

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



10 DÉCEMBRE - 20H00 - DAURE

A l'occasion des 20 ans du film, venez (re)découvrir *Eternal Sunshine of the Spotless Mind* de Michel Gondry à l'Amphi DAURE (Campus 1)

■ Université de Caen - Amphithéâtre Pierre Daure



11 DÉCEMBRE - ENFANTS DES CINÉS

14h00 : Projection du film *Niko le petit Renne*, Mission père Noël + Après-midi « Esprit de Noël » Avec une animation décors de Noël dans le hall du cinéma.



13 DÉCEMBRE - CINÉ DÉGUSTATION

À l'occasion de la sortie du film *Vingt Dieux*. Dégustation offerte dans le hall du LUX entre 18h45 et 20h15 sur présentation du billet cinéma daté du jour pour le film *Vingt Dieux*.



17 DÉCEMBRE - COURTS-NORMANDS

OSTATENHAM DE ANAÏS IBERT - 2024 - 0H28
Un été à Ostatenham, on attend une compétition de natation synchronisée à la télévision. Dans une rue, un enfant, une adolescente et une adulte se rencontrent à travers leurs rêves et leurs cauchemars.

VEILLEUSES DE JULIEN HUGER - 2024 - 0H26
Une ville prise dans la nuit. L'éclairage public structure une sorte de réseau de lumières. Quelques silhouettes peuplent encore ce paysage. Elles veillent sur le temps sombre de la ville. En parallèle, des caméras de surveillance scrutent leurs déambulations.

Projection suivie d'un échange avec Anais Ibert, Julien Huger et le producteur Enguerrand Déterville.



20 DÉCEMBRE - 19H15 - VAMPIRE

19h15 - Derrière cette terrifiante apparence, découvrez le quotidien difficile de la vie d'un vampire avec la comédie «*What We Do in the Shadows*» VOSTF - ainsi qu'un quiz en salle.

21h00 - Projection en avant-première du remake du film «*Nosferatu*» VOSTF réalisé par Robert Eggers.

■ Soirée Vampire au Cinéma LUX - Billet double film : 9€

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
AU BOULOT !		13H30			13H50	16H00	19H30
FOTOGENICO	17H20	19H10	21H20	19H30	18H30	17H30	15H20
GRAND TOUR	13H45	21H00	15H10	21H20	18H15	21H10	17H00
GUERRILLA DES FARC	18H00	15H10	20H00	16H50		21H00	11H20
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	21H00	17H20	(11H45)		14H00	12H00	
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND	11H40	11H50	13H40		11H50		15H50
LENI RIFENSTHAL	11H45		15H45				21H20
LEURS ENFANTS APRES EUX	(11H10) 18H30 20H40	11H30 15H50 18H30	11H20 15H45 21H15	17H00 18H45 21H15	11H15 15H50 (20H20)	11H30 16H10 (18H45)	11H10 17H10 21H10
MARMAILLE	16H10	21H15	17H40		20H40	19H20	13H30
LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES	10H00 21H10	15H40 (19H40)	11H50 (13H30) 19H45	15H15 19H40	(12H00) 17H10	12H00 17H40 (21H20)	13H40 19H45
VINGT DIEUX	13H45 16H45 19H10	11H45 (17H50) 21H10	18H00 19H30	(13H30) 17H00 21H20	13H45 18H45 20H30	15H45 19H15	15H15 18H00 (21H30)
LE CONTE DES CONTES	15H30			15H40			
FLOW	15H40	14H00	18H20		15H30		
IL FAUT SAUVER NOEL	10H15				10H15 15H30		
NIKO LE PETIT RENNE	14H00			15H20	16H30		
LE NOEL DE TEDDY L'OURSIN	10H10			13H45			
COURTS NORMANDS							19H45

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma
CAFETERIA DU LUNDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30



LUX

DU 11 AU 17 DÉCEMBRE PROGRAMME HEBDO 2024



VINGT DIEUX

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG

SORTIES DE LA SEMAINE

VINGT DIEUX

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE LOUISE COURVOISIER, FRANÇAIS, 2024-1H30. AVEC CLÉMENT FAVEAU, MAÏWÈNE BÄRTHELEMY.



Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

« Dans un film criant d'authenticité et de tendresse, la réalisatrice française raconte l'épopée fromagère d'un ado jurassien, qui renoue avec le monde sensible par le travail manuel. Louise Courvoisier filme la ruralité comme on la voit rarement, gorgée d'une intarissable ardeur.

■ Prix de la Jeunesse – Festival de Cannes 2024

DÉGUSTATION COMTÉ

VENDREDI 13 DÉCEMBRE | ENTRE 18H45 ET 20H15



À l'occasion de la sortie au Cinéma LUX du film Vingt Dieux, venez profiter d'une dégustation d'un grand fromage AOP : Le Comté.

Dégustation offerte dans le hall entre 18h45 et 20h15 sur présentation du billet cinéma daté du jour pour le film Vingt Dieux (séances à 18h00

Opération dégustation Comté en partenariat avec le Comité Inter-professionnel de Gestion du Comté (CIGC) et Pyramide Distribution.



FOTOGENICO

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE MARCIA ROMANO, BENOIT SABATIER, FRANÇAIS, 2024-1H34.

Incapable de faire son deuil, Raoul débarque à Marseille, la ville de sa fille disparue. Il retrouve la bande, son groupe de musique, même le dealer. Il veut comprendre, réparer. Mais où va le mener cette enquête trop intime ? Et si la musique était un cri pour rallumer son cœur ?



GUÉRILLA DES FARC, L'AVENIR A UNE HISTOIRE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE PIERRE CARLES, VOSTFR, 2024-2H22.

Retour sur 50 ans de vie de la guérilla colombienne. Des femmes et des hommes, qui ont pris les armes dans un contexte de profondes inégalités sociales et de violence politique, racontent leur vie de combattants et leur sortie du maquis, sans se renier.



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

REPRISE

DE BORIS LOJKINE, FRANÇAIS, 2024-1H33.

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers.

ENCORE À L'AFFICHE

AU BOULOT !

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DOCUMENTAIRE DE GILLES PERRET ET FRANÇOIS RUFFIN, FRANÇAIS, 2024-1H24.

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, pendant trois mois, avec 1 300 €.

GRAND TOUR

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MIGUEL GOMES, PORTUGAIS (VOSTF), 2024-2H08.

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminé à se marier, elle suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE DAVID HERTZOG, FRANÇAIS, 2024-1H49.

« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis.

LENI RIEFENSTAHL, LA LUMIÈRE ET LES OMBRES

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE ANDRES VEIEL, ALLEMAND (VOSTF), 2024-1H55.

Elle a été actrice, monteuse, réalisatrice. Elle a créé des images iconiques. Elle a été proche du régime nazi. Qui était-elle ? Une opportuniste ? Une manipulatrice ? Une visionnaire ?

MARMAILLE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE GRÉGORY LUCILLY, FRANÇAIS, 2024-1H32.

Thomas, un adolescent réunionnais de 15 ans, n'aspire qu'à remporter un concours de breakdance. Mais quand sa mère le met brutalement à la rue ainsi que sa sœur Audrey, leur monde s'effondre.

LEURS ENFANTS, APRÈS EUX

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE LUDOVIC ET ZORAN BOUKHERMA, FRANÇAIS, 2024-2H16.

Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour la retrouver. Lorsque le lendemain, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE MICHEL HAZANAVICIUS, FRANÇAIS, 2024-1H21. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9/10 ANS.

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de ceux qui vont croiser son destin. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

ENFANTS DES CINÉS

LE CONTE DES CONTES

DE YURI NORSTEIN, (VF), 1H01. À PARTIR DE 7/8 ANS.

Le meilleur des contes et légendes russes, réinventés avec poésie par le maître de l'animation Youri Norstein. Quatre œuvres oniriques à l'imagerie et à la créativité saisissantes !

FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

FILM D'ANIMATION DE GINTS ZILBALODIS, LETTON, 2024-1H25. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8/9 ANS.

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe animal. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

IL FAUT SAUVER NOËL

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION, FRANÇAIS, 2024-0H42. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un événement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins !



NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL

DE KARI JUUSONEN, JØRGEN LERDAM, FINLANDAIS (VF), 2024-1H26. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5/6 ANS.

Niko quitte sa famille pour tenter de devenir membre de l'équipe des rennes volants du Père Noël. Alors que le traîneau du Père Noël a disparu, Niko va tenter de le retrouver à temps et sauver Noël.

LE NOËL DE TEDDY L'OURSON

DE ANDREA ECKERBOM, NORVÉGIEN (VF), 2023-1H20. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5/6 ANS.

Marianne attend avec impatience l'arrivée de Noël. Mais elle ne peut s'empêcher de penser à Teddy, un adorable ours en peluche qu'elle a vu sur un stand du marché de Noël. Elle en est sûre, elle l'a vu éternuer : et s'il était bel et bien vivant ?