AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS

12 AU 29 SEPTEMBRE - RETOUR DE CANNES

En partenariat avec le GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche), une sélection de 6 films issus des différentes sélections cannoises, présentés en avant-premières et/ou en présence des réalisateur.rice.s.

GRAND TOUR — AVP - 15 SEPTEMBRE - 17H45

DE MIGUEL GOMES, 2H08 - PRIX MISE EN SCÈNE FESTIVAL DE CANNES 2024

CE N'EST QU'UN AU REVOIR — AVP - 16 SEPTEMBRE - 20H00

DE GUILLAUME BRAC - 1H06 - ACID CANNES 2024

12 SEPTEMBRE - 20H15 - RENCONTRE

MA VIE MA GUEULE

DE SOPHIE FILLIÈRES, FRANÇAIS, 2024-1H39.

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, oui peut-être… Aujourd'hui, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans

Rencontre en salle avec Agathe et Adam Bonitzer.

13 ET 14 SEPTEMBRE - 20H15 - INOXTAG

KAIZEN

DE BASILE MONNOT, FRANÇAIS, 2024-2H40.

Devenir alpiniste et gravir l'Everest en 1 an jour pour jour ? C'est le rêve de Inoxtag, un jeune Youtuber de 21 ans. En le suivant pendant 1 an, nous découvrirons tout son changement de vie.

Vendredi 13 septemre - COMPLET

Samedi 14 septembre - 2 séances à 10h30

17 SEPTEMBRE - 20H00 - UNIVERSITÉ

OUT + DRAGSHOW

DE ESTELLE CARBONNEAU, DOCUMENTAIRE, 0H52

20h30 : Drag show performé par Elips et Misandrag

21h00 : OUT d'Estelle Carbonneau

22h00 : Rencontre avec la réalisatrice Estelle Carbonneau

■ **Séance ayant lieu à l'Université de Caen, Amphi Pierre Daure**

18 SEPTEMBRE - 19H00 - RENCONTRE

LE REPLI

DOCUMENTAIRE DE JOSEPH PARIS, FRANÇAIS, 2023-1H33.

Yasser et Joseph interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Joseph PARIS animée par Raphaël JAUDON.

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
A SON IMAGE	*11H30* *17H20* 20H50	11H30 17H10 (19H20)	11H30 16H40 18H40	17H40 *21H15*	11H40 15H30 (20H10)	17H50 20H45	11H40 15H00
LA BELLE AFFAIRE	13H30	11H30	*19H00*	15H30			20H50
LE COMTE DE MONTE-CRISTO				20H30	18H45	(13H45)	15H45
DREAMING WALLS	*13H40*				*12H00*		*13H30*
LA GARCONNIERE	11H20					13H30	
JONNHY GOT IS GUN	18H40	*17H00*		*17H00*	*20H30*	*11H40*	19H00
LANGUE ETRANGERE	17H10 19H10	13H40 *21H15*	11H30 *(21H15)*	(13H30) 18H30	16H45	15H50	13H50 *18H30*
LE LEOPARD DES NEIGES	*15H15*	*19H10*	*11H30* *13H40*	*19H10*	*13H40*	11H30 18H40	21H10
MI BESTIA	*10H00*	15H40	15H10		13H30		13H30
PARADISE IS BURNING	*21H10*	*11H40*				*13H45*	17H10
LA PARTITION	10H15	*13H45*	*15H45*	*13H45*		*17H30*	*20H30*
LE PROCES DU CHIEN	13H40 17H00 *19H30*	13H40 17H00 (21H30)	(13H30) 15H20 18H50	13H30 16H50 21H30	(13H50) 15H10 *18H50*	11H50 17H00 21H20	*11H50* *15H10* 19H15
SILEX AND THE CITY	15H20 21H10	15H20 18H40	13H40 17H00	15H10 19H50	*(10H20)* *17H10*	*15H50* *(20H45)*	(11H50) *16H50*
SYLVANIAN FAMILIES	10H00 15H45				10H20 *15H45*		
AVP MA VIE MA GUEULE		20H15					
KAIZEN			20H30 COMPLET 20H50	10H30 10H30			
GRECDOC					11H00		
AVP GRAND TOUR					17H45		
AVP CE N'EST QU'UN AU REVOIR						20H00	
OUT							**UNIV 20H00**

Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

SORTIES DE LA SEMAINE

LANGUE ÉTRANGÈRE

COUP DE ♥

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE CLAIRE BURGER, FRANÇAIS , 2024-1H45. AVEC LILITH GRASMUG, JOSEFA HEINSIUS, CHIARA MASTROIANNI.

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.

« J'avais envie de parler du rapport à l'autre dans l'impossibilité de le rencontrer ou de totalement le comprendre, et de cette minuscule frontière entre les uns et les autres qui peut se déplacer, notamment à l'adolescence. Il y a une dimension du titre que j'aimerais un peu érotique aussi. » - *Claire Burger*

LE LÉOPARD DES NEIGES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE PEMA TSEDEN, CHINOIS (VOSTFR) , 2024-1H49.
AVEC TSETEN TASHI, JINPA, ZIQI XIONG

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neufs moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière.

LE PROCÈS DU CHIEN

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

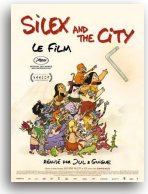
DE LAETITIA DOSCH, FRANÇAIS , 2024-1H25.
AVEC LAETITIA DOSCH, FRANÇOIS DAMIENS, PIERRE DELADONCHAMPS

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

SILEX AND THE CITY, LE FILM

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE JUL(I), JEAN-PAUL GUIGUE, FRANÇAIS, 2024-1H20.
AVEC GUILLAUME GALLIENNE, CLÉMENT SIBONY, FRÉDÉRIC PIERROT



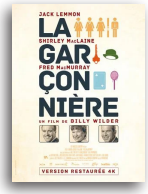
Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement l'équivalent d'une clé coudée Ikéa qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire.

CLASSIQUE

LA GARÇONNIERE

REMASTER 2024

DE BILLY WILDER, U.S.A (VOSTFR), 1960-2H05.

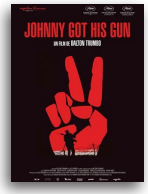


C.C. Baxter est employé à la Sauvegarde, grande compagnie d'assurance. Dans l'espoir d'un avancement il prête souvent son appartement à ses supérieurs qui y emmènent leurs petites amies. Un jour le chef du personnel le convoque et lui apprend qu'il sait tout et lui demande aussi sa clé. Baxter est enfin promu. Mais ce qu'il ignorait c'est que le chef du personnel emmenait dans son appartement la femme dont il était amoureux.

JOHNNY GOT HIS GUN

REMASTER 2024

DE DALTON TRUMBO, U.S.A (VOSTFR), 1971-1H52.



Joe Bonham est un jeune Américain plein d'enthousiasme. Il décide de s'engager pour aller combattre sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Lors d'une dangereuse mission, il est très gravement blessé par un obus. Le personnel médical, croyant qu'il n'est plus conscient, décide pour le sauver de l'amputer de ses bras et de ses jambes.

ENCORE À L'AFFICHE

À SON IMAGE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE THIERRY DE PERETTI, FRANÇAIS, 2024-1H53.

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.

LA BELLE AFFAIRE

DERNIÈRE SEMAINE

DE NATJA BRUNCKHORST, ALLEMAND (VOSTFR), 2024-1H56.

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

LE COMTE DE MONTE CRISTO

REPRISE DERNIÈRE SEMAINE

DE MATTHIEU DELAPORTE, ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE, FRANCE, 2024-2H53.

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

DREAMING WALLS

DERNIÈRE SEMAINE

DE MAYA DUVERDIER, JOE ROHANNE, BELGE, FRANÇAIS (VOSTF), 2023-1H20.

Le Chelsea Hotel, temple de l'art et repère de la contre-culture à New York depuis plus d'un siècle, se transforme en hôtel de luxe. Coincés entre un passé mythique et un futur incertain, ses derniers résidents tentent de se réinventer, malgré le chaos du chantier.

MI BESTIA

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE CAMILA BELTRÁN, COLOMBIEN (VOSTFR), 2024-1H16

Bogotá, 1996. La population est effrayée : le diable va arriver lors d'une éclipse de lune imminente. Mila, 13 ans, sent que le regard des autres sur elle se fait plus oppressant. Elle se demande si la métamorphose de son corps a un rapport avec cette prophétie. Le jour tant redouté arrive, la lune rouge illumine le ciel.

PARADISE IS BURNING

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MIKA GUSTAFSON, SUÉDOIS (VOSTF), 2024-1H48.

Dans une région ouvrière de Suède, trois jeunes sœurs se débrouillent seules, laissées à elles-mêmes par une mère absente. Une vie joyeuse, insouciante loin des adultes mais interrompue par un appel des services sociaux qui souhaitent convoquer une réunion. L'aînée va devoir trouver quelqu'un pour jouer le rôle de leur mère…

LA PARTITION

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MATTHIAS GLASNER, ALLEMAND (VOSTFR), 2024-3H00.

Tom, chef d'orchestre à Berlin, est sur le point de devenir le père de l'enfant de son ex-femme. Sa sœur Ellen, entame une liaison avec un homme marié, avec qui elle partage une passion pour l'alcool. Leurs parents déclinent physiquement et se sentent délaissés par leurs enfants. Alors qu'ils tentent de renouer des liens, les non-dits empêchent la famille Lunies de se réconcilier.

PETIT LUX

PETIT LUX

SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM : LE CADEAU DE FREYA

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

ANIMATION DE KAZUYA KONAKA, JAPONAIS (VF), 2024-1H05. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5/6 ANS.

Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya, la petite fille Lapin, s'inquiète : elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année ».