

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



23 MAI - 19H00 - GRECDOC

20h30 : « Venizelos : la bataille de l'Asie mineure » de Nikos Dayantas – 1h24.

Projection Greddoc avec un échange et un moment convivial avec Solidarité Normandie Grèce.



24 MAI - 15H30 - CINÉ-RELAX

15h30 : « Le peuple migrateur » - Ciné-relax

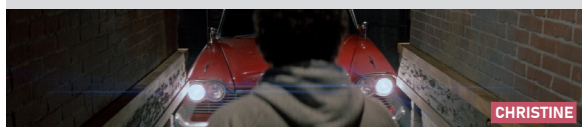
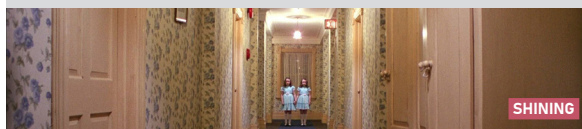
Le dispositif Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap.



24 MAI - 20H00 - NUIT DU LUX

Le temps d'une nuit, embarquez pour un voyage dans l'univers d'un des plus grands maîtres de l'horreur : Stephen King ! Accrochez vous et apportez tout votre nécessaire de survie pour tenir jusqu'à l'aube où vous attendra un merveilleux p'tit déj' offert !

Samedi 24 mai - de 20h à 08h du matin au Cinéma LUX



Librairie éphémère - Spectacle de pantomime Stephen King mis en scène par Amavada - Stand de dédicace de Terreurs Nocturnes en présence de Otomites, dessinateur de l'affiche de la Nuit - Alan Wake Remastered sur Grand Écran - Quiz en salle avec cadeaux de l'univers KING à gagner ! Et de nombreuses surprises !

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
ACCIDENT DOMESTIQUE	13H30	21H15	17H15	17H30	13H30	15H30	19H45
LA CHAMBRE DE MARIANA	18H45	13H40	18H00		18H20	21H10	11H30
LAQUELLE DES TROIS ?	11H20					21H15	11H20
LIBERTATE	17H00	19H00	13H30	19H15	18H40	15H30	21H30
MARCO, L'ENIGME D'UNE VIE	17H30 21H10	11H30 15H40	17H00	15H30	20H45	13H30 21H20	17H45
MEURTRE	13H30		11H30		11H40		17H30
MOI, MA MERE ET LES AUTRES	17H10	12H00	13H30		10H15	19H40	
NUMERO 17	10H00	17H40		13H40	10H20	19H50	15H50
OLLIE	15H30 21H15	17H15 19H15	15H15 21H00	17H30 19H30	15H15 21H00	13H30 17H50	13H30 19H30
LES MUSICIENS	11H30 19H10	11H40 13H40	11H30 (19H00)	21H20	(11H30) 17H15	13H30 17H40	11H30 15H45
RUMOURS	12H00 21H15	13H30	15H00	13H30	13H45	11H30	21H30
SE SOUVENIR DES TOURNESOLS	19H30	15H30	13H30		19H15	17H15	19H30
TU NE MENTIRAS POINT	15H15	21H10	11H30	13H30	11H50	11H30	15H30
LA VENUE DE L'AVENIR	X	16H10 18H30 20H50	15H40 19H00 21H20	15H00 17H20 21H30	(13H40) 16H00 20H45	(11H10) 15H30 19H00	13H30 17H10 (21H15)
BONJOUR L'ÉTÉ	10H30 16H00				10H30 15H45		
MOON LE PANDA	10H00 14H00				16H45		
LE PEUPLE MIGRATEUR				15H30			
GREDDOC VENIZELOS			20H30				
NUIT STEPHEN KING				20H00			

Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS

LUX

DU 21 AU 27 MAI PROGRAMME HEBDO 2025



LA VENUE DE L'AVENIR

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

OLLIE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE ANTOINE BESSE, FRANÇAIS, 2025-1H42. AVEC KRISTEN BILLON, THÉO CHRISTINE, EMMANUELLE BERCOT.



EXTRA COURT

« LA CHANCE DE L'OIGNON » - 2'20MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE

Une comédie douce et légère où le quotidien accueille avec bonheur l'inattendu, en un instant. Dans La chance de l'oignon, le hasard réunit Ella et Simon, deux êtres envahis par le doute, la maladresse et la timidité.



À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire.

« Ollie s'impose en reprenant le côté urbain de l'art du skate qu'il replace dans un contexte de ruralité. A la fois classique dans son côté film d'apprentissage et original dans son identité et ses personnages. »



LA CHAMBRE DE MARIANA

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE EMMANUEL FINKIEL, FRANÇAIS (VOSTFR), 2025-2H11. AVEC MÉLANIE THIERRY, ARTEM KYRYK, JULIA GOLDBERG.

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...



LIBERTATE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE TUDOR GIURGIU, ROUMAIN (VOSTFR), 2024-1H49. AVEC ALEX CALANGIU, CĂTĂLIN HERLO, IONUT CARAS.

Décembre 1989. La révolution roumaine a débuté et la ville de Sibiu devient le théâtre de terribles affrontements. Les policiers et miliciens fidèles à Ceausescu sont arrêtés et réunis dans le bassin vide d'une piscine. Mais comment savoir qui est qui dans un tel chaos ?



LA VENUE DE L'AVENIR

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE CÉDRIC KLAPISCH, 2025-2H04. AVEC SUZANNE LINDON, ABRAHAM WAPLER, VINCENT MACAIGNE, JULIA PIATON.

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline

et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains « cousins » vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans.

RÉTROSPECTIVE HITCHCOCK

Du 30 avril au 09 juillet au Cinéma LUX venez (re)découvrir dix œuvres de jeunesse d'Alfred Hitchcock.

LAQUELLE DES TROIS ? (THE FARMER'S WIFE)

VERSION RESTAURÉE DU 30 AVRIL AU 13 MAI

DE Alfred Hitchcock, 1929-1H52 - MUET

M. Sweetland est un vieux fermier veuf et solitaire, à la recherche d'une femme pour égayer son quotidien. Avec l'aide de sa bonne, il établit une liste des femmes célibataires de la région. Mais elles le rejettent toutes et il ne comprend pas pourquoi.

MEURTRE (MURDER !)

VERSION RESTAURÉE DU 30 AVRIL AU 13 MAI

DE Alfred Hitchcock, 1930 - 1H42 - VOSTFR

Un acteur est choisi comme membre d'un jury au cours du procès d'une jeune femme accusée d'avoir assassiné une amie. Convaincu de l'innocence de la femme, l'acteur décide de chercher le véritable assassin.

NUMÉRO 17 (NUMBER 17)

VERSION RESTAURÉE DU 30 AVRIL AU 13 MAI

DE Alfred Hitchcock, 1932 - 1H04 - VOSTFR

Un détective, à la recherche d'un collier volé, se retrouve dans une maison étrange qui semble à l'abandon. Il va alors se retrouver nez à nez avec un vagabond, puis avec une femme et enfin un corps...

A suivre : À l'américaine ; The Manxman ; Chantage (Blackmail) ; Juno et le paon (Juno and the Paycock) ; The Skin Game

ENCORE À L'AFFICHE

ACCIDENT DOMESTIQUE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE CAYE CASAS, ESPAGNOL (VOSTFR), 2024-1H29.

Maria et Jesus, jeunes parents mais déjà un peu vieux couple, décident d'acheter une table basse. Jusqu'ici rien d'anormal. Pourtant, lors de la périlleuse phase de montage de la table, une simple vis manquante transformera bientôt leur existence en un véritable enfer.

MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE AITOR ARREGI, JON GARAÑO, ESPAGNOL (VOSTFR), 2024-1H41.

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...

MOI, MA MÈRE ET LES AUTRES

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE IAIR SAID, ARGENTIN, ITALIEN, ESPAGNOL (VOSTFR), 2024-1H15.

David, trentenaire maladroit, en plein chagrin d'amour, doit retourner dans son Argentine natale pour assister aux funérailles de son oncle. L'occasion de renouer avec sa mère et sa famille juive...

LES MUSICIENS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE GRÉGORY MAGNE, FRANÇAIS, 2025-1H42.

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble.

RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE GUY MADDIN, EVAN ET GALEN JOHNSON, CANADIEN, (VOSTF), 2024-1H43.

Les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour leur sommet annuel. A la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu. En voulant tenter de les retrouver, les sept politiciens s'enfoncent plus avant dans une forêt qui s'avère pleine de périls et de mystères.

SE SOUVENIR DES TOURNESOLS

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE SANDRINE MERCIER, JUAN GORDILLO HILDAGO, FRANÇAIS, 2024-1H27.

Partir ou rester ? C'est le dilemme d'Anaïs, 17 ans, profondément attachée à son Gers natal dans le Sud-Ouest de la France et à ses amis de la fanfare. Son bac en poche, elle devra quitter sa famille et la vie à la campagne. Au fil de ce dernier été, Anaïs prend conscience de ce qu'elle aime et doit laisser derrière elle...

TU NE MENTIRAS POINT DERNIÈRE SEMAINE

DE TIM MIELANTS, IRLANDAIS (VOSTFR), 2024-1H38.

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans le charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret va le confronter à une communauté vivant dans la peur.

PETIT LUX



BONJOUR L'ÉTÉ !

PROGRAMME FILMS D'ANIMATION, EUROPÉEN (VF), 2025-0H44. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises.



MOON LE PANDA

DE GILLES DE MAISTRE, FRANÇAIS, 2025-1H40. AVEC NOÉ LIU MARTANE, YÉ LIU. À PARTIR DE 7/8 ANS.

Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille.