

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



Du 19 au 25 mars, le cinéma LUX vous propose de découvrir en avant-séance de tous les films à l'affiche, des extra-courts de La Fête du court métrage. En partenariat avec SUPER 32



19 MARS - 20H30 - RENCONTRE

AIMER PERDRE AVANT PREMIERE

DE HARPO ET LENNY GUIT, BELGE, 2024-1H26. AVEC MARÍA CAVALIER-BAZAN, AXEL PERIN, MICHAEL ZINDEL.

Sans emploi et endettée jusqu'aux dents, Armande Pigeon, 26 ans, galère à Bruxelles. Par-dessus le marché, elle a un gros penchant pour le jeu et n'hésite pas à prendre des risques, car pour Armande, tous les paris sont bons.

Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs Harpo et Lenny GUIT et l'actrice Maria CAVALIER-BAZAN.

100 % des perdants ont tenté leur chance !

1 TICKET TOMBOLA OFFERT PAR SPECTATEUR (T.SHIRT & VINYLE À GAGNER)



21 MARS - 19H00 - CARTE BLANCHE

L'Habitat Participatif ! Mais c'est quoi ce truc-là ? Avec l'association Habitat Participatif Normand.

19H00 : L'AVENTURE DES ZÉCOBATISSEURS À LOUVIGNY - ACTE 1

«UNE UTOPIE DU M2» DE RICHARD BLUM - 0H52

20H30 : ENTRACTE EN CAFÉTÉRIA DU LUX

21H30 : L'AVENTURE DES ZÉCOBATISSEURS À LOUVIGNY - ACTE 2
«COMMUN ACCORD» DE RICHARD BLUM, FRANÇAIS - 0H43



24 MARS - 20H00 - THÉÂTRE LUX

LE PROCÈS DE JEANNE D'ARC

AUTOUR DE LE PROCÈS DE JEANNE D'ARC - MISE EN SCÈNE DE JUDITH CHEMLA, YVES BEAUNESNE - AU THÉÂTRE DE CAEN LES 19 ET 20 MARS 2025

Pour les spectateurs du Théâtre de Caen, entrée libre à la projection via le billet du spectacle concerné.



24 MARS - 20H30 - CINÉ-CLUB

FAMILLE DÉRACINÉS

A L'OCCASION DE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE 2025.

Projection du programme de courts métrages Famille déracinés (1h26) suivie d'une discussion animée par les membres de l'association Rhéa. **Prix Libre**

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
A BICYCLETTE !	10H00 14H00	(15H20)	13H30	17H30	10H15 (20H45)	18H10	21H10
A REAL PAIN	13H30	13H30	11H40		12H00	11H40	21H15
L'ATTACHEMENT	15H20	(20H50)	19H30	21H20	15H40	11H20	14H00
BERLIN ÉTÉ 42	11H15 21H10	15H50	11H30 16H40	18H40	11H00 16H00	13H30	18H30
BLACK DOG	11H50 17H00	18H40	15H20 21H20	17H10 21H10	13H30 20H40	11H50 20H30	14H00
LA CACHE	16H20 19H40	14H00 21H10	17H40 19H30	15H40 19H20	17H00 (18H50)	16H15 (21H20)	(13H30) 17H20
LA CONVOCATION	21H30	14H00	11H15	13H40	18H30	14H00	16H10
DANS LA CUISINE DES NGUYEN		17H10	15H45				12H00
LUMIERE L'AVENTURE CONTINUE	17H30	20H50	17H30	19H15	13H50	16H00	19H10
PARTHENOPE	10H50 13H40	11H20 18H15	14H00	13H40	20H10	15H50	11H20 18H30
PORCHERIE	19H10	11H30					15H20
LE SYSTÈME VICTORIA		19H10		(13H40)		18H30	11H30
VERMIGLIO OU LA MARIEE	18H10	11H40 16H20	13H30 20H45	16H15 21H10	11H30 17H45	13H30 18H10	16H10 21H00
DOUNIA	10H00 15H50			16H00	10H15 15H50		
PADDINGTON AU PEROU					13H50		
AVP AIMER PERDRE	RENCONTRE 20H30						
SOIREE HABITAT			19H00				
LE PROCES DE JEANNE D'ARC						THÉÂTRE LUX 20H00	
CINÉ-CLUB						20H30	

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

Du dimanche 23 au mardi 25 mars 2025, les cinémas sont très heureux d'accueillir l'ensemble des publics au tarif exceptionnel de 5€ la séance.

LE PRINTEMPS
DU CINÉMA

du DIMANCHE 23
au MARDI 25 MARS

5€
LA SÉANCE

LUX

DU 19 AU 25 MARS PROGRAMME HEBDO 2025



LA CACHE

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE **COUP DE**

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE THIERRY FRÉMAUX, FRANÇAIS, 2025-1H44.

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE - AVANT SÉANCE : « COPIER CLONER » 03MIN11



Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.

« Le film insiste sur le lien immanent entre l'aventure Lumière et ce que deviendra le cinéma. Il nourrit la réflexion que pareille œuvre mérite, par son ampleur, son projet artistique et sa portée universelle, d'être redécouverte. »



L'ATTACHEMENT

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE CARINE TARDIEU, FRANÇAIS, 2025-1H45. AVEC VALERIA BRUNI TEDESCHI, PIO MARMAI, VIMALA PONS.

AVANT SÉANCE : « BAVARDAGES EN SIDA MINEUR » 04MIN20

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



LA CACHE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE LIONEL BAIER, SUISSE, FRANÇAIS, 2025-1H30. AVEC DOMINIQUE REYMOND, MICHEL BLANC, WILLIAM LEBGHIL.

AVANT SÉANCE : « CONTAGION » 03MIN39

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...



VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE MAURA DELPERO, ITALIEN (VOSTFR), 2025-1H59. AVEC GIUSEPPE DE DOMENICO, MARTINA SCRINZI, TOMMASO RAGNO.

AVANT SÉANCE : « SUR UN NÉNUPHAR » 01MIN36

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

CLASSIQUE

PORCHERIE **VERSION RESTAURÉE**

DE PIER PAOLO PASOLINI, ITALIEN (VOSTFR), 1969-1H38. - INT-16 ANS.

AVANT SÉANCE : « L'ART DÉLICAT DE LA MATRAQUE » 04MIN00

Deux histoires parallèles, au Moyen Âge et dans l'Allemagne d'après-guerre. Dans la première, un jeune homme affamé au milieu d'une lande volcanique désolée. Dans la seconde, une famille allemande bourgeoise, dont le père est un nazi, et le fils a une passion secrète et monstrueuse : il aime les porcs...

ENCORE À L'AFFICHE

A BICYCLETTE !

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MATHIAS MLEKUZ, FRANÇAIS, 2025-1H29.

AVANT SÉANCE : « PAS DE REPOS POUR BILLY BRANCO » 05MIN00

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

A REAL PAIN

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE JESSE EISENBERG, AMÉRICAIN (VOSTFR), 2025-1H29.

AVANT SÉANCE : « PIEDS VERTS » 04MIN10

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée.

BERLIN, ÉTÉ 42

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ANDREAS DRESEN, ALLEMAND (VOSTFR), 2025-2H04.

AVANT SÉANCE : « OUVERTURES FACILES » 03MIN40

Berlin, été 42, alors que la guerre fait rage, Hilde rencontre Hans. Elle tombe amoureuse de lui et s'engage à ses côtés dans une lutte clandestine contre les nazis...

BLACK DOG

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE HU GUAN, CHINOIS (VOSTFR), 2025-1H50.

AVANT SÉANCE : « MÉTACINÉMA APPLIQUÉ » 03MIN45

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux.

LA CONVOCATION

EXCLUSIVITÉ

DE HALFDAN ULLMANN TONDEL, NORVÉGIEN, (VOSTFR), 2025-1H57.

AVANT SÉANCE : « LA LINEA » 02MIN34

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Les récits des enfants s'opposent, jusqu'à faire trembler les certitudes des adultes...

DANS LA CUISINE DES NGUYEN

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE STÉPHANE LY-CUONG, FRANÇAIS, 2025-1H40.

AVANT SÉANCE : « 13 EUROS » 02MIN20

Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant.

LE SYSTÈME VICTORIA

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE SYLVAIN DESCLOUS, FRANÇAIS, 2025-1H41.

AVANT SÉANCE : « GINETTE » 03MIN45

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une tour en construction à La Défense. Retards insurmontables et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par sa liberté.

PARTHENOPE

EXCLUSIVITÉ

DE PAOLO SORRENTINO, ITALIEN (VOSTFR), 2025-2H17.

AVANT SÉANCE : « LA CHRYSALIDE ET LE PAPILLON » 02MIN01

La vie, tel un long voyage, de Parthenope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d'une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l'amour. Les amours vraies, inutiles et celles indicibles.

PETIT LUX



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

FILM D'ANIMATION DE MARYA ZARIF, ANDRÉ KADI, CANADIEN (VF), 2025-0H52. À PARTIR DE 6/7 ANS.

AVANT SÉANCE : « LE JOUET » 02MIN34

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...



PADDINGTON AU PÉROU

DE DOUGAL WILSON, BRITANNIQUE (VF), 2025-1H45. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7/8 ANS.

AVANT SÉANCE : « MON MONSTRE ET MOI » 03MIN21

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.