

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



23 AVRIL - 19H15 - FRANCE TV

Projection de la série France TV - **Anachroniks** suivie d'une rencontre avec l'équipe de la série. Série soutenue à la production par la Ville de Caen et la Région Normandie.



25 AVRIL - 19H30 - LUX PICTURE SHOW

Soirée Jack Black & Linklater à l'occasion de la ressortie de l'incroyable Bernie au Cinéma LUX !
19h30 : Bernie de Richard Linklater - 1h36 - VOSTFR - Séance précédée d'un quiz

Dans les années 1990, Bernie, assistant croque-mort est aimé de tous les habitants jusqu'à sa rencontre avec une riche veuve...

21h30 : Rock Academy de Richard Linklater - 1h48 - VOSTFR

Un musicien se fait virer de son groupe de rock et trouve, dans la foulée, un emploi de prof de musique dans une école privée...



27 AVRIL - 16H00 - RENCONTRE

En collaboration avec l'AFPS 14 et le Collectif 14 de Solidarité avec la Palestine.

16h00 : Un médecin pour la paix suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Tal Barda.



28 AVRIL - 9H00 - CYCLE UIA

2024/2025 - Cycle Université Inter-Âges consacré à l'histoire du cinéma japonais.

9h00 : Les délices de Tokyo - 1h53 - VOSTFR suivi d'une conférence de Cyrielle Vincent.



28 AVRIL - 20H30 - CINÉ CLUB RHEA

L'intérêt de cette séance est de proposer un dialogue autour d'un long-métrage emblématique.

20h30 : Quatre nuits d'un rêveur réalisé par Robert Bresson - 1972 - 1h23 - VOSTFR



29 AVRIL - 19H45 - UNIVERSITÉ

Concert en compagnie de la fanfare Café Calva Caennexion - Clôture de saison à l'Amphi DAURE !

19h45 : Concert par Café Calva Caennexion suivi du film Babylon - 3h09 - VOSTFR

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
LE CLAN DES BÊTES	16H10 21H00	11H30 19H30	13H40 17H30	19H10	18H45	13H30 17H20	11H30 21H15
DEUX SCEURS	13H30	17H20			13H30		11H30
LA JEUNE FEMME A L'AIGUILLE	12H00	21H00		13H30	11H10		18H30
HARVEST	16H45	18H30	20H30	16H45	13H30	13H30	18H50
LETTRES SICILIENNES	11H00 20H30	13H30 16H00	11H45 18H00	17H20 21H15	11H00 17H45	11H40 16H00	16H00 20H50
MA MERE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	13H50	15H40	13H30	19H15	(20H45)	18H30	15H20
LE MELANGE DES GENRES	10H00 17H20 21H10	12H00 (15H20) 19H15	11H30 15H30 21H10	(13H30) 17H15 21H30	(12H00) 16H45 20H50	11H30 17H30 19H30	11H30 17H20 (21H20)
MEXICO 86	15H30 19H20	13H30 21H30	15H30 19H20	15H30 19H45	14H00 19H00	15H30 21H30	13H30 17H00
QUATRE NUITS D'UN REVEUR		14H00	12H00			20H30	15H20
THE GAZER	18H15	21H15	15H45	21H10	15H30	21H10	13H30
TOXIC	10H00	11H30	17H20	13H30	20H15	15H30	19H20
UN MEDECIN POUR LA PAIX	12H00	17H40			16H00	19H20	13H30
ANIMO RIGOLO	10H00 15H50			15H50	10H15 15H50		
OZI, LA VOIX DE LA FORET	14H20			15H30	10H15		
AVP - FRANCE TV ANACHRONIKS	19H15						
BERNIE			19H30				
ROCK ACADEMY			21H30				
UIA LES DELICES DE TOKYO						09H00	

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
 Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma
CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS



LUX

DU 23 AU 29 AVRIL PROGRAMME HEBDO 2025



THE GAZER

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG

SORTIES DE LA SEMAINE

THE GAZER

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE RYAN J. SLOAN, U.S.A (VOSTFR), 2024-1H54.

AVEC ARIELLA MASTROIANNI, MARCIA DEBONIS, RENEE GAGNER

COUP DE 

EXTRA COURT

« ENTRE LES JOURS » - 04'07MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE

Entre les jours tisse une errance nocturne où les silences en disent autant que les mots. Prix de L'Extra Court 2025



Frankie est atteinte d'une maladie dégénérative qui l'empêche de se repérer le temps. Encline à la paranoïa et sujette à des pertes de consciences fréquentes, elle enregistre des messages sur des cassettes pour se repérer et assurer sa sécurité. Incapable de trouver un travail stable dans son état, en quête d'argent pour récupérer la garde de sa petite fille, elle accepte une mission proposée par une femme aux intentions troubles...



THE GAZER



LE CLAN DES BÊTES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE CHRISTOPHER ANDREWS, GRANDE-BRETAGNE, 2025-1H46.

AVEC CHRISTOPHER ABBOTT, BARRY KEOGHAN, COLM MEANEY

Un berger irlandais est entraîné dans un conflit violent avec une ferme voisine, lorsque ses moutons sont attaqués par des inconnus...



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE



En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN



MEXICO 86

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE CÉSAR DÍAZ, BELGIQUE (VOSTFR), 2025-1H33.

AVEC BÉRÉNICE BEJO, MATHEO LABBE, LEONARDO ORTIZGRIS

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Alors que son fils de 10 ans vient vivre avec elle, elle devra faire un choix cornélien entre son rôle de mère ou celui d'activiste.



UN MÉDECIN POUR LA PAIX

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE TAL BARDA, (VOSTFR), 2025-1H32.

Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine.

DIMANCHE 27 AVRIL | 16H00 | RENCONTRE

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice **Tal Barda** - En collaboration avec AFPS 14 et le Collectif Palestine 14.

CLASSIQUE



QUATRE NUITS D'UN RÊVEUR

VERSION RESTAURÉE CINÉCLUB : 28 AVRIL À 20H30

DE ROBERT BRESSON, FRANÇAIS, 1972 - 1H23.

AVEC ISABELLE WEINGARTEN, GUILLAUME DES FORETS...

Une nuit, à Paris, Jacques sauve Marthe d'un saut tragique du Pont-Neuf. Alors qu'ils se livrent l'un à l'autre, ils décident de se revoir. Durant quatre soirées, Jacques réalise qu'il tombe profondément amoureux. Mais qu'en est-il des sentiments de Marthe à l'égard de Jacques ?

ENCORE À L'AFFICHE

DEUX SOEURS

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MIKE LEIGH, BRITANNIQUE (VOSTFR), 2025-1H37.

Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que par la colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.

LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MAGNUS VON HORN, DANEMARK (VOSTFR), 2025-2H02.

Copenhague, 1918. Karoline, une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre Dagmar qui dirige une agence d'adoption clandestine.

HARVEST

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE ATHINA RACHEL TSANGARI, GRANDE-BRETAGNE, 2025-2H11.

Walter Thirsk, fermier, Charles Kent, seigneur un peu perdu, et les paysans de son domaine, coulent tous une existence paisible aux confins d'un Eden luxuriant lorsque se profile la menace du monde extérieur.

LETTRES SICILIENNES

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE FABIO GRASSADONIA, ANTONIO PIAZZA, ITALIEN (VOSTFR), 2024-2H11.

Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle.

LE MÉLANGE DES GENRES

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE MICHEL LECLERC, FRANÇAIS, 2024-1H43.

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. A leur contact, Simone s'ouvre progressivement à leurs idées. Mais lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir : Paul, un homme respectueux des femmes, faisant de lui, malgré elle, un coupable innocent.

TOXIC

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE SAULÉ BLIUVAITÉ, LITUANIE (VOSTFR), 2024-1H39.

Rêvant d'échapper à la morosité de leur quartier, Marija et Kristina, 13 ans, se rencontrent dans une école de mannequinat locale. Les promesses d'une vie meilleure malgré la concurrence ardue, les poussent à brutaliser leur corps, à tout prix. L'amitié des deux adolescentes leur permettra-t-elle de s'en sortir indemnes ?

PETIT LUX



ANIMO RIGOLO

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION INTERNATIONAL (VF), 2025-0H40. À PARTIR DE 3/4 ANS.

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !



OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

DE TIM HARPER, GRANDE-BRETAGNE (VF), 2025-1H27. À PARTIR DE 6 ANS.

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent.

