

ANIMATIONS

CINÉ RENCONTRE

MARDI 5 DÉCEMBRE | 18H45



RIOSTE FÉMINISTE

PARTENARIAT AVEC LE GROUPE D'OXFAM CAEN

DOCUMENTAIRE DE MARIE PERENNÈS ET SIMON DEPARDON, 2022-1H27.

Elise à Brest, Alexia à Saint-Etienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides.

Suivie d'une rencontre avec des colleuses / représentantes OXFAM.

AVANT-PREMIÈRE/RENCONTRE

MERCREDI 7 DÉCEMBRE | 20H15



STELLA EST AMOUREUSE

AVANT PREMIÈRE

DE SYLVIE VERHEYDE, FRANÇAIS, 2022-1H50.

Pour Stella, c'est l'année du bac. Mais ça, elle dit qu'elle s'en fout. Ce qu'elle découvre, ce sont les années 1980, Paris et ses nuits folles.

Et puis il y a André qui danse comme un dieu... Cette année-là va déterminer sa vie entière, mais elle est bien décidée à ne pas y penser.

Suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Sylvie VERHEYDE

PROJECTION À L'UNIVERSITÉ

MARDI 13 DÉCEMBRE | 20H00



C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

SALLE PIERRE DAURE (UNIVERSITÉ CAMPUS 1)

DE RÉMY BELVAUX, ANDRÉ BONZEL, BELGE, 1992-1H15.

Réervations sur Hello Asso / Cinéma LUX

Suivie d'une rencontre avec le réalisateur André BONZEL.

	MER 30	JEU 01	VEN 02	SAM 03	DIM 04	LUN 05	MAR 06
LES AMANDIERS	11H10 19H10	(11H30) 21H00	11H10 18H20	21H00	11H10 18H30	11H30 (21H10)	11H30 15H20
ARMAGEDDON TIME	13H30	21H10	17H00	13H30	20H50	11H40	17H30
AUCUN OURS	11H30 15H20	11H40 17H20	21H20	19H10	18H45	15H40 19H30	11H30 21H30
CLOSE	17H30	19H00	(16H00)		17H00		
DAYS	19H00	16H10	21H00	16H40	16H30	11H30	16H00
DRIVER	17H20				12H00	17H40	
LES ENGAGÉS	13H40	15H20	12H00	(19H00)	13H45	21H30	17H45
LE LYCÉEN	11H15 16H40 21H20	18H30 (20H50)	16H00 20H45	(13H30) 17H30 21H15	(11H15) 16H15 20H50	16H15 21H15	11H45 18H30 20H45
LES MIENS	15H40 19H30	11H45 15H40 19H30	(13H30) 18H00 19H40	17H30 19H45	10H20 13H30 (19H00)	16H00 19H30	(15H50) 19H40 21H20
RESTE UN PEU	13H30 (21H30)	17H15	15H10 19H10	21H30	(13H30) 15H10	17H45	13H30 19H40
LA CONSPIRATION DU CAIRE	21H20		11H45		20H40		
NOËL AVEC LES FRÈRES KOALAS	10H15 15H40				10H15 15H15		
VIVE LE VENT D'HIVER	10H20			15H50	10H20 15H40		
DEBAT RIPOSTE FÉMINISTE						18H45	



Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Mal Entendants

CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

CAFETERIA DU LUNDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30

AVEC LE SOUTIEN DE



LUX

DU 30 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE
PROGRAMME HEBDO 2022



LE LYCÉEN

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



DAYS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE TSAI MING-LIANG, TAÏWANAIS (VOSTF), 2022-2H06.
AVEC LEE KANG-SHENG, ANONG HOUNGHEUANGSY.



Accablé par la maladie et les traitements, Kang erre dans les rues de Bangkok pour conjurer sa solitude. Il rencontre Non qui, contre de l'argent, lui prodigue massages et réconfort. Le dernier chef d'œuvre de Tsai Ming-liang laisse patiemment s'insinuer tout ce que l'on nomme amour pour faire sourdre une émotion d'une imprévisible intensité.

« Dans sa façon bien à lui de charrier autant d'émotions fortes et de faire circuler un tel flux, sous son apparente placidité, TML réussit à nous emballer pour de bon. Et ce qui hisse l'exercice à un niveau supérieur, c'est l'impression de regarder là le vestige d'un cinéma ancien que certains qualifieraient volontiers de cinéma de musée s'il n'était pas aussi vivant. »

Ce film est soutenu par le Groupement National des Cinémas de Recherche (GNCR).



SORTIES DE LA SEMAINE

CLOSE

REPRISE



DE LUKAS DHONT, BELGIQUE, 2022-1H45. AVEC EDEN DAMBRINE, GUSTAV DE WAELE,



Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

Grand Prix – Festival de Cannes 2022

LE LYCÉEN

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE



DE CHRISTOPHE HONORÉ, FRANÇAIS, 2022-2H02. AVEC PAUL KIRCHER, JULIETTE BINOCHE, VINCENT LACOSTE.



Lucas a 17 ans quand soudain son adolescence vole en éclats. Avec l'aide de son frère, monté à Paris, et de sa mère, avec qui il vit désormais seul, il va devoir lutter pour apprendre à espérer et aimer de nouveau.

ENCORE À L'AFFICHE

LES AMANDIERS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE



DE VALERIA BRUNI TEDESCHI, FRANÇAIS, 2022-2H06.

Fin des années 80, Stella, Etienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.

ARMAGEDDON TIME

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE



DE JAMES GRAY, AMÉRICAIN (VOSTF), 2022-1H54.

Au milieu des années 1980, le quartier du Queens à New York est sous l'hégémonie du promoteur immobilier Fred Trump, père de Donald Trump, le futur président des États-Unis. Un adolescent étudie au sein du lycée de Kew-Forest School dont le père Trump siège au conseil d'administration de l'école et dont Donald Trump est un ancien élève.

AUCUN OURS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JAFAR PANAH, IRANIEN (VOSTF), 2022-1H47.

Dans un village iranien proche de la frontière, un metteur en scène est témoin d'une histoire d'amour tandis qu'il en filme une autre. La tradition et la politique auront-elles raison des deux ? Un film dans le film pour une œuvre politique kafkaïenne.

Prix Spécial du Jury – Mostra de Venise 2022

Ce film est soutenu par le Groupement National des Cinémas de Recherche (GNCR)

LA CONSPIRATION DU CAIRE

REPRISE

DE TARIK SALEH, SUÉDOIS, FRANÇAIS, FINLANDAIS (COSTF), 2022-1H59.

Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épicerie du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuse et politique du pays.

DRIVER

VERSION NUMÉRIQUE RESTAURÉE DERNIÈRE SEMAINE

DE WALTER HILL, AMÉRICAIN (VOSTF), 1978-1H31.

A Chicago, deux gangsters ont réussi à dévaliser un casino. Pris en charge par un chauffeur qui les attend devant l'établissement, ils échappent à la police sous l'œil d'une habituée du casino. Souhaitant démasquer cet as du volant, un détective décide de louer ses services pour faire un hold-up...

LES ENGAGÉS

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE



DE EMILIE FRÈCHE, FRANÇAIS, 2022-1H38.

Sur la route de Briançon, la voiture de David percute un jeune exilé poursuivi par la police. Suivant son instinct, David le cache dans son coffre et le ramène chez sa compagne Gabrielle qui vit avec ses deux enfants. Bouleversé par le destin de cet adolescent, David s'engage à l'aider coûte que coûte.

RESTE UN PEU

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE



DE GAD ELMALEH, FRANÇAIS, 2022-1H33.

Après trois années à vivre l'«American dream» Gad Elmaleh décide de rentrer en France. Sa famille et ses amis lui manquent. Du moins, c'est la réponse officielle pour justifier son retour... car Gad n'est pas (seulement) rentré pour le couscous de sa mère. Non, c'est une autre femme qu'il vient retrouver à Paris... la Vierge Marie.

LES MIENS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE ROSCHDY ZEM, FRANÇAIS, 2022-1H25.



Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. À l'opposé de son frère Ryad, présentateur télé à la grande notoriété qui se voit reprocher son égoïsme par son entourage. Seul Moussa le défend, qui éprouve pour son frère une grande admiration. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête. Il souffre d'un traumatisme crânien. Méconnaissable, il parle désormais sans filtre et balance à ses proches leurs quatre vérités. Il finit ainsi par se brouiller avec tout le monde, sauf avec Ryad...

NOËL AVEC LES FRÈRES KOALAS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE TOBIAS FOUACRE, BRITANNIQUE (VF), 2022-0H46. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.



Cette année, Noël sera inoubliable dans le désert australien : les Frères Koalas ont invité tous ceux qu'ils aiment, même Penny qui vit en Antarctique ! Mais celle-ci se blesse l'aile avant de partir... Les Frères Koalas décident de traverser l'océan à bord de leur avion pour partir à sa recherche sur la banquise.

VIVE LE VENT D'HIVER

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION EUROPÉENS (VF), 2022-0H35. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 2/3 ANS.

Cinq films courts plébiscités en festivals et réalisés par les nouveaux talents de l'animation européenne. Un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver ! Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver.