

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



6 MARS À 15H30 - CINÉRELAX

WONKA DE PAUL KING, AMÉRICAIN (VF)

Les séances Relax proposent un environnement bienveillant où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

+ SÉANCE CLASSIQUE - WONKA en VF le 8 mars à 13h45



8 MARS À 21H00 - AVANT-PREMIÈRE

IL RESTE ENCORE DEMAIN

DE PAOLA CORTELLESI, ITALIEN (VOSTF), 2023-1H58.

Mariée à Ivano, Delia vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. Face à son mari autoritaire Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa. L'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur.



11 MARS À 9H00 - CYCLE UIA

GOOD BYE LENIN !

DE WOLFGANG BECKER, ALLEMAND (VOSTF), 2003-1H58.

Alex, un jeune Berlinoise de l'Est, apprend la chute du mur alors que sa mère est dans le coma à la suite d'un infarctus. La ville se transforme, les voitures occidentales sillonnent les rues, les publicités envahissent les murs. Au bout de huit mois, elle ouvre les yeux dans une ville qu'elle ne peut plus reconnaître. Alex veut absolument lui éviter un choc...

Suivie d'une conférence de Cyrielle VINCENT.



12 MARS À 20H30 - CINÉ-DÉBAT

ICI BRAZZA

Chronique d'un terrain vague en transformation, le film scrute l'annonce d'un « nouvel art de vivre » dans la réalité brute du terrain.

A l'occasion de la 6e édition de Chantiers communs. Discussion animée par Romuald et rencontre avec Thierry Leverrier paysagiste et des voisin.es et riverain.es de la Maison d'arrêt.



12 MARS À 20H00 - UNIVERSITÉ

OPPENHEIMER - AMPHI DAURE

DE CHRISTOPHER NOLAN, AMÉRICAIN (VOSTF), 2023-3H00.

En écho au César d'honneur reçu par Christopher Nolan et aux Oscars où le film est nommé 13 fois.

Université de Caen - Amphi Pierre Daure, Esplanade de la Paix

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 06	JEU 07	VEN 08	SAM 09	DIM 10	LUN 11	MAR 12
BOB MARLEY ONE LOVE	13H45 21H20	13H30	21H10	13H40 21H00	12H00 20H40	17H20	11H40 19H15
COMME UN FILS	11H40 15H45 19H30	11H30 16H40 21H30	15H40 19H10 21H30	(13H30) 17H30 21H20	13H30 16H15 (20H30)	11H30 17H40 21H15	(11H30) 15H30 19H20
LA COULEUR POURPRE						13H45	09H00
DAAAAAALI !	17H45	(19H40)	10H15	19H45	19H10	19H40	15H40
L'EMPIRE	11H45 21H00	17H30	17H00	17H40	(11H20) 16H30	11H40 19H10	13H30
EUREKA	11H00	18H40	11H00		10H45	16H20	13H45
LA FERME DES BERTRAND		(11H45)		13H45	20H45		16H30
INCHALLAH UN FILS	18H45	11H40 15H20	17H00	18H50	18H15	13H30 21H15	11H30 18H20
MADAME DE SEVIGNE	13H40 17H40	13H30 (21H15)	17H40 19H10	17H00 21H30	(13H30) 17H20	15H30 19H30	13H40 17H30
LA VIE DE MA MÈRE	16H45 19H20	17H10 21H15	(11H40) 19H30	15H30 19H30	15H20 18H40	15H40 (21H20)	17H15 21H20
LA ZONE D'INTERET	21H30	19H10	11H50		14H10	13H30	21H20
ASTERIX LE DOMAINE		10H00	10H00				
ASTERIX LE SECRET	10H00	15H30					
LEO DE VINCI	13H50			15H45			
MIGRATION		13H50	14H00				
LES TOUTES PETITES CREATURES	15H50	15H40	10H00		15H30		
ROSE PETITE FEE DES FLEURS	10H15	10H15		15H30			
LE ROYAUME DE KENSUKE			15H15		10H20		
UN HERISSON DANS LA NEIGE	10H00	10H15	16H00		10H20		
WONKA	15H30		13H45				
AVP IL RESTE ENCORE DEMAIN			21H00				
UIA GOOD BYE LENIN !						09H00	
ICI BRAZZA							20H30
OPPENHEIMER							20H00 UNIV



Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

LUX

DU 6 AU 12 MARS PROGRAMME HEBDO 2024



COMME UN FILS

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

INCHALLAH UN FILS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE AMJAD AL RASHEED, JORDANIEN [VOSTF], 2023-1H53.

AVEC MOUNA HAWA, SELEENA RABABAH, HAITHAM OMARI.



Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne.

■ Prix Fondation GAN Semaine de la Critique Festival de Cannes 2023



COMME UN FILS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE NICOLAS BOUKHRIEF, FRANÇAIS, 2023-1H42. AVEC VINCENT LINDON, KAROLE ROCHER, STEFAN VIRGIL STOICA.



Jacques Romand est un professeur qui a perdu sa vocation. Témoin d'une agression dans une épicerie de quartier, il permet l'arrestation de l'un des voleurs : Victor, 14 ans. Mais en découvrant le sort de ce gamin déscolarisé que l'on force à voler pour survivre, Jacques va tout mettre en œuvre pour venir en aide à ce jeune parti sur de si mauvais rails.

DAAAAAALI !

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE QUENTIN DUPIEUX, FRANÇAIS, 2023-1H18.



Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire. Une excentricité dalinienne, à la fois référentielle et inclassable !

LA VIE DE MA MÈRE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE JULIEN CARPENTIER, FRANÇAIS, 2023-1H43. AVEC AGNÈS JAQUI, WILLIAM LEBGHIL, SALIF Cissé.



Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont transformer Pierre et Judith à jamais.



LA VIE DE MA MÈRE

ENCORE À L'AFFICHE

BOB MARLEY : ONE LOVE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE REINALDO MARCUS GREEN, U.S.A. [VOSTF], 2024-1H47.

Bob Marley : One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité. Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley et le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.

LA COULEUR POURPRE

REPRISE SEMAINE UNIQUE

DE BLITZ BAZAWULE, U.S.A. [VOSTF], 2024-2H21.

Séparée de sa sœur Nettie et de ses enfants, Celie mène une vie difficile, subissant même les coups d'un mari violent, simplement désigné « Monsieur ». C'est grâce au soutien de la chanteuse Shug Avery, à la sensualité débordante, et à sa belle-fille Sofia, d'une volonté inébranlable, que Celie puise une force extraordinaire.

EUREKA

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE LISANDRO ALONSO, ARGENTINE [VOSTF], 2023-2H27.

Alaina est accablée par son travail d'officier de police dans la Réserve de Pine Ridge. Elle décide de ne plus répondre à sa radio. Sa nièce, Sadie, attend son retour pendant une longue nuit, en vain. Sadie, triste, décide d'entamer son voyage avec l'aide de son grand-père. Elle s'envole dans le temps et l'espace vers l'Amérique du Sud.

L'EMPIRE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE BRUNO DUMONT, FRANÇAIS, 2024-1H50.

Entre Ma Loute et La Vie de Jésus, entre le ciel et la terre, Bruno Dumont nous offre une vision caustique et déjantée de La Guerre des étoiles.

LA FERME DES BERTRAND

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DOCUMENTAIRE DE GILLES PERRET, FRANCE, 2024-1H29.

Haute Savoie, 1972, une exploitation laitière tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur reprend la caméra ...

MADAME DE SÉVIGNÉ

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ISABELLE BROCARD, FRANÇAIS, 2023-1H32.

XVII^{ème} siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française.

LA ZONE D'INTÉRÊT

DERNIÈRE SEMAINE

DE JONATHAN GLAZER, U.S.A. [VOSTF], 2024-1H49.

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

pass Culture

pass Culture



pass Culture

pass Culture

pass Culture

VACANCES AU LUX



ASTÉRIX - LE DOMAINE DES DIEUX
DE ALEXANDRE ASTIER & LOUIS CLICHY, FRANÇAIS, 2014. À PARTIR DE 5 ANS.

En 50 avant JC, toute la Gaule est occupée par les Romains à l'exception d'un village peuplé d'irréductibles Gaulois. Face à l'impuissance de ses armées, César fait construire à côté du village : «Le Domaine des Dieux».



ASTÉRIX - LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE
DE LOUIS CLICHY, ALEXANDRE ASTIER, FRANÇAIS, 2018. À PARTIR DE 5 ANS.

À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Avec Astérix et Obélix, il part à la recherche d'un druide à qui transmettre le Secret de la Potion Magique...



LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI
DE CAPOBIANCO ET GRANJON, (VF), 2023-1H37. À PARTIR DE 6/7 ANS.

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où tous inventent un monde nouveau. Parmi eux, un personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines. Embarkuez avec Léonard de Vinci !



MIGRATION
DE BENJAMIN RENNER, AMÉRICAIN (VF), 2023-1H22. À PARTIR DE 6 ANS.

La famille Colvert se lance dans un périple vers la Jamaïque mais leur plan si bien tracé va vite battre de l'aile. La tournure chaotique que vont prendre les événements va les changer et leur apprendre plus qu'ils ne l'auraient imaginé.



ROSE, PETITE FÉE DES FLEURS
DE KARLA NOR HOLMBÄCK, DANOIS (VF), 2023-1H15. À PARTIR DE 4 ANS

Satin veut partir à la découverte du monde mais Rose préfère rester tranquille dans son rosier. Lorsque son amie est kidnappée par une méchante Troll, Rose doit surmonter ses peurs et se lancer dans un voyage pour sauver Satin.



LE ROYAUME DE KENSUKE
DE NEIL BOYLE, KIRK HENDRY, BRITANNIQUE, FRANÇAIS (VF), 2023-1H24. À PARTIR DE 8 ANS.

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ?



LES TOUTES PETITES CRÉATURES
DE LUCY IZZARD, BRITANNIQUE, (VF), 2023-0H38. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 2/3 ANS.

Voici un groupe de petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure.



UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE
DE PASCALE HECQUET, FRANÇAIS, 2022-0H39. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 2/3 ANS.

Depuis la nuit des temps, tel un enfant, c'est toute l'humanité qui s'interroge sans cesse sur le monde dans lequel elle grandit. À la recherche de réponses, c'est d'abord en se racontant des histoires que se dessinent les explications.