

ERNEST ET CÉLESTINE LE VOYAGE EN CHARABIE

À PARTIR DE 5/6 ANS

FILM D'ANIMATION DE DE JULIEN CHENET, JEAN-CHRISTOPHE ROGER, FRANÇAIS, 2022 - 1H19

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.

POMPON OURS À PARTIR DE 3/4 ANS

FILM D'ANIMATION DE MATTHIEU GAILLARD, FRANÇAIS, 2022 - 0H33

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis ! Pompon Ours, petites balades et grandes aventures est adapté des ouvrages Une chanson d'ours, Coquillages et Petit Ours, Poupoupidours, Pompon Ours dans les bois de Benjamin Chaud publiés par hélium.



ÉVÉNEMENTS

25ÈME ÉDITION DU FESTIVAL TÉLÉRAMA

MERCREDI 18 AU MARDI 24 JANVIER

En partenariat avec Télérama et l'Association française des cinémas d'art et d'essai (AFCAE).

Retrouvez une sélection de 7 des meilleurs films de l'année 2022 choisis par la rédaction de Télérama au tarif de 4 euros la place, sur présentation du pass pour la manifestation, valable pour deux personnes, à retrouver dans les numéros de Télérama des 11 et 18 janvier 2023 ainsi que sur le site Telerama.fr.

Les Films :

AS BESTAS de Rodrigo Sorogoyen

CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES Ryusuke Hamaguchi

L'INNOCENT de Louis Garrel

LICORICE PIZZA de Paul Thomas Anderson

LA NUIT DU 12 de Dominik Moll

R.M.N. de Cristian Mungiu

LA CONSPIRATION DU CAIRE de Tarik Saleh

+ Avant-Première THE FABELMANS de Steven Spielberg (A. Daure)



	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
AVATAR 2		17H40 (V02D)			10H20 (VF3D)	20H15 (V03D)	
LES BANSHEES		13H30		15H40	18H00	11H20	16H15
LES CADORS	21H15	13H30	19H45	19H40	16H15	17H45	13H30 (19H30)
LES CYCLADES	(11H45) 19H10	15H15 21H10	11H15 13H30 19H15	13H30 17H10 21H30	(13H50) 18H40	11H45 18H10 (21H30)	11H20 15H30 21H15
EARWIG	13H50 21H00	17H20	15H10	21H20	20H30	11H30 16H00	11H50 19H00
L'IMMENSITA	12H00 17H15	15H40 21H30	17H50 21H30	15H20 17H50	12H00 20H45	13H40 19H15	11H40 15H15 17H10
NOS SOLEILS	13H50 18H45	16H00 20H50	15H50 21H20	13H30 19H15	13H30 20H10	15H30 21H10	14H00 18H30
NOSTALGIA	16H10		11H15		14H00	13H45	21H10
LES SURVIVANTS		11H45	13H20	(13H30)		15H30	17H40
VIVRE	13H30	11H30	17H20			17H20	13H30
AS BESTAS	10H50	18H15		20H40			
LA CONSPIRATION DU CAIRE		11H15	20H30		18H10		
CONTES DU HASARD		13H40	18H10		11H10		
L'INNOCENT	16H50	(19H30)			16H40		
LICORICE PIZZA	18H30		11H00	15H45			
LA NUIT DU 12			15H40		16H00		(20H45)
RMN	21H00		13H30	18H15			
ERNEST ET CELESTINE	15H30				10H15		
POMPON OURSON	10H15 16H00				10H20 15H45		
CHRONIQUE ANNA MAGDALENA BACH						19H30	
AVP THE FABELMANS							20H00 DAURE



Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : séances ST-SME (Sous-Titre Sourds et Mal Entendants)

Cinéma LUX - Art & Essai | Europa Cinéma

3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

CAFETERIA - LUNDI AU SAMEDI 15H30-21H30 / DIMANCHE 13H30-19H30



LUX

DU 18 AU 24 JANVIER
PROGRAMME HEBDO 2023



Télérama'
FESTIVAL
CINEMA



FESTIVAL CINÉMA TÉLÉRAMA

25E EDITION

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

NOS SOLEILS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE CARLA SIMÓN, ESPAGNOL, ITALIEN (VOSTF), 2022-2H00. AVEC JORDI PUJOL DOLCET, ANNA OTÍN, XENIA ROSET.

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêcheurs et installer des panneaux solaires. **Ours d'or – Festival de Berlin 2022**

« À travers ce film, je voulais rendre hommage, avec nostalgie mais sans mièvrerie, aux dernières familles d'agriculteurs qui résistent et s'accrochent envers et contre tout à leurs traditions. Nos Soleils est aussi un film sur la famille, sur les tensions intergénérationnelles et sur l'importance de l'unité en temps de crise. » Carla Simon



COUP
DE

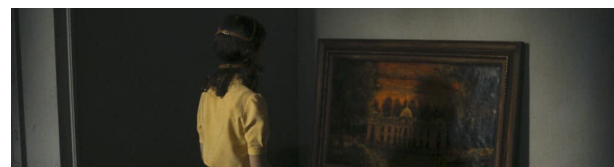


EARWIG

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE LUCILE HADZIHILIOVIC, FRANÇAIS, BRITANNIQUE (VOSTF), 2022-1H54. AVEC PAUL HILTON, ALEX LAWTHER, ROMANE HEMELAERS. INT-12 ANS.

Dans une demeure isolée, à l'abri des grondements d'une Europe hantée par la guerre, Albert s'occupe de Mia, une fillette aux dents de glace, assignée à résidence. Régulièrement, le téléphone sonne et le Maître s'enquiert du bien-être de Mia. Jusqu'au jour où il ordonne à Albert de préparer la fillette au départ...



TOUJOURS À L'AFFICHE

AVATAR : LA VOIE DE L'EAU 3D/2D

DE JAMES CAMERON, AMÉRICAIN (VOSTF & VF), 2022-3H12. AVEC SAM WORTHINGTON, ZOE SALDANA, SIGOURNEY WEAVER.

L'histoire des membres de la famille Sully (Jake, Neytiri et leurs enfants), les épreuves auxquelles ils sont confrontés, les chemins qu'ils doivent emprunter pour se protéger les uns les autres, les batailles qu'ils doivent mener pour rester en vie et les tragédies qu'ils endurent. Une véritable prouesse technologique doublée d'une puissance cinématographique visuelle et émotionnelle rare.

pass
Culture

LES BANSHEES D'INISHERIN

EXCLUSIVITÉ + DERNIÈRE SEMAINE

DE MARTIN MCDONAGH, IRLANDAIS (VOSTF), 2022-1H54. AVEC COLIN FARRELL, BRENDAN GLEESON, KERRY CONDON.

Sur Inisherin - une île isolée au large de la côte ouest de l'Irlande - deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux.

Meilleure interprétation masculine et Meilleur scénario – Mostra de Venise 2022

pass
Culture

LES CADORS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JULIEN GUETTA, FRANÇAIS, 2022-1H30. AVEC GRÉGOIRE LUDIG, JEAN-PAUL ROUVE, MICHEL BLANC, MARIE GILLAIN.

L'histoire de deux frères que tout oppose. Antoine, marié, deux enfants, conducteur de bateaux, et Christian, célibataire, chômeur et bagarreur incorrigible. Mais quand Antoine le mari idéal se retrouve mêlé à une sale histoire, c'est Christian le mal aimé qui, même si on ne lui a rien demandé, débarque à Cherbourg pour voler à son secours. Les Cadors comme ils aimaient se surnommer dans leur enfance vont se redécouvrir au travers de cette histoire. Christian qui n'a rien à perdre, va alors défendre au péril de sa vie cette famille qu'il a toujours rêvé d'avoir sans jamais avoir eu le courage de la fonder.

pass
Culture

LES CYCLADES

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE MARC FITOUSSI, FRANÇAIS, 2022-1H50. AVEC LAURE CALAMY, OLIVIA CÔTE, KRISTIN SCOTT THOMAS.

Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leurs chemins se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances... et de la vie !

L'IMMENSITA

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE EMANUELE CRIALESE, ITALIEN (VOSTF), 2022-1H37. AVEC PENÉLOPE CRUZ, VINCENZO AMATO, LUANA GIULIANI.

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l'équilibre familial... Avec L'immensità, Emanuele Crialese (Respiro) revient sur ses souvenirs de jeunesse et signe un film doux, lumineux et mélancolique.

Sélection Compétition Officielle – Mostra de Venise 2022



NOSTALGIA

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE MARIO MARTONE, ITALIEN (VOSTF), 2022-1H57. AVEC PIERFRANCESCO FAVINO, TOMMASO RAGNO, FRANCESCO DI LEVA.

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge. Le cinéaste Mario Martone suit les pas d'un Italien exilé au Caire, de retour à Naples pour voir sa mère mourante. Une déambulation envoûtante dans un passé trouble et une ville vénéneuse, portée par le grand acteur Pierfrancesco Favino. Sélection Compétition Officielle – Festival de Cannes 2022

LES SURVIVANTS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE GUILLAUME RENUSSON, FRANÇAIS, 2022-1H34. AVEC DENIS MÉNOCHET, ZAR AMIR EBRAHIMI, VICTOIRE DU BOIS, OSCAR COPP.

Samuel part s'isoler dans son chalet au cœur des Alpes italiennes. Une nuit, une jeune femme afghane se réfugie chez lui piégée par la neige. Son but : traverser la montagne pour rejoindre la France. Samuel ne veut pas d'ennuis mais devant sa détresse, décide de l'aider. Il est alors loin de se douter qu'au-delà de l'hostilité de la nature, c'est celle des hommes qu'ils devront affronter... Issu du milieu associatif dédié à l'accueil des réfugiés en France, Guillaume Renusson réalise un premier long-métrage poignant sur la confiance et la survie. Dans les rôles principaux, Denis Ménochet et l'actrice francoiranienne Zar Amir Ebrahimi incarnent avec justesse non seulement l'effort physique que représente la traversée illégale d'une frontière mais aussi la charge mentale qui en découle.

VIVRE

EXCLUSIVITÉ + DERNIÈRE SEMAINE

DE OLIVER HERMANUS, BRITANNIQUE (VOSTF), 2022-1H42. AVEC BILL NIGHY, AIMEE LOU WOOD, ALEX SHARP. RELECTURE DU FILM D'AKIRA KUROSAWA.

1953. Londres panse encore ses plaies après la Seconde Guerre mondiale. Williams, fonctionnaire chevronné, est un rouage impuissant dans le système administratif de la ville qui doit se reconstruire. Il mène une vie morne et sans intérêt, mais tout change lorsqu'on lui diagnostique une maladie grave qui l'oblige à faire le point sur son existence. Rejetant son quotidien banal et routinier, Williams va alors se dépasser et enfin vivre pleinement sa vie.

ÉVÉNEMENTS

THÉÂTRE CÔTÉ LUX

LUNDI 23 JANVIER | 19H30

Autour de Le Petit livre d'Anna Magdalena Bach, dans une mise en scène d'Agathe Mélinand (Représentations du 17 au 19 janvier)

CHRONIQUE D'ANNA MAGDALENA BACH

DE JEAN-MARIE STRAUB, DANIELE HUILLET, FR, ALL, 1968-1H33.

Anna Magdalena Bach retrace les trente dernières années de la vie de son mari. Les difficultés du quotidien et les rapports parfois houleux qu'il entretenait avec ses nombreux mécènes. Dans cette Chronique d'Anna Magdalena Bach, le couple Straub-Huillet relate la relation du Cantor de Leipzig avec sa deuxième femme dans un document musical tout en spiritualité. Superbe !