

LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE



FILM D'ANIMATION DE VINCENT PATAR, STÉPHANE AUBIER, BELGE, FRANÇAIS, 2023-0H52. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6/7 ANS.



Cowboy et Indien, accompagnés de personnages loufoques et extravagants, vivent une vie pleine de rebondissements. Avec cette joyeuse équipe, l'inattendu peut survenir à chaque instant ! Ainsi, se rendre à une foire agricole ou partir en vacances devient une drôle d'aventure, complètement rocambolesque, à laquelle Cowboy et Indien (et Cheval) vous invitent !



LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN

PIRO PIRO

FILMS D'ANIMATION DE SUNG-AH MIN, MIYOUNG BAEK, SUD-CORÉEN (VF), 2023-0H40. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de 2 de jeunes réalisatrices sud coréennes, Baek Miyoung et Min Sung-Ah, dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

AU CŒUR DE BEHEMOTH - VENDREDI 9 JUIN

Avec l'association Obscurs Phénomènes, la plateforme SVOD The Pit et les éditions des Flammes noires.

19H15 ADAM THE APOSTATE - NERGALE THE HERETIC



Découvrez Nergal comme vous ne l'avez jamais vu. Ou plutôt Adam Darski, l'homme derrière le masque. Ce documentaire à la maîtrise formelle remarquable propose une plongée au cœur de l'intimité du leader de Behemoth

Participez au Quiz en salle et gagnez 15 abonnements (de 3 mois) à la plateforme THE PIT et 2 exemplaires de la biographie de Behemoth, offerts par les Editions Flammes Noires.

AVEC UNE RENCONTRE (EN DIRECT DE SUÈDE) DU RÉALISATEUR CLAUDIO MARINO.

	MER 07	JEU 08	VEN 09	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
L'AMOUR ET LES FORETS	15H30 21H00	11H40 17H40 19H10	11H30 15H30 21H15	13H30 17H40 19H10	(11H30) 16H20 20H30	15H30 (21H15)	11H45 (13H45) 19H15
L'HOMME DEBOUT	11H45	13H20	17H30	19H45	(13H30)	14H00	16H00
L'IMPROBABLE VOYAGE	11H30 17H10	13H40 21H10	15H20 19H10	13H30 21H10	11H45 18H40	17H15 21H10	11H50 15H45
INVINCIBLE ÉTÉ	15H10	11H30 21H10	13H30 17H30	15H40	20H45	13H30 19H20	15H30
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES		15H00	11H30		18H20	11H45	DÉBAT 20H15
OMAR LA FRAISE	11H30 (21H15)	19H15	13H30 21H10	(13H30) 21H30	16H40	(13H30) 17H30	14H00 19H15
PETIT SAMEDI	16H40	11H50 19H40	13H50	18H15	10H15 19H00	15H30	17H45
SPARTA	13H30	17H15	15H30	17H15	13H50	21H20	11H45
UN APRES-MIDI DE CHIEN	20H45	15H15			11H15	18H45	17H50
LE VRAI DU FAUX	13H30 19H15	17H30	19H30	16H40	13H40	11H50 15H40	21H10
WAHOU !	13H45 17H30 19H15	13H30 15H45 21H15	11H45 (17H30) 21H30	(15H30) 19H40 21H30	15H20 17H10 20H40	11H30 17H00 19H30	13H45 17H30 (21H15)
LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN	10H15 15H30			15H30	10H20 15H10		
PIRO PIRO	10H30				10H15 15H45		
OBSCURE SOIREE			19H15				



Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

CAFETERIA DU LUNDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30

AVEC LE SOUTIEN DE



LUX

DU 7 AU 13 JUIN
PROGRAMME HEBDO 2023



WAHOU !

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG

SORTIES DE LA SEMAINE

WAHOU !

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE BRUNO PODALYDÈS, FRANÇAIS, 2023-1H29, AVEC KARIN VIARD, BRUNO PODALYDÈS, SABINE AZÉMA, EDDY MITCHELL, AGNÈS JAOUÏ.



Catherine et Oracio sont conseillers immobiliers et enchaînent les visites de deux biens : une grande maison bourgeoise « piscinable, vue RER », et un petit appartement moderne situé en plein triangle d'or de Bougival. Malgré des visites agitées, ils ne perdent pas de vue leur objectif : provoquer le coup de cœur chez les potentiels acheteurs, le vrai, l'unique qui leur fera oublier tous les défauts. Celui qui leur fera dire « Wahou ! »



WAHOU !

PETIT SAMEDI

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE PALOMA SERMON-DAÏ, BELGE, 2023-1H15.



Damien Samedi a 43 ans. Quand il était enfant, dans son village wallon en bord de Meuse, on l'appelait le «Petit Samedi». Pour sa mère Ysma, Damien est toujours son gamin, celui qu'elle n'a jamais abandonné lorsqu'il est tombé dans la drogue. Un fils qui a, malgré tout, cherché à protéger sa mère. Un homme qui tente de se libérer de ses addictions et qui fait face à son histoire pour s'en sortir.

Grand Prix du Jury Diagonales – Festival Premiers Plans d'Angers

LE VRAI DU FAUX

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE ARMEL HOSTIOU, FRANÇAIS (VOSTF), 2023-1H22.



Un jour, je découvre que j'ai un deuxième profil Facebook : un faux Armel Hostiou avec de vraies photos de moi et plein d'amies vivant toutes à Kinshasa. Il les invite aux castings de mon prochain film censé se dérouler en République démocratique du Congo. Face à l'impossibilité de clôturer ce compte, je décide de partir à la recherche de mon double...

LES 100 ANS DE LA WARNER

UN APRÈS-MIDI DE CHIEN

VERSION RESTAURÉE 100 ANS WARNER

DE SIDNEY LUMET, AMÉRICAIN (VOSTF), 1975-2H10. AVEC AL PACINO, JOHN CAZALE, JAMES BRODERICK.



Un braquage pour un changement de sexe. Voilà le pitch très peu conventionnel d'Un après-midi de chien, l'un des plus beaux films de Sidney Lumet, véritable diamant noir des années 70, où John Cazale et Al Pacino entraînent leur désespoir fébrile au milieu d'otages éberlués, les cheveux collés par la sueur. À l'origine : une histoire vraie, celle de John Wojtowicz et Ernest Aron.

ENCORE À L'AFFICHE

L'AMOUR ET LES FORÊTS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE



DE VALÉRIE DONZELLI, FRANÇAIS, 2023-1H45.

Quand Blanche croise le chemin de Gregoire, elle pense rencontrer celui qu'elle cherche. Les liens qui les unissent se tissent rapidement et leur histoire se construit dans l'empirement. Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur jumelle, s'ouvre à une nouvelle vie. Mais fil après fil, elle se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux. Adaptation du roman éponyme de Eric Reinhardt.

Sélection Officielle Cannes Première – Festival de Cannes 2023

L'HOMME DEBOUT

DERNIÈRE SEMAINE



DE FLORENCE VIGNON, FRANÇAIS, 2023-1H26.

Pour décrocher un CDI dans l'entreprise de papier peint qui vient de l'engager, Clémence Alpharo, doit pousser Henri Giffard, VRP en fin de parcours, vers une retraite anticipée. Il faut rajeunir l'image de la petite boîte. Mais Giffard refuse. Son travail semble être la seule chose qui donne encore un sens à sa vie.

L'IMPROBABLE VOYAGE D'HAROLD FRY

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE HETTIE MACDONALD, BRITANNIQUE (VOSTF), 2023-1H48.

Je vais marcher, et tu vivras. » Tout juste retraité, Harold Fry mène une vie maussade aux côtés de sa femme Maureen. Lorsqu'il apprend que sa vieille amie Queenie est mourante, il sort de chez lui bouleversé pour lui poster une lettre... mais il décide de continuer à marcher pour se rendre à son chevet. Sa lettre en poche, il se lance alors dans un improbable périple de plus de 700km à travers l'Angleterre.

INVINCIBLE ÉTÉ

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE STÉPHANIE PILLONCA, FRANÇAIS, 2023-1H45.

Imaginez une mauvaise nouvelle. Le genre de nouvelle qui remet tout en cause. C'est ce qui est arrivé à Olivier Goy un matin de décembre 2020. En une phrase, le diagnostic tombe : il ne lui reste probablement plus que trois ans à vivre et aucun traitement. Mais Olivier a décidé d'ignorer ce compte à rebours. Il compte bien vivre à fond et profiter de chaque seconde.

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

DE JEANNE HERRY, FRANÇAIS, 2023-1H58.



+ SEMAINE PROCHAINE

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...

- Ciné-Débat

Justice restaurative | Mardi 13 juin | 20H15

Projection du film Je verrai toujours vos visages suivie d'un débat animé par **Séverine ADELINÉ**, Conseillère Pénitentiaire d'Insertion et de Probation, coordinatrice Justice Restaurative et animatrice de mesures de médiations restauratives.

En partenariat avec l'Institut Français de Justice Restaurative (IFJR).

> pensez à réserver vos places sur www.cinematlux.org

OMAR LA FRAISE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE



DE ELIAS BELKEDDAR, FRANÇAIS, 2023-1H38.

Omar, plus connu sous le nom d'Omar la Fraise, est un bandit à l'ancienne. Contraint à la cavale en Algérie, il vit de petites magouilles, accompagné de son illustre acolyte Roger. Après avoir régné sur le milieu du banditisme français durant des décennies, ils doivent ensemble accepter leur nouvelle vie alors qu'ils n'ont vécu jusqu'à présent que dans la débauche et la violence.

SPARTA

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ULRICH SEIDL, AUTRICHIEN (VOSTF), 2023-1H39.

Ewald s'est installé en Roumanie il y a plusieurs années. La quarantaine passée, il cherche un nouveau départ. Il quitte alors sa petite amie et part vivre dans l'arrière-pays où il ouvre un centre de judo pour jeunes garçons. Si les enfants profitent d'une nouvelle existence insouciance, la méfiance des villageois, elle, s'éveille rapidement. Ewald est alors obligé d'affronter une vérité qu'il a longtemps refoulée.