

ANIMATIONS

SUPERASTICOT

+ SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE DE SARAH SCRIMGEOUR, JAC HAMMAN, BRITANNIQUE (VF), 2022-0H40. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros ! Superasticot est superélancé, Superasticot est super-musclé !

LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

+ SEMAINE PROCHAINE

DE AMANDINE FREDON, BENJAMIN MASSOUBRE, FRANÇAIS, 2022-1H22. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7/8 ANS.

Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages.



LE PETIT NICOLAS, QU'EST CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE MICHEL OCELOT, FRANÇAIS, 2022-1H25. 5/6 ANS.

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs.

YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

+ SEMAINE PROCHAINE

DE ARNAUD DEMUYNCK, RÉMI DURIN, BELGE, FRANÇAIS, 2022-1H05. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 4/5 ANS.

Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche d'une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya.

MERCREDI 2 NOVEMBRE | 10H00

Après la projection de YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA, re-joins notre petite chorale et viens chanter les chansons du film !

Atelier : 40 minutes, accessible à partir de 4 ans. Tarif : 7 €
Réservation à ce mail : charlotte@cinemalux.org



	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06	LUN 07	MAR 08
LES AVENTURES DE GIGI LA LOI	11H45	21H30	12H00	16H00	13H45	15H15	16H00
CASQUE D'OR	17H15		14H00		11H50	17H15	
LES ENFANTS DES AUTRES	21H15		(11H45)	15H30			
EO	15H30	10H00 19H00	13H45	19H30	10H15 19H15	21H10	11H45 19H40
HARKA	11H45 19H45	11H45 19H50	19H40	18H00	12H00 17H30	21H20	15H50 18H00
L'INNOCENT	19H10	17H00 (21H20)	17H15 19H00	17H30	16H40 (20H40)	15H45	11H30 21H30
MASCARADE	11H20 16H40 21H10	11H30 (16H10) 18H45	11H10 16H30 21H10	13H30 15H40 20H45	(11H15) 15H20 20H30	11H15 15H30 (20H40)	11H30 13H30 18H15
MON PAYS IMAGINAIRE	13H50	16H10	10H20 18H00	19H45	13H45	17H40	19H45
LE SERMENT DE PAMFIR	15H10 21H30	14H10 17H50	16H00 19H10	13H40 21H15	13H45 18H40	13H45 19H10	17H40 21H30
REPRISE EN MAIN	19H10	11H45	(21H20)	21H30	21H00	19H20	16H10
SIMONE	17H10	(13H30) 20H45	21H00	18H10	17H50	11H40 (18H00)	13H30 20H45
SUPERASTICOT	15H45	10H30	10H15 15H30		10H20 15H45		
LE PHARAON	10H00 14H00	15H20	14H00		15H45		
LE PETIT NICOLAS	13H30	10H00	15H40	(13H50)	10H15		
YUKU	10H00	14H00	10H15				
EL TOURMENT						09H00	



Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Mal Entendants

CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

CAFETERIA DU LUNDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30

AVEC LE SOUTIEN DE



LUX

DU 2 AU 8 NOVEMBRE
PROGRAMME HEBDO 2022



LE SERMENT DE PAMFIR

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



LE SERMENT DE PAMFIR

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE DMYTRO SUKHOLYTKYY-SOBCHUK, UKRAINIEN (VOSTF), 2022-1H42. AVEC OLEKSANDR YATSENTYUK, STANISLAV POTIAK, SOLOMIYA KYRYLOVA.



Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les sommes en jeu, il n'a d'autre choix que de renouer avec son passé trouble. Au risque de tout perdre..

« Le premier long métrage frappe par sa puissance narrative et son habileté à mélanger les genres. Scène après scène, le film dévoile l'enchevêtrement des rapports familiaux, les pièges qui s'accumulent, avant que ne se dessine une dangereuse spirale pour Pamfir, entraîné malgré lui dans de nouveaux trafics, pour rembourser des dettes. Ce film, hanté par la tragédie grecque, mais qui n'est pas non plus dénué d'humour, ménage le suspense jusqu'au dernier plan. »

Sélection Officielle Quinzaine des Réalisateurs – Festival de Cannes 2022

COUP DE



ENCORE À L'AFFICHE

LES AVENTURES DE GIGI LA LOI

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ALESSANDRO COMODIN, ITALIEN (VOSTF), 2022-1H42.

Gigi est policier de campagne, là où, semble-t-il, il ne se passe jamais rien. Un jour, cependant, une fille se jette sous un train. Ce n'est pas la première fois.



LES ENFANTS DES AUTRES

REPRISE DERNIÈRE SEMAINE



DE REBECCA ZLOTOWSKI, FRANÇAIS, 2022-1H43.

Rachel a 40 ans et tombe amoureuse d'Ali, elle s'attache à Leila, sa fille de 4 ans. Elle la borde, la soigne, et l'aime comme la sienne. Mais aimer les enfants des autres, c'est un risque à prendre...

CASQUE D'OR

VERSION NUMÉRIQUE RESTAURÉE DERNIÈRE SEMAINE

DE JACQUES BECKER, FRANÇAIS, 1951-1H36.

À la Belle Époque, la bande des Apaches, dirigée par Leca, règne sur le quartier de Belleville, où travaille aussi Marie, surnommée Casque d'or en raison de sa chevelure blonde. Raymond, l'un des membres du groupe, retrouve Manda, un vieil ami devenu charpentier. Manda, tombe aussitôt amoureux de Marie. Un amour partagé, que n'apprécie pas du tout Leca...

EO

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JERZY SKOLIMOWSKI, POLONAIS (VOSTF); 2022-1H29.

Le monde est un lieu mystérieux, surtout vu à travers les yeux d'un animal. Sur son chemin, EO, un âne gris aux yeux mélancoliques, rencontre des gens bien et d'autres mauvais et fait l'expérience de la joie et de la peine, mais jamais, à aucun instant, il ne perd son innocence.

Prix du Jury – Festival de Cannes 2022



L'INNOCENT

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE



pass culture

DE LOUIS GARREL, FRANÇAIS, 2022-1H39.

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la pro-

MON PAYS IMAGINAIRE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE PATRICIO GUZMÁN, FRANÇAIS, CHILIEN (VOSTF), 2022-1H23.

Octobre 2019, une révolution inattendue, une explosion sociale. Un million et demi de personnes ont manifesté dans les rues de Santiago pour plus de démocratie, une vie plus digne, une meilleure éducation, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution.

REPRISE EN MAIN

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE



pass culture

DE GILLES PERRET, FRANÇAIS, 2022-1H45.

Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter leur usine en se faisant passer pour des financiers !

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE



DE OLIVIER DAHAN, FRANÇAIS, 2022-2H20.

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité

SORTIES DE LA SEMAINE

HARKA

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE LOTFY NATHAN, TUNISIEN, BELGE (VOSTF), 2022-1H27. AVEC ADAM BESSA, SALIMA MAATOU, IKBAL HARBI.



Ali, jeune tunisien rêvant d'une vie meilleure, mène une existence solitaire, en vendant de l'essence de contrebande au marché noir. À la mort de son père, il doit s'occuper de ses deux sœurs cadettes, livrées à elles-mêmes dans une maison dont elles seront bientôt expulsées. Face à cette soudaine responsabilité et aux injustices auxquelles il est confronté, Ali s'éveille à la colère et à la révolte.

MASCARADE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE



pass culture

DE NICOLAS BEDOS, FRANÇAIS, 2022-2H16. AVEC PIERRE NINEY, ISABELLE ADJANI, FRANÇOIS CLUZET, MARINA VACTH, EMMANUELLE DEVOS.



Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d'une ancienne gloire du cinéma et d'un agent immobilier ?