

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



06 JUILLET - 11H00 - DERNIÈRE

LA VENUE DE L'AVENIR DERNIÈRE CHANCE : SÉANCE UNIQUE

DE CÉDRIC KLAPISCH, FRANÇAIS - 2025-2H04.

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains « cousins » vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans.

SUMMER LUX 2025

CET ÉTÉ, LES SONGES S'INVITENT DANS NOS SALLES : DE QUOI FAIRE VACILLER LE RÉEL ET SE PRENDRE À RÊVER QUE LA VIE ELLE-MÊME N'EST PEUT-ÊTRE QU'UN LONG MÉTRAGE ?!



04 JUILLET À 21H00 - SUMMER LUX

INCEPTION

DE CHRISTOPHER NOLAN, U.S.A (VOSTFR), 2010-2H28.

Un voleur spécialisé dans l'extraction des secrets enfouis dans les rêves accepte une dernière mission dangereuse : semer une idée dans le subconscient d'un homme. 8 nominations et 4 Oscars à la 83e cérémonie des Oscars



11 JUILLET



18 JUILLET



25 JUILLET



01 AOÛT



08 AOÛT



15 AOÛT



22 AOÛT



29 AOÛT

> JUSQU'AU 04 JUILLET - PASS SUMMER LUX 2025 : 36€ (= 4€ / FILM) <
POUR ACCÉDER À CES 9 SÉANCES DE L'ÉTÉ À PRIX AVANTAGEUX

	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06	LUN 07	MAR 08
ANGE	13H50 17H00	17H10	19H00	(13H30) 21H30	(11H40) 16H50	11H30 13H30	13H40 (21H15)
A NORMAL FAMILY	21H15	19H10	14H00	17H40	20H20	17H50	11H30
AU RYTHME DE VERA	13H40	11H30 18H20	21H20	18H30	15H45	15H40	11H30 19H00
ISLANDS	13H40 19H00	16H00	16H10 20H40	13H45 20H45	11H40 18H00	11H30 21H00	16H50
KNEECAP		11H30	11H45		20H30		21H00
LIFE OF CHUCK	11H30 21H20	11H30 17H00	18H30	19H10	20H20	21H20	19H10
MISSION IMPOSSIBLE 8	18H10					20H00	15H50
REFLET DANS UN DIAMANT MORT	21H20	19H10	17H15	19H45	18H45	19H15	13H45
LE RETOUR D'ULYSSE	11H20	21H00	11H45		13H30		11H30
LA TRILOGIE D'OSLO : RÊVES	17H10 19H15	13H30 21H15	13H45 19H15	17H00 21H15	14H00 18H15	11H40 17H10	17H00 21H15
ADALEN 31	11H45	20H40		13H30		16H50	
LA BEAUTÉ DES CHOSES		13H40	11H40	16H10		19H00	
LE PECHE SUÉDOIS	10H00		15H20		13H40	13H50	19H10
LILO & STITCH	16H00	13H45	17H10	15H30	16H10	13H45	13H45
MAYA DONNE-MOI UN AUTRE TITRE	10H00 15H45	15H40	15H50		10H20	15H50	15H30
TOM LE CHAT	10H10 15H50	15H50	14H00	15H40	10H20 15H30	15H30	15H40
LA VENUE DE L'AVENIR					DERNIÈRE 11H00		
SUMMER LUX INCEPTION			21H00				

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma
CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 &
DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS



LUX

DU 02 AU 08 JUILLET
PROGRAMME HEBDO 2025



LA TRILOGIE D'OSLO : RÊVES

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG

SORTIES DE LA SEMAINE

LA TRILOGIE D'OSLO / RÊVES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

COUP DE CŒUR

DE DAG JOHAN HAUGERUD, NORVÉGIEN (VOSTFR), 2025-1H50. AVEC ELLA ØVERBYE, ANE DAHL TORP, SELOME EMNETU.



Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent, entre fierté et jalousie, sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire...

■ Ours d'Or – Festival de Berlin 2025

« D'une fluidité impressionnante, ce récit explore brillamment les mille et une ramifications qui font une histoire d'amour à travers des personnages féminins passionnants de complexité et de paradoxes. »

« Ce film vous est présenté avec le soutien du Festival Les Boréales. »



LA TRILOGIE D'OSLO / RÊVES

A NORMAL FAMILY

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE JIN-HO HUR, SUD-CORÉEN (VOSTFR), 2025-1H49. AVEC SUL KYUNG-GU, JANG DONG-GUN, HEE-AE KIM.

Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.



ISLANDS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE JAN-OLE GERSTER, ALLEMAND (VOSTFR), 2025-2H03. AVEC SAM RILEY, STACY MARTIN, JACK FARTHING.

EXTRA COURT « PLSTC » - 137MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE



Coach de tennis dans un complexe hôtelier, Tom mène une vie sans attaches au rythme de virées nocturnes alcoolisées et de cours monotones sous le soleil de Fuerteventura. Un jour, parmi le flot incessant des vacanciers, débarque sur l'île Anne, accompagnée de son fils et de son mari. Tom accepte de jouer le guide touristique pour la famille et très vite d'étranges liens commencent à se nouer entre eux.

RÉTROSPECTIVE BO WIDERBERG

ADALEN 31

VERSION RESTAURÉE RÉTROSPECTIVE BO WIDERBERG

DE BO WIDERBERG, 1969 - 1H50 - VOSTFR

A Adalen, au nord de la Suède, la grève a débuté depuis 93 jours. Kjell Andersson, fils d'un docker, s'éprend d'Anna, la fille d'un directeur d'usine. La revendication se durcit quand les patrons font appel à des Jaunes, des ouvriers d'autres provinces, pour faire le travail des grévistes. **Grand Prix Spécial du Jury FESTIVAL DE CANNES 1969.**

LA BEAUTÉ DES CHOSES

VERSION RESTAURÉE RÉTROSPECTIVE BO WIDERBERG

DE BO WIDERBERG, 1995 - 2H05 - VOSTFR

Alors que ses camarades sont très occupés à parler de sexualité, un trouble s'installe entre Stig, jeune lycéen et son professeur Viola. Stig est attiré par cette femme belle et mature, Viola aime chez Stig sa jeunesse et son innocence. **Ours d'argent BERLINALE 1996.**

LE PÉCHÉ SUÉDOIS

VERSION RESTAURÉE RÉTROSPECTIVE BO WIDERBERG

DE BO WIDERBERG, 1963 - 1H32 - VOSTFR

Britt Larsson, jeune ouvrière en usine, fait la connaissance de Björn, d'origine bourgeoise, cultivé mais compliqué, qui disparaît aussitôt. Elle rencontre ensuite Robban, jeune guitariste et chanteur, canaille mais touchant, dont elle tombe enceinte. Elle décide de garder l'enfant.

ENCORE À L'AFFICHE

ANGE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE TONY GATLIF, FRANÇAIS, 2025-1H37.

Ange, voyageur solitaire doit pour rembourser sa dette, mettre le cap sur les bords de la Méditerranée. Alors qu'il a pris les routes telle n'est pas sa surprise quand il retrouve cachée dans le coffre sa fille de 17 ans dont il vient à peine d'apprendre l'existence.



AU RYTHME DE VERA

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE IDO FLUCK, ALLEMAND (VOSTFR), 2025-1H56.

En 1975, Vera Brandes, une jeune femme ambitieuse de 18 ans, va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve : organiser un concert de Keith Jarrett à l'Opéra de Cologne. Son audace et sa détermination vont donner naissance à un des enregistrements mythiques du XXe siècle : The Köln Concert.

KNEECAP

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE RICH PEPIATT, IRLANDAIS (VOSTFR), 2025-1H45.

Kneecap, groupe de rap irlandais et trio de Belfast devient la figure de proue improbable d'un mouvement de défense des droits civiques visant à sauver leur langue maternelle.

LIFE OF CHUCK

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE MIKE FLANAGAN, AMÉRICAIN (VOSTFR), 2025-1H51.

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

MISSION : IMPOSSIBLE 8

REPRISE DERNIÈRE SEMAINE

DE CHRISTOPHER MCQUARRIE, U.S.A (VOSTFR), 2025-2H49.

Ethan Hunt et l'équipe du FMI se lancent dans une course contre la montre pour trouver l'Entité, une intelligence artificielle malveillante qui peut détruire l'humanité.

REFLET DANS UN DIAMANT MORT

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE HÉLÈNE CATTET, BRUNO FORZANI, BELGE, 2025 - 1H27

Suite à la disparition soudaine de sa voisine de chambre, un ancien agent secret, reclus dans un palace de la Côte d'Azur, s'imagine que ses ennemis jurés refont surface. Oscillant entre présent et passé, il remonte le film de sa vie...

THE RETURN, LE RETOUR D'ULYSSE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE UBERTO PASOLINI, BRITANNIQUE, ITALIEN, GREC (VOSTFR), 2025-1H56.

De retour de la guerre de Troie après 20 ans d'absence, Ulysse échoue sur les côtes d'Ithaque, son ancien royaume. Sa femme Pénélope, restée fidèle, y vit prisonnière de sa demeure, repoussant tous les prétendants à la couronne.

PETIT LUX



MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE

FILM D'ANIMATION DE MICHEL GONDY, FRANÇAIS, 2025-1H03. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6/7 ANS.

Pour maintenir le lien avec sa fille, son papa lui demande chaque mois « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique un dessin animé dont elle est l'héroïne.



TOM LE CHAT - À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU

FILM D'ANIMATION DE DE ERICK VERKERK, JOOST VAN DEN BOSCH, NÉERLANDAIS, BELGE (VF), 2025-1H02. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu têtard. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe.



LILO & STITCH

DE DEAN FLEISCHER CAMP, U.S.A (VF), 2025 - 1H48 - À PARTIR DE 6 ANS

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.