

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



27 SEPT. - 19H15 - AVANT-PREMIERE

FARIO

DE LUCIE PROST, FRANÇAIS, 2024-1H30.

Léo, jeune ingénieur brillant et fêtard qui vit à Berlin, doit rentrer dans son village du Doubs pour vendre les terrains agricoles de son père à une entreprise de forage de métaux rares. Il retrouve sa mère, sa petite sœur, ses copains et son cousin, en désaccord avec le projet de mine. Rapidement, Léo observe d'étranges comportements chez les farios, ces truites qui peuplent la rivière. Il se lance alors dans une enquête hallucinée. **Projection du film précédée d'une présentation par son producteur Nelson GHRENASSIA**



28 SEPT. - 15H30 - SÉANCE RELAX

JOUR DE FÊTE

DE JACQUES TATI, FRANÇAIS, 1946-1H19.

Des forains s'installent dans un calme village. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulant où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues américains. Il décide alors de se lancer dans une tournée à « l'américaine ».

Les séances Relax proposent un environnement bienveillant où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.



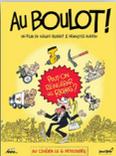
29 SEPT. - 16H00 - AVANT-PREMIERE

APPRENDRE

DOCUMENTAIRE DE CLAIRE SIMON, FRANÇAIS, 2024-1H45.

APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider.

Les faire lire, chanter... APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre. APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.



29 SEPT. - 18H & 19H15 - RENCONTRE

AU BOULOT !

DOC. DE FRANÇOIS RUFFIN & GILLES PERRET, 2024-1H24.

François Ruffin invite Sarah Saldmann à travailler au SMIC pour son nouveau film ! Une comédie

documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout. **Projections en présence de François RUFFIN (18h : rencontre après, 19h15 : présentation avant)**

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 01
A SON IMAGE	21H10	16H10	(11H30)			18H50	21H30
LES BARBARES	10H00 13H45 (21H30)	11H30 13H30 19H30	11H30 15H40 21H10	(13H30) 21H00	13H45 19H10	11H30 (17H30) 21H30	15H50 19H30
EMILIA PEREZ	18H15				11H15	13H45	
LE LEOPARD DES NEIGES	11H40	13H30				11H40	16H10
LANGUE ETRANGERE	13H40	17H30	11H30			13H30	15H30
MA VIE MA GUEULE	12H00 19H10	15H30 (21H30)	17H15 19H10	17H20 19H15	14H00	15H30 19H30	(13H30) 17H30
MEGALOPOLIS	11H00 15H40 20H45	13H30 18H20 21H00	13H40 16H15 20H45	13H40 18H20 21H00	10H50 16H40 20H30	11H30 16H15 21H00	11H20 18H15 20H50
LE PROCES DU CHIEN	10H00 19H50	11H50 15H40	13H30 17H40	15H40 19H15	10H15 (13H30)	14H10 19H45	11H30 (17H45)
RIVERBOOM	17H10	11H30 19H20	18H50	17H10	17H15	17H50	11H30 21H30
VIVRE MOURIR RENAITRE	14H00 15H40 17H45	17H15 21H15	(13H30) 15H10 21H15	13H30 16H15 21H10	(11H50) 15H10 21H10	15H45 (21H20)	14H00 19H20
PETITS CONTES SOUS L'OCEAN	10H00 16H10				10H20 15H40		
AVP FARIO			19H15				
CINE-RELAX JOUR DE FETE				15H30			
AVP APPRENDRE					16H00		
AVP AU BOULOT !					18H00 19H15		



Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma
6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

CAFETERIA DU LUNDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30



LUX

**DU 25 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE
PROGRAMME HEBDO 2024**



MEGALOPOLIS

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

VIVRE, MOURIR, RENAIÎTRE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE GAËL MOREL, FRANÇAIS, 2024-1H49.

AVEC LOU LAMPROS, VICTOR BELMONDO, THÉO CHRISTINE,

COUP DE



Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un marivaudage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu. Très inspiré, Gaël Morel propose un film lumineux, romanesque et dramatique qui séduit par sa vitalité et son excellent trio d'acteurs. Sélection Officielle Cannes Première – Festival de Cannes 2024

« Avec Vivre, mourir, renaître, Gaël Morel a voulu raconter la genèse du sida, quand le virus attaque toute une génération qui ne s'y attendait vraiment pas. Ce triangle amoureux est une love story du côté de la vie qui s'obstine malgré la tragique embuscade. Un film que le réalisateur espère consolateur et encourageant pour la jeunesse d'aujourd'hui. » - France Info



MEGALOPOLIS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE FRANCIS FORD COPPOLA, AMÉRICAIN (VOSTFR), 2024-2H18.

AVEC ADAM DRIVER, GIANCARLO ESPOSITO, NATHALIE EMMANUEL.



Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité. Sélection Compétition Officielle – Festival de Cannes 2024

LUX Picture Show | Mercredi 25 septembre | 20h45

Quiz avec affiches à gagner et à la demande de Francis Ford Coppola, nous vous préparons également une petite surprise...



RIVERBOOM

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE CLAUDE BAECHTOLD, SUISSE (VOSTFR), 2024-1H39.

AVEC CLAUDE BAECHTOLD, PAOLO WOODS, SERGE MICHEL.

Un an après les attentats du 11 septembre, le photographe Claude Baechtold se laisse embarquer par deux reporters risque-tout dans un périple à travers l'Afghanistan en guerre. Avec sa caméra vidéo achetée sur place, il va capturer en images ce road trip...

ENCORE À L'AFFICHE

À SON IMAGE

EXCLUSIVITÉ | DERNIÈRE SEMAINE

DE THIERRY DE PERETTI, FRANÇAIS, 2024-1H53.

AVEC CLARA-MARIA LAREDO, MARC'ANTONIO MIZZCONACCI, LOUIS STARACE

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.

LES BARBARES

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JULIE DELPY, FRANÇAIS, 2024-1H51.

AVEC JULIE DELPY, SANDRINE KIBERLAIN, LAURENT LAFITTE.

A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un bon œil...

EMILIA PÉREZ REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE JACQUES AUDIARD, ESPAGNOL (VOSTFR), 2024 - 2H10.

AVEC ZOE SALDANA, KARLA SOFÍA GASCÓN, SELENA GÓMEZ.

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

LANGUE ÉTRANGÈRE

EXCLUSIVITÉ + DERNIÈRE SEMAINE

DE CLAIRE BURGER, FRANÇAIS, 2024-1H45.

AVEC JOSEFA HEINSIUS, LILITH GRASMUG, NINA HOSS.

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.



MA VIE MA GUEULE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE SOPHIE FILLIÈRES, FRANÇAIS, 2024-1H39.

AVEC AGNÈS JAQUI, PHILIPPE KATERINE, ÉDOUARD SULPICE

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grandeoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...

LE PROCÈS DU CHIEN

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE LAETITIA DOSCH, FRANÇAIS, 2024-1H25.

AVEC LAETITIA DOSCH, FRANÇOIS DAMIENS, PIERRE DELADONCHAMPS, J-P ZADI.

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

LE LÉOPARD DES NEIGES

DERNIÈRE SEMAINE

DE PEMA TSEDEN, CHINOIS (VOSTFR), 2024-1H49.

AVEC TSETEN TASHI, JINPA, ZIQI XIANG

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neufs moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière.

PETIT LUX



PETITS CONTES SOUS L'OCEAN

DERNIÈRE SEMAINE

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES, EUROPÉEN (VF), 2024-40MIN. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS.

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

