à chaque nouvelle inondation, car elles ont « l'eau en elles ».

PAMFIR

LUNDI 26 SEPTEMBRE | 20H15

DE DMYTRO SUKHOLYTKYY-SOBUCHUK, UKRAINIEN (VOSTF), 2022-1H42.



Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les sommes en jeu, il n'a d'autre choix que de renouer avec son passé trouble.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur ukrainien Joao Dmytro SUKHOLYTKYY-SOBUCHUK

LA FÊTE DES CINÉMAS NORMANDS

> AVANT-PREMIÈRE DU 23 AU 25 SEPTEMBRES

TARIF UNIQUE DE 5€ (HORS TARIFS PLUS AVANTAGEUX)

LES CADORS

VENDREDI 23 SEPTEMBRE | 20H30 AVANT PREMIÈRE

DE JULIEN GUETTA, FRANÇAIS, 2022-1H30. AVEC GRÉGOIRE LUDIG, JEAN-PAUL ROUVE, MICHEL BLANC



Deux frères que tout oppose. Antoine, marié, deux enfants, conducteur de bateaux, et Christian, célibataire, chômeur et bagarreur incorrigible. Mais quand Antoine le mari idéal se retrouve mêlé à une sale histoire, c'est Christian le mal aimé qui débarque à Cherbourg pour voler à son secours.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Julien GUETTA.

HORAIRES DU 14 AU 20 SEPTEMBRE

	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
107 MOTHERS	15H40	13H40 21H10	19H40	17H40	17H15	18H00	19H30
AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT	11H15 17H45	11H30 (19H00)	13H30 17H30	(13H30) 17H00	11H50 16H00	13H40	13H30 21H30
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE	11H45 15H50 19H15	13H45 15H20 21H20	(11H45) 15H10 21H10	(15H30) 21H30	15H20 20H20	13H30 17H45 (21H15)	11H45 15H40 19H30
FEU FOLLET	10H20 20H00	17H30	13H45 19H45	15H40	10H15 17H40	19H50	12H10 20H00
NOPE	21H10		21H00		10H45	15H30	17H30
LA PAGE BLANCHE	17H20	15H30 17H15	19H00	(13H30) 19H30	15H45	11H45	15H30
RODEO	13H40	11H40 17H30	11H30 15H40	21H20	20H50	13H40 17H30	13H30 (21H20)
LE TIGRE ET LE PRESIDENT	12H00 17H30 21H30	13H30 19H10	13H40 17H40	17H30 21H15	13H50 (21H00)	(11H45) 15H50 21H30	11H30 15H30
TOUT LE MONDE AIME JEANNE	(13H30) 19H30	11H40 15H40	15H40 (21H30)	15H50 19H15	12H00 19H00	15H40 19H40	(13H40) 21H30
TOUT FOUT LE CAMP	14H00 21H20	19H30	17H10	19H30	13H30 19H10	11H40 21H30	17H40
TROIS MILLE ANS A T'ATTENDRE		21H15		13H45	18H15		17H30
KRYPTO ET LES SUPER- ANIMAUX	10H00 15H20				10H00 14H00		
EL AGUA						19H30	



Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Mal Entendants

Tarif plein : 7€ | Tarif réduit : 6€ | Tarif - 26 ans : 4,50€
Cartes rechargeables : 10 places : 47€ | 5 places : 26€

CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

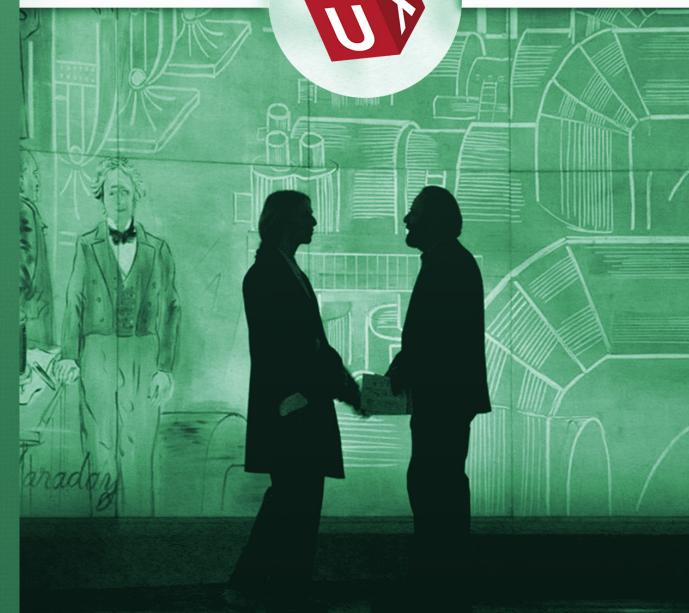
3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

CAFETERIA DU LUNDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30

LUX

DU 14 AU 20 SEPTEMBRE
PROGRAMME HEBDO 2022



CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

SORTIE NATIONALE

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



FEU FOLLET (FOGO-FATUO)

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE JOAO PEDRO RODRIGUES, PORTUGAIS, 2022-1H07.
AVEC MAURO COSTA, ANDRÉ



2069, une année érotique s'il en est, mais une année fatidique pour un roi sans couronne. Sur son lit de mort, une vieille chanson le ramène à des souvenirs lointains : des arbres, une pinède brûlée et le moment où le souhait de devenir pompier pour libérer le Portugal du fléau des incendies a déclenché un autre désir. Puis un prince, Alfredo, rencontre Afonso.

« Si l'on connaissait JP Rodrigues pour ses ovnis flamboyants et radicaux, de O Fantasma à Mourir comme un homme, on l'attendait moins sur le terrain de la franche comédie. C'est chose faite avec Feu follet, un film camp [...] où le cinéaste parodie la destinée d'un jeune prince. En une suite de vignettes hilarantes, Rodrigues théatralise les mœurs d'une aristocratie portugaise engoncée dans le souvenir de son impérialisme ; le fond est grave, mais le ton burlesque et hédoniste du cinéaste emporte tout sur son passage. » (TroisCouleurs)

COUP DE



SORTIES DE LA SEMAINE

107 MOTHERS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE PÉTER KEREKES, SLOVAQUE, UKRAINIEN (VOSTF), 2021-1H33. AVEC MARYNA KLIMOVA, IRYNA KIRYAZEVA, LYUBOV VASYLYNA/



Lyesa donne naissance à un petit garçon dans une prison d'Odessa, en Ukraine. Ici, les mères peuvent s'occuper de leurs enfants jusqu'à leurs trois ans. Ensuite, il faut trouver un membre de la famille prêt à le recueillir, ou c'est le placement définitif en orphelinat. À l'approche de l'anniversaire fatidique, Lyesa tente tout pour ne pas être séparée de son fils.

CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE EMMANUEL MOURET, FRANÇAIS, 2022-1H40. AVEC SANDRINE KIBERLAIN, VINCENT MACAIGNE, GEORGIA SCALLIET.



Une mère célibataire et un homme marié deviennent amants. Engagés à ne se voir que pour le plaisir et à n'éprouver aucun sentiment amoureux, ils sont de plus en plus surpris par leur complicité... Avec son art des dialogues, Emmanuel Mouret offre un terrain de jeu idéal pour ses comédiens, qui ont rarement été aussi justes.

Sélection Officielle Cannes Première - Festival de Cannes 2022

NOPE

DE JORDAN PEELE, AMÉRICAIN (VOSTF), 2022-2H10. AVEC DANIEL KALUUYA, KEKE PALMER, STEVEN YEUN.



Les habitants d'une vallée perdue du fin fond de la Californie sont témoins d'une découverte terrifiante à caractère surnaturel. Après deux thrillers sociaux horribles, Get Out et Us, l'Américain désarçonne le western dans un spectaculaire OVNI.

TOUT FOUT LE CAMP

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE SÉBASTIEN BETBEDER, FRANÇAIS, 2022-1H35. AVEC THOMAS SCIMECA, NICOLAS BELVALETTE, JONATHAN CAPDEVIELLE.



Dans une ville du Nord de la France, Thomas, pigiste au journal local, doit faire le portrait d'Usé, musicien atypique et ancien candidat à l'élection municipale. Tandis que les deux hommes apprennent à se connaître, ils découvrent, le corps inanimé de Jojo. Mais ce dernier ressuscite...

ENCORE À L'AFFICHE

AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE CLAIRE DENIS, FRANÇAIS, 2022-1H56. AVEC JULIETTE BINOCHE, VINCENT LINDON, GREGOIRE COLIN.

C'est Paris et c'est déjà l'hiver. Sarah et Jean s'aiment, ils vivent ensemble depuis plusieurs années. Un matin, Sarah croise par hasard François son ancien amant, ce François qui lui a présenté Jean, ce François qu'elle a quitté pour Jean sans hésiter.

LA PAGE BLANCHE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE MURIELLE MAGELLAN, FRANÇAIS, 2022-1H40. AVEC SARA GIRAudeau, PIERRE DELADONCHAMPS, GREGOIRE LUDIG.

Eloïse se retrouve assise seule sur un banc parisien. Qui est-elle ? Que fait-elle là ? Elle ne se souvient de rien ! Elle se lance alors dans une enquête, pleine de surprises, pour découvrir qui elle est. Et si cette amnésie lui permettait de trouver qui elle est, et de réinventer sa vie ?

RODÉO

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE LOLA QUIVORON, FRANÇAIS, 2022-1H45. AVEC JULIE LEDRU, YANIS LAFKI, ANTONIA BURESI.

Julia vit de petites combines et voue une passion dévorante, presque animale, à la pratique de la moto. Un jour d'été, elle fait la rencontre d'une bande de motards adeptes du cross-bitume et infiltre ce milieu clandestin, constitué majoritairement de jeunes hommes. Avant qu'un accident ne fragilise sa position au sein de la bande...

LE TIGRE ET LE PRÉSIDENT

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JEAN-MARC PEYREFITTE, FRANÇAIS, 2022-1H37. AVEC JACQUES GAMBLIN, ANDRÉ DUSSOLLIER, ANNA MOUÛLALIS.

1920, les années folles. Georges Clemenceau vient de perdre l'élection présidentielle face à l'inconnu Paul Deschanel, un idéaliste qui veut changer le pays. Mais un soir ce dernier tombe d'un train et se volatilise. Au petit matin, la France cherche son Président, une occasion en or pour le Tigre Clemenceau...

TOUT LE MONDE AIME JEANNE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DOCU-FICTION DE SHAMIRA RAPHAELA, NÉERLANDAIS (VOSTF), 2021-1H15.

Tout le monde a toujours aimé Jeanne. Aujourd'hui, elle se déteste. Surendettée, elle doit se rendre à Lisbonne et mettre en vente l'appartement de sa mère disparue un an auparavant. À l'aéroport elle tombe sur Jean, un ancien camarade de lycée fantasque et quelque peu envahissant.

TROIS MILLE ANS À T'ATTENDRE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE GEORGE MILLER, AUSTRALIEN, AMÉRICAIN (VOSTF), 2022-1H48. AVEC TILDA SWINTON, IDRIS ELBA, AAMITO LAGUM.

Alitheia Binnie, bien que satisfaite par sa vie, porte un regard sceptique sur le monde. Un jour, elle rencontre un génie qui lui propose d'exaucer trois vœux en échange de sa liberté. Mais Alitheia est bien trop érudite pour ignorer que, dans les contes, les histoires de vœux se terminent mal. Il plaide alors sa cause en lui racontant son passé extraordinaire. Séduite par ses récits, elle finit par formuler un vœu des plus surprenants.

KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX

DERNIÈRE SEMAINE

FILM D'ANIMATION DE JARED STERN, SAM LEVINE, AMÉRICAIN (VF), 2022-1H46. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6/7 ANS.

Krypto, le super-chien de Superman, se trouve face à un défi immense : sauver son maître, enlevé par Lex Luthor et son maléfique cochon d'inde Lulu. Pour cela, il devra faire équipe avec une bande d'animaux au grand cœur mais plutôt maladroits. Super drôle, même pour qui ne connaît rien à cet univers !



KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX



