

SUMMER LUX 2023 – LES VENDREDIS D'ÉTÉ

VENDREDI 11 AOÛT | BELMONDO



LE MAGNIFIQUE - 21H00

DE PHILIPPE DE BROCA, FRANÇAIS, 1973-1H31. AVEC JEAN-PAUL BELMONDO, JACQUELINE BISSET, VITTORIO CAPRIOLI.

Un modeste écrivain tente d'achever le dernier épisode des extraordinaires aventures du héros qu'il a créé, celui d'un agent secret, en prêtant à ses personnages les traits de ceux qu'il côtoie dans la réalité.

MIRACULOUS

+ SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE JEREMY ZAG, FRANÇAIS, 2023-1H39. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5/6 ANS.

La super-héroïne, qui a conquis le cœur de millions de fans à travers le monde, débarque pour la première fois au cinéma ! Ladybug va devoir unir ses forces avec Chat Noir, le charismatique justicier masqué, pour affronter le Papillon et sa horde de super-vilains.



LES OURS GLOUTONS

DERNIÈRE SEMAINE

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION, TCHÈQUE, 2020-0H42. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Nico et Mika, deux ours bruns, forment un irrésistible duo qui partage entre autres le plaisir des bons mets que leur prodigue la forêt : truffes, champignons, miel... Nous suivons les péripéties comiques de nos deux compères, qui les amènent à fêter Noël en plein été, à confondre crottes de lapin et truffes, toujours aiguillés par la perspective de partager un bon repas !

CALENDRIER SUMMER LUX 2023



18 AOÛT



25 AOÛT

SÉANCES À 21H00 TOUS LES VENDREDIS
INFORMATIONS & BILLETTERIE SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
LE COLIBRI	11H40 21H10	11H10 16H45	11H30 19H10	13H40 17H00	13H50 17H00	15H00	19H00
LES HERBES SECHES		15H45			10H15	20H15	
INDIANA JONES		10H30 VOSTFR		17H40 VOSTFR			17H40 VOSTFR
MES PETITES AMOUREUSES	11H30	17H00	14H00			19H00	
OPPENHEIMER	16H00	13H30 20H30	10H45 18H15	13H45 20H30	10H15 17H20 19H30	15H45 20H30	15H45 20H30
RENDEZ-VOUS A TOKYO		21H10	15H00	15H30	11H30	16H10	13H30
SABOTAGE		21H15	17H10		20H45	11H30	21H20
SUR LA BRANCHE	17H50	11H50	19H15	(13H45)	15H10	13H30	17H45
UN COUP DE MAÎTRE	16H00 21H10	(13H40) 19H20	16H20 21H30	18H00 21H15	(13H30) 17H40	11H40 17H20	13H30 (19H30)
YANNICK	10H15 19H40	10H20 15H30 19H10	13H30 (15H50) 21H30	19H50 21H15	13H40 16H15 (19H20)	13H30 19H10 21H20	16H20 (21H20)
ZONE(S) DE TURBULENCE	14H00 19H15	19H20	11H30 17H20	19H20	20H40	11H50 18H20	13H50
LES OURS GLOUTONS	10H30	10H15			10H30	15H15	15H20
MIRACULOUS	14H00	13H45	13H50	16H00	15H20	13H45	15H40
SUMMER LUX LE MAGNIFIQUE			21H00				



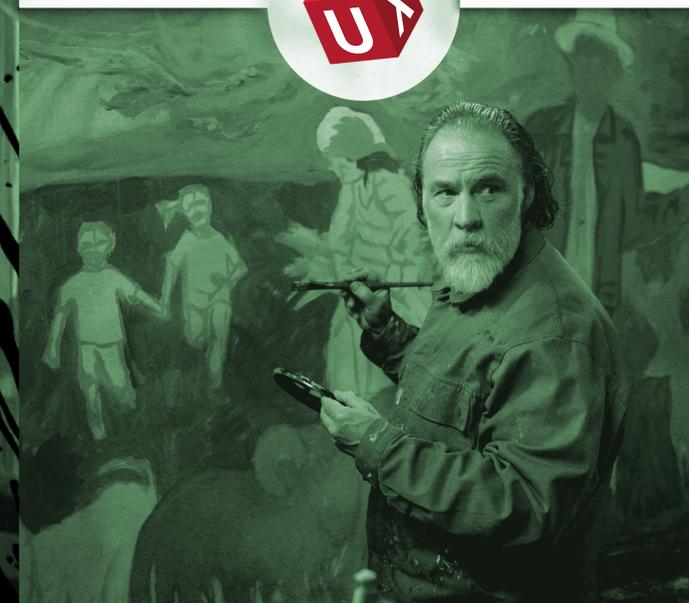
Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

AVEC LE SOUTIEN DE



LUX

DU 9 AU 15 AOÛT PROGRAMME HEBDO 2023



UN COUP DE MAÎTRE

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

UN COUP DE MAÎTRE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE RÉMI BEZANÇON, FRANÇAIS, BELGE, 2023-1H35. AVEC VINCENT MACAIGNE, BOULI LANNERS, ANAÏDE ROZAM.



Propriétaire d'une galerie d'art, Arthur Forrestier représente Renzo Nervi, un peintre en pleine crise existentielle. Les deux hommes sont amis depuis toujours et, même si tout les oppose, l'amour de l'art les réunit. En panne d'inspiration depuis plusieurs années, Renzo sombre peu à peu dans une radicalité qui le rend ingérable.

Pour le sauver, Arthur élabore un plan audacieux qui finira par les dépasser... Jusqu'où peut-on aller par amitié ?

COUP DE

ZONE(S) DE TURBULENCE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE HAFSTEINN GUNNAR SIGURÐSSON, ISLANDAIS (VOSTF), 2023-1H37. AVEC TIMOTHY SPALL, EMUN ELLIOTT, ELLA RUMPF.



Sarah est une femme d'affaire basée à Londres qui souffre d'une peur incontrôlable de l'avion. Pour sauver sa nouvelle relation amoureuse, elle doit surmonter sa phobie et apprendre à lâcher prise – quitte à endurer un vol inattendu et follement imprévisible vers l'Islande...

RETROSPECTIVE JEAN EUSTACHE

Du 26 juillet au 12 septembre redécouvrez, 13 films du cinéaste restaurés en 4K. Une rétrospective par Les Films du Losange.



MES PETITES AMOUREUSES

DE JEAN EUSTACHE, FRANÇAIS, 1974-2H03. AVEC INGRID CAVEN, DIONYS MASCOLO, MARTIN LOEB.

Daniel, est un jeune garçon taiseux qui observe les filles avec convoitise. Il est élevé par sa grand-mère, à la campagne. Quand il atteint l'âge de 13 ans, sa mère, qui vit avec un ouvrier agricole dans un tout petit appartement à Narbonne, décide de le prendre avec elle. Daniel arrête l'école à contrecœur et entre comme apprenti chez un mécanicien. Il se lie d'amitié avec d'autres ouvriers qui passent leur temps libre au café, à fumer et à échafauder des stratégies pour séduire les filles.

ENCORE À L'AFFICHE

LE COLIBRI

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE FRANCESCA ARCHIBUGI, ITALIEN (VOSTF), 2003-2H06.

Début des années 70. Marco Carrera rencontre pour la première fois Luisa Lattes. C'est un amour qui ne sera jamais consommé mais qui ne s'éteindra jamais. En proie à un destin sinistre, Marco se retrouve à Florence. Prêt à le protéger des pires coups du destin, Daniele Carradori, psychanalyste de Marina, apprend à Marco à faire face aux changements de la vie.

LES HERBES SÈCHES

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE NURI BILGE CEYLAN, TURC, FRANÇAIS (VOSTF), 2023-3H17.

Samet est un jeune enseignant dans un village reculé d'Anatolie. Alors qu'il attend depuis plusieurs années sa mutation à Istanbul, une série d'événements lui fait perdre tout espoir. Jusqu'au jour où il rencontre Nuray, jeune professeure comme lui...

INDIANA JONES ET LE CADRAN DE LA DESTINÉE

DERNIÈRE SEMAINE

DE JAMES MANGOLD, AMÉRICAIN (VOSTF), 2023-2H34.

L'estimé docteur Jones, professeur d'archéologie, est sur le point de prendre sa retraite et de couler des jours paisibles. Tout bascule après la visite surprise de sa filleule Helena Shaw, qui est à la recherche d'un artefact rare que son père a confié à Indy des années auparavant : le fameux cadran d'Archimède.

OPPENHEIMER

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE CHRISTOPHER NOLAN, AMÉRICAIN (VOSTF), 2023-3H00.

Biopic sur Julius Robert Oppenheimer, brillant chercheur épris de culture et d'humanisme, connu pour avoir dirigé, aux États-Unis, la mise au point de la bombe atomique pendant la Seconde Guerre mondiale.

Prenez date : (Re)découvrez le film de Christopher Nolan dans sa superbe **COPIE PELLICULE 35MM** à partir du 16 août !



RENDEZ-VOUS À TOKYO

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE DAIGO MATSUI, JAPONAIS (VOSTF), 2023-1H55.

Les 26 juillet se suivent et ne se ressemblent pas... C'est le jour où ils se sont rencontrés, celui où ils se sont aimés, où ils se sont séparés. Sept rendez-vous entre un danseur professionnel et une conductrice de taxi dans le Tokyo d'aujourd'hui.

SABOTAGE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

pass Culture

DE DANIEL GOLDHABER, AMÉRICAIN (VOSTF), 2023-1H44.

Face à l'urgence écologique, un groupe de jeunes activistes se fixe une mission périlleuse : saboter un pipeline qui achemine du pétrole dans tous les États-Unis. Car parfois, le seul moyen d'être entendu est de passer à l'action. **Adaptation du livre Comment saboter un pipeline ? d'Andreas Malm.**

SUR LA BRANCHE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE MARIE GAREL-WEISS, FRANÇAIS, BELGE, 2023-1H31.

Mimi a presque trente ans et rêve toujours à ce qu'elle pourrait faire quand elle sera grande. Alors qu'elle se décide à chercher du travail, elle fait la connaissance de Paul, un avocat sur la touche. Ensemble ils vont tenter de défendre Christophe, un petit arnaqueur qui clame son innocence.

YANNICK

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE QUENTIN DUPIEX, FRANÇAIS, 2023-1H07.

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...



LE LUX ADPOTE LA TECHNOLOGIE LASER

Chères spectatrices, chers spectateurs, cher public fidèle, à partir du 10 août, le cinéma LUX disposera de la première salle équipée en laser de l'agglomération de Caen !

Avec la technologie laser, le Cinéma LUX vous proposera la meilleure qualité d'image sur grand écran... Une expérience à l'avant-garde de l'innovation, à découvrir dans la salle 1 du cinéma.

Outre ses vertus écologiques (réduction de la consommation électrique et de l'empreinte carbone), le laser permet de projeter une image d'une luminosité et d'une définition inégalées, en 2D comme en 3D. La projection laser est aussi le meilleur moyen de reproduire la richesse et les nuances des couleurs, avec un contraste supérieur, sans oscillation. Ce rendu naturel, très réaliste, vous plongera totalement au cœur de votre film !