

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



18 MAI - 10H15 - RENCONTRE LUX

Théâtre Côté LUX - Autour de Art, dans une mise en scène de François Morel (Représentations du 14 au 18 mai)

10h15 : « Vincent, François, Paul et les autres » suivi d'une rencontre avec le metteur en scène et acteur François MOREL, les acteurs Olivier SALADIN et Olivier BROCHE.

En collaboration avec le théâtre de Caen, le LUX propose au public du théâtre une programmation spécifique en rapport avec les propositions de spectacle vivant du théâtre de Caen, que ce soit de l'opéra, du théâtre, de la danse, du cirque...



OLIVIER SALADIN | FRANÇOIS MOREL | OLIVIER BROCHE



19 MAI - 09H00 - CYCLE UIA

09h00 : « L'innocence » suivi d'une conférence de Cyrielle Vincent.

À travers une sélection de huit films hétéroclites s'étalant des années 50 à nos jours, nous étudierons les spécificités du cinéma japonais d'un point de vue à la fois historique, narratif et esthétique



24 MAI - 20H00 - NUIT DU LUX

Le temps d'une nuit, embarquez pour un voyage dans l'univers d'un des plus grands maîtres de l'horreur – Stephen King ! Pour l'occasion, le LUX se transforme en véritable Overlook Hotel où se déroulent d'étranges phénomènes... Accrochez vous et apportez tout votre nécessaire de survie pour tenir jusqu'à l'aube où vous attendra un merveilleux petit déjeuner offert !

Samedi 24 mai - de 20h à 7h du matin au Cinéma LUX

SHINING **ÇA : CHAPITRE 1** **CHRISTINE** **CARRIE**

+ UN FILM MYSTÈRE ...

Animations dans le hall : Librairie éphémère - Spectacle de pantomime Stephen King mis en scène par Amavada - Stand de dédicace de Terreurs Nocturnes en présence de Otomites, dessinateur de l'affiche de la Nuit - Alan Wake Remastered sur Grand Écran - Quiz en salle avec cadeaux de l'univers KING à gagner !

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 07	JEU 08	VEN 09	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
A L'EST DE SHANGAI	17H50		13H30		10H20		15H30
CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ	11H00 18H40	21H00	11H10 15H10	16H45	11H15 18H10	11H20 18H10	13H45 20H30
LE CLAN DES BÊTES	11H50		17H45		12H00	13H30	
CONCLAVE		16H30	11H15	19H15	14H00		21H00
LES LINCEULS	14H00 21H15	13H30 18H45	11H15 21H20	13H30 21H10	13H50 18H15	15H30 20H45	11H30 18H15
LE MASQUE DE CUIR	19H30		15H30			11H30	13H30
LE MELANGE DES GENRES	12H00	21H10	13H30	(13H30)	18H40	17H20	11H30
MEXICO 86	10H00		17H40			15H30	
MOI, MA MÈRE ET LES AUTRES	16H15	15H45	19H45	19H30	14H00	19H45	17H20
LES MUSICIENS	13H40 16H40 21H30	(13H30) 15H30 19H30	15H40 19H30 21H30	13H30 17H15 21H30	(12H00) 16H10 20H30	11H30 17H45 (21H20)	13H30 (15H30) 19H30
RUMOURS	17H30 19H30	17H30 21H30	17H30 21H30	15H30 19H20	16H15 20H40	13H30 19H20	17H30 21H30
THE GAZER	21H30					14H00	11H15
TU NE MENTIRAS POINT	10H00 13H50	13H30 19H10	13H45 19H30	17H30 21H20	16H40 20H45	16H15 21H20	16H20 19H00
BONJOUR L'ÉTÉ	10H00 15H40	15H30		15H45	10H15 15H40		
OZI, LA VOIX DE LA FORÊT	15H45	17H20		15H30	10H15		

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

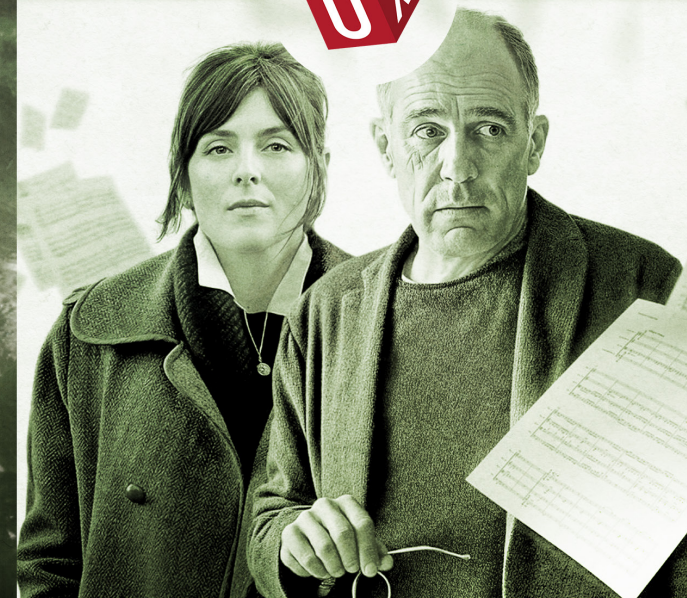
CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS



LUX

DU 7 AU 13 MAI PROGRAMME HEBDO 2025



LES MUSICIENS

SORTIE NATIONALE

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG

SORTIES DE LA SEMAINE

RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE GUY MADDIN, EVAN ET GALEN JOHNSON, CANADIEN, ALLEMAND (VOSTF), 2024-1H43. AVEC CATE BLANCHETT, ROY DUPUIS, DENIS MÉNOCHET.



Réunis dans un château en Allemagne pour leur sommet annuel, les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour préparer leur déclaration. A la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu. En voulant tenter de les retrouver, les sept politiciens s'enfoncent plus avant dans une forêt qui s'avère pleine de périls et de mystères.

« Dans Rumours, féroce satire politique matinée d'horreur sur fond de fin du monde de Guy Maddin et de ses deux complices, les frères Johnson, Denis Ménochet, entouré d'une distribution cinq étoiles, incarne un inénarrable président français. »



COUP DE CŒUR



LES MUSICIENS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE GRÉGORY MAGNE, FRANÇAIS, 2025-1H42. AVEC VALÉRIE DONZELLI, FRÉDÉRIC PIERRÔT, MATHIEU SPINOSI.



Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



MOI, MA MÈRE ET LES AUTRES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE IAIR SAID, ARGENTIN, ITALIEN, ESPAGNOL (VOSTFR), 2024-1H15. AVEC IAIR SAID, RITA CORTESE, ANTONIA ZEGERS.

EXTRA COURT « COCODRILLO » - 04'53MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE

David, trentenaire maladroit, en plein chagrin d'amour, doit retourner dans son Argentine natale pour assister aux funérailles de son oncle. L'occasion de renouer avec sa mère et sa famille juive, tout en se lançant dans une quête à travers Buenos Aires pour apaiser son anxiété par le biais de leçons de conduite, de soins de santé bon marché et la tentative de coucher avec tout homme qui lui accorde un peu d'attention.



CONCLAVE REPRISE

DE EDWARD BERGER, BRITANNIQUE (VOSTFR), 2024-2H00. AVEC RALPH FIENNES, STANLEY TUCCI, ISABELLA ROSSELLINI.

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

■ Oscar 2024 du Meilleur scénario adapté

RÉTROSPECTIVE HITCHCOCK

Du 30 avril au 09 juillet au Cinéma LUX venez (re)découvrir dix œuvres de jeunesse d'Alfred Hitchcock.

LE MASQUE DE CUIR (THE RING)

VERSION RESTAURÉE DU 30 AVRIL AU 13 MAI

DE Alfred Hitchcock, 1927-1H46 - MUET

Jack, boxeur dans une foire, propose aux badauds de se mesurer à lui, tandis que sa fiancée vend les billets. Un jour, un homme fait des avances à la jeune femme. Jack le défie alors de l'affronter...

À L'EST DE SHANGHAI (RICH AND STRANGE)

VERSION RESTAURÉE DU 30 AVRIL AU 13 MAI

DE Alfred Hitchcock, 1931-1H23 - VOSTFR

Grâce à un héritage, Fred embarque, en compagnie de son épouse Emily, pour une croisière autour du monde.

A suivre : *Laquelle des trois ? (The Farmer's Wife)* ; *À l'américaine (Champagne)* ; *The Manxman* ; *Chantage (Blackmail)* ; *Meurtre (Murder I)* ; *Junon et le paon (Junon and the Peacock)* ; *The Skin Game* ; *Numéro 17 (Number 17)*

ENCORE À L'AFFICHE

CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE BOGDAN MUREȘANU, ROUMAIN (VOSTFR), 2024-2H18.

20 décembre 1989. La Roumanie est au bord de la révolution. Les autorités préparent les festivités du Nouvel An comme si de rien n'était mais le vernis officiel commence à craquer. Dans l'effervescence de la contestation, six destins vont se croiser au fil d'une journée pas comme les autres.

LES LINCEULS EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE DAVID CRONENBERG, CANADIEN (VOSTFR), 2024-2H00.

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls.

LE CLAN DES BÊTES EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE CHRISTOPHER ANDREWS, GRANDE-BRETAGNE, 2025-1H46.

Un berger irlandais est entraîné dans un conflit violent avec une ferme voisine, lorsque ses moutons sont attaqués par des inconnus...

LE MÉLANGE DES GENRES

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MICHEL LECLERC, FRANÇAIS, 2024-1H43.

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. Mais lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir.

MEXICO 86 EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE CÉSAR DÍAZ, BELGIQUE (VOSTFR), 2025-1H33.

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Alors que son fils de 10 ans vient vivre avec elle, elle devra faire un choix cornélien entre son rôle de mère ou celui d'activiste.

THE GAZER EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE RYAN J. SLOAN, U.S.A (VOSTFR), 2024-1H54.

Frankie est atteinte d'une maladie dégénérative qui l'empêche de se repérer le temps. Incapable de trouver un travail stable dans son état, elle accepte une mission d'une femme aux intentions troubles...

TU NE MENTIRAS POINT + SEMAINE PROCHAINE

DE TIM MIELANTS, IRLANDAIS (VOSTFR), 2024-1H38.

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans le charbon, Bill Furlong tâche de maintenir à flot son entreprise. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret va le confronter à une communauté vivant dans la peur.

PETIT LUX



BONJOUR L'ÉTÉ !

PROGRAMME FILMS D'ANIMATION, EUROPEEN (VF), 2025-0H44. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises.

MERCREDI 7 MAI | 10H00 | À PARTIR DE 4 ANS

Après la projection du film Bonjour l'été, tu pourras créer, décorer et ramener ta petite pieuvre, comme dans le film ! Tarif enfant (atelier + film) : 7€



OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

DE TIM HARPER, GRANDE-BRETAGNE (VF), 2025-1H27. À PARTIR DE 6 ANS.

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille.