

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



16 AVRIL - 15H30 - CINÉ RELAX

Projection RELAX du film *Mon voisin Totoro*
Le dispositif Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap



17 AVRIL - 20H30 - RENCONTRE

LES OISEAUX DE PLUIE AVANT PREMIERE

DOCUMENTAIRE DE ARIEL NEO, FRANÇAIS, 1H34, 2025.

Suite à la perte d'un proche, une peintre ressent le besoin vital de créer pour pouvoir traverser son deuil.
Projection suivie d'une rencontre avec Ariel Neo, la réalisatrice, Tiska Louve, l'actrice, Yvan Gilbert, l'oiseleur, accompagné de ses oiseaux.

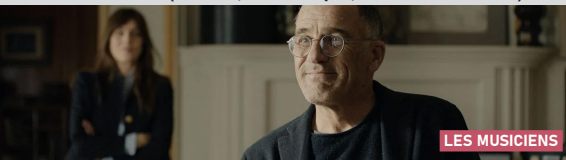


18 AVRIL - 20H15 - RENCONTRE

LES MUSICIENS AVANT PREMIERE

DE GRÉGORI MAGNE - FRANCE - 1H42.

Astrid parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais les quatre virtuoses recrutés sont incapables de jouer ensemble.
Rencontre avec le réalisateur Grégory MAGNE et l'acteur Frédéric PIERROT (Polisse, En thérapie, Jeune et Jolie...)



LES MUSICIENS



22 AVRIL - 20H15 - RENCONTRE

DE LA GUERRE FROIDE À LA GUERRE VERTE

DE ANNA RECALDE MIRANDA, (VOSTFR), 2025-1H42.

La frontière entre le Paraguay et le Brésil est devenue un désert vert. Un passé dicté par la violence politique de l'opération Condor et un présent marqué par les assassinats des défenseurs de la terre.

Débat animé par Stéphane Bourlier, porte-parole régionale de la Confédération Paysanne de Normandie, témoignages d'un.e syndicaliste de la CGT et d'un citoyen poursuivi par la SDAT puis relaxé à l'issue d'un procès pour son engagement en faveur du vivant.

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
DEUX SCEURS	21H15	<i>13H45</i>	12H00	<i>17H00</i>	20H40	13H30	<i>16H00</i>
HARVEST	<i>16H30</i>	<i>20H50</i>	15H40	18H45	<i>17H45</i>	<i>18H10</i>	<i>20H40</i>
LA JEUNE FEMME A L'AIGUILLE	18H20	16H40	<i>21H10</i>	13H30	<i>20H15</i>	<i>13H30</i>	20H50
LETTRES SICILIENNES	16H00 20H40	16H10 21H00	<i>13H50</i> 18H30	17H10 21H15	13H50 18H10	<i>15H50</i> 21H15	14H00 18H30
LE MELANGE DES GENRES	13H30 17H15 19H15	12H00 13H45 19H00	13H30 16H30 20H50	(13H30) 16H45 21H30	(13H40) 16H40 18H40	15H30 17H30 (21H30)	(11H45) 16H15 18H15
MICKEY 17	11H00		10H50		11H15		<i>18H00</i>
ON IRA	11H30	(11H50)	<i>17H10</i>	19H30	16H10	(17H20)	12H00
REQUIEM FOR A DREAM	<i>13H30</i>	<i>11H45</i>	18H10		<i>12H00</i>	19H30	<i>12H00</i>
TOXIC	<i>19H00</i>	18H30	<i>19H10</i>	<i>21H10</i>	<i>14H00</i>	19H15	<i>14H00</i>
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS	<i>11H00</i>	<i>18H20</i>		<i>13H30</i>	11H10	<i>20H40</i>	13H45
VOYAGE AVEC MON PERE	<i>21H00</i>	14H00	<i>11H40</i>	<i>19H00</i>	20H30	13H30	16H20
ANIMO RIGOLO	10H00	11H00 15H45	11H00 16H10	15H50	10H15		
ASTERIX ET LES VIKINGS	10H00	<i>10H00</i>	14H00				
AU FIL DE L'EAU	<i>10H00</i> <i>15H30</i>	10H00 <i>15H40</i>	10H00 15H30	<i>16H00</i>	10H15 15H40		
FLOW		<i>16H40</i>		15H30	<i>10H20</i>		
MON VOISIN TOTORO	(15H30)	10H10	<i>10H00</i>		<i>16H00</i>	15H40	
PADDINGTON	13H50						
LES OISEAUX DE PLUIE		20H30					
AVP LES MUSICIENS			20H15				
DE LA GUERRE FROIDE A LA GUERRE VERTE							20H15
PERSEPOLIS							20H00 DAURE

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma
CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS

LUX

DU 16 AU 22 AVRIL PROGRAMME HEBDO 2025



LE MÉLANGE DES GENRES

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

TOXIC

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE SAULÉ BLIUVAITÉ, LITUANIE (VOSTFR), 2024-1H39.
AVEC VESTA MATULYTE, IEVA RUPEIKAITĖ, EGLE GABRENAITE.

COUP DE CŒUR

EXTRA COURT

« ROOTS » - JONAS JUŠKAITIS - 5'02MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE

En explorant les thèmes de l'identité et des cicatrices laissées par le passé, Roots invite à interroger les liens entre racines, héritage et avenir.



Rêvant d'échapper à la morosité de leur quartier, Marija et Kristina, 13 ans, se rencontrent dans une école de mannequinat locale. Les promesses d'une vie meilleure malgré la concurrence ardue, les poussent à brutaliser leur corps, à tout prix. L'amitié des deux adolescentes leur permettra-t-elle de s'en sortir indemnes ?

« Un portrait sans concession d'une jeunesse lituanienne désemparée qui délivre un discours subtil sur le culte du corps et la perception des adolescentes dans nos sociétés européennes. Un premier film déstabilisant et viscéral, riche en symbolisme, qui marque la découverte d'un talent brut de metteuse en scène. »



HARVEST

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE ATHINA RACHEL TSANGARI, GRANDE-BRETAGNE, 2025-2H11.
AVEC CALEB LANDRY JONES, HARRY MELLING, ROSY MCEWEN

Walter Thirsk, fermier, Charles Kent, seigneur un peu perdu, et les paysans de son domaine, coulent tous une existence paisible aux confins d'un Eden luxuriant lorsque se profile la menace du monde extérieur.



ON IRA

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE ENYA BAROUX, FRANÇAIS, 2025-1H37.
AVEC HÉLÈNE VINCENT, PIERRE LOTTIN, DAVID AYALA.

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à son fils et sa petite-fille, elle panique et invente un énorme mensonge...



LE MÉLANGE DES GENRES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE MICHEL LECLERC, FRANÇAIS, 2024-1H43.
AVEC LÉA DRUCKER, BENJAMIN LAVERNE, MELHA BEDIA.

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. A leur contact, Simone s'ouvre progressivement à leurs idées. Mais lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir : Paul, un homme respectueux des femmes qui vit dans l'ombre de sa moitié, faisant de lui, malgré elle, un coupable innocent.



LETTRES SICILIENNES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE FABIO GRASSADONIA, ANTONIO PIAZZA, ITALIEN (VOSTFR), 2024-2H02. AVEC TONI SERVILLO, ELIO GERMANO.

Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle.

CLASSIQUE

REQUIEM FOR A DREAM

VERSION RESTAURÉE + SEMAINE PROCHAINE

DE DARREN ARONOFSKY, U.S.A (VOSTF); 2001-1H42.
AVEC JARED LETO, ELLEN BURSTYN, JENNIFER CONNELLY

L'inexorable dérive de trois jeunes gens et de la mère de l'un d'eux, tous dépendants d'une drogue - légale ou non - et inconscients de leur déchéance.

ENCORE À L'AFFICHE

DEUX SOEURS

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MIKE LEIGH, BRITANNIQUE (VOSTFR), 2025-1H37.

Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que par la colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.

LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE MAGNUS VON HORN, DANEMARK (VOSTFR), 2025-2H02.

Copenhague, 1918. Karoline, une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre Dagmar qui dirige une agence d'adoption clandestine. Un lien fort se crée entre les deux femmes et Karoline accepte un rôle de nourrice à ses côtés.

MICKEY 17

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE BONG JOON HO, U.S.A., 2025-2H17.

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MO HARAWA, AUTRICHE (VOSTFR), 2025-2H14.

Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux...

VOYAGE AVEC MON PÈRE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JULIA VON HEINZ, ALLEMAGNE, 2025-1H52.

Une journaliste new-yorkaise propose à son père, rescapé des camps, un voyage en Pologne. Elle cherche à comprendre l'histoire de sa famille, tandis que lui n'a aucune envie de déterrer le passé.

VACANCES AU LUX

PETIT LUX



ANIMO RIGOLO

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION INTERNATIONAL (VF), 2025-0H40. À PARTIR DE 3/4 ANS.

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

MERCREDI 16 AVRIL | 10H00 | À PARTIR DE 3 ANS

Après la projection du film Animo Rigolo, viens créer ton petit dinosaure en t'inspirant du film ou en laissant libre court à ton imagination !



ASTÉRIX ET LES VIKINGS

DE STEFAN FJELDMARK, JESPER MÖLLER, FRANCE (VF), 2004-1H17. À PARTIR DE 6 ANS.

C'est l'événement ! Le petit village gaulois accueille Goudurix, le neveu du chef, et Astérix et Obélix sont chargés d'en faire un homme, un «vrai»...



AU FIL DE L'EAU

FILMS D'ANIMATION DE DIEK GROBLER, GIL ALKABETZ, INTERNATIONAL (VF), 2024-0H41. À PARTIR DE 3/4 ANS.

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures !



FLOW

DE GINTS ZILBALODIS, LETTONIE (VF), 2024-1H25. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7/8 ANS.

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux.



MON VOISIN TOTORO

DE HAYAO MIYAZAKI, JAPONAIS (VF), 1988-1H27. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 4/7 ANS

Deux petites filles, Mei et Satsuki, viennent s'installer à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de leurs nouveaux voisins, invisible aux yeux des autres humains...



PADDINGTON AU PÉROU

DE DOUGAL WILSON, BRITANNIQUE (VF), 2024-1H45. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7/8 ANS.

Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu...