

# AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR [WWW.CINEMALUX.ORG](http://WWW.CINEMALUX.ORG) - ÉVÉNEMENTS

## 26 SEPTEMBRE - 20H30 - RETOUR DE CANNES

En partenariat avec le GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche)



### L'AGENT SECRET

AVANT PREMIERE : VENDREDI 26 SEPTEMBRE À 20H30

DE KLEBER MENDONÇA FILHO, BRÉSILIEN (VOSTFR), 2025-2H40. AVEC WAGNER MOURA, GABRIEL LEONE...

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

Prix de la mise en scène et Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes 2025



## DU 26 SEPT AU 28 SEPT 2025

### FÊTE DES CINÉMAS NORMANDS

Les 26, 27 et 28 septembre, c'est la Fête des Cinémas Normands : tous les films à toutes les séances sont au tarif maximum de 5€.

Un événement proposé par la Chambre syndicale des Cinémas de Normandie, en collaboration avec Normandie Images et le soutien de la Région de Normandie et du Crédit Agricole.



### MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

AVANT PREMIERE : DIMANCHE 28 SEPTEMBRE À 15H30

DE SYLVAIN CHAUMET, FRANÇAIS, 2025-1H30. TOUT PUBLIC.

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois lui apparaît soudain.



## 30 SEPT - 20H00 - UNIVERSITÉ

### F1 - LE FILM

DE JOSEPH KOSINSKI, AMÉRICAIN (VOSTFR), 2025-2H35. AVEC BRAD PITT, DAMSON IDRIS, JAVIER BARDEM...

Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par Ruben Cervantes, patron qui le convainc de revenir pour sauver l'équipe...

Projection à l'Amphi Daure (Campus 1 - Université de Caen)

TOUS NOS ÉVÉNEMENTS SUR [WWW.CINEMALUX.ORG](http://WWW.CINEMALUX.ORG)

	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
CHRONIQUES D'HAÏFA					20H45		
CLASSE MOYENNE	13H30 17H50 19H40	11H40 15H30 (21H20)	(11H40) 15H10 18H40	15H40 21H10	(13H30) 17H15	(15H30) 21H10	16H45 18H40
CONNEMARA	11H20 15H20	17H20 21H15	11H20 17H00	11H30 19H00	(11H20) 20H45	11H50 19H00	17H10 (20H40)
FILS DE	11H50	(13H30)	13H30	13H40	13H30	11H30	18H40
L'INTERET D'ADAM	15H40 (21H30)	13H40 17H40	13H30 19H10	19H30	(14H00) 19H10	(13H30) 17H20	11H50 19H20
KONTINENTAL 25	17H15	11H30 19H15	21H30	16H50	16H45	11H30 18H10	13H30
NINO	10H00 13H50	13H30 19H30	15H30 19H40	17H40 21H10	18H20	13H40 21H15	11H40 15H20
PANOPTICON	19H20	11H30	13H45	14H15	18H50	16H15	13H30
RENOIR	11H30	21H20	17H20	11H15		20H15	11H30
LA TOUR DE GLACE	21H15	15H20	11H30	13H30	11H45	14H00	21H00
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE	13H45 17H30 20H30	15H15 18H15	15H40 20H45	11H15 17H30 20H30	10H30 15H20 20H10	15H10 18H15	13H45 15H40 20H30
MARCEL ET M. PAGNOL					15H30		
MARY ANNING	10H00			16H10	10H15		
SHAUN LE MOUTON	10H15 16H45			15H45	10H15 15H40		
AVP L'AGENT SECRET			20H30				
AMPHI DAURE F1							20H00

*i* Horaires en italique : séances dans la petite salle  
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma  
CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS



# LUX

## DU 24 AU 30 SEPTEMBRE PROGRAMME HEBDO 2025



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

**SORTIE NATIONALE**

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN

[WWW.CINEMALUX.ORG](http://WWW.CINEMALUX.ORG)

## SORTIES DE LA SEMAINE

### KONTINENTAL 25

**SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE**

DE RADU JUDE, ROUMAIN (VOSTFR), 2025-1H49. AVEC ESZTER TOMPA, GABRIEL SPAHIU, ADONIS TANȚA



Orsolya est huissière de justice à Cluj, en Transylvanie. Elle doit un jour expulser un sans-abri qui vit dans le sous-sol d'un immeuble du centre-ville transformé en hôtel de luxe. Un événement inattendu la met brusquement face à ses contradictions.

« Le film du cinéaste roumain dénonce les ravages du matérialisme et se veut un dialogue avec "Europe 51" de Rossellini. Avec de longs plans-séquences, des ping-pong verbaux stimulants et une fibre plus sarcastique que tragique. »

■ Ours d'argent du meilleur scénario – Festival de Berlin 2025



### CLASSE MOYENNE

**SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE**

DE ANTONY CORDIER, FRANÇAIS, 2025-1H13. AVEC LAURE CALAMY, LAURENT LAFITTE, ÉLODIE BOUCHEZ, RAMZY BEDIA



Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme

Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison...



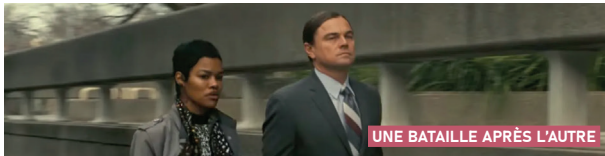
### UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

**SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE**

DE PAUL THOMAS ANDERSON, U.S.A (VOSTFR), 2025-2H42. AVEC LEONARDO DICAPRIO, TEYANA TAYLOR, SEAN PENN

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît,

Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



### PANOPTICON

**SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE**

DE GEORGE SIKHARULIDZE, GÉORGIEN (VOSTFR), 2025-1H35. AVEC MALKHAZ ABULADZE, DATA CHACHUA...

**L'EXTRA COURT** « MÉTÉORES » - 4'30MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE

Lorsque le père de Sandro décide de devenir moine orthodoxe, l'adolescent introverti se retrouve livré à lui-même. Il se débat au quotidien pour faire coexister son devoir envers Dieu, son besoin d'amour et son idée de la virilité... Mais comment trouver sa place quand on dans une Georgie post-soviétique à la fois si turbulente et si pieuse ?

## ENCORE À L'AFFICHE

### CONNEMARA

**EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE**

DE ALEX LUTZ, FRANÇAIS, 2025-1H52.

Issue d'un milieu modeste, Héléne a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme...



### FILS DE

**EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE**

DE CARLOS ABASCAL PEIRÓ, FRANÇAIS, 2025-1H30.

Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique... et son fils. Nino se retrouve embarqué dans une course où tous les coups sont permis.



### L'INTÉRÊT D'ADAM

**EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE**

DE LAURA WANDEL, BELGE, FRANÇAIS, 2025-1H13.

Suite à une décision de justice, Adam, un enfant de 4 ans, est hospitalisé pour cause de malnutrition. Lucie, l'infirmière pédiatrique en chef, autorise Rebecca, la mère d'Adam, à rester aux côtés de son fils, bien que le juge ait strictement limité les heures de visite. Mais lorsque Rebecca refuse obstinément de quitter Adam, les choses se compliquent.



### NINO EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE PAULINE LOQUÈS, FRANÇAIS, 2025-1H36.

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

### RENOIR EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE CHIE HAYAKAWA, JAPONAIS (VOSTFR), 2025-1H59.

Tokyo, 1987. Fuki, 11 ans, vit entre un père hospitalisé et une mère débordée et absente. Un été suspendu commence pour Fuki, entre solitude, rituels étranges et élans d'enfance.

**LUNDI 29 SEPTEMBRE | 20H15 | CINÉ-CLUB**

Projection du film Renoir suivie d'une discussion collective animée par les membres de l'association Rhéa.

### LA TOUR DE GLACE

**EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE**

DE LUCILE HADZIHILILOVIC, FRANÇAIS, 2025-1H58.

Années 1970. Jeanne fugue de son foyer pour rejoindre la ville. Dans le studio où elle s'est réfugiée, la jeune fille tombe sous le charme de Cristina, l'énigmatique star du film La Reine des Neiges, son conte féérique. Une troublante relation s'installe entre l'actrice et la jeune fille.



### CHRONIQUES D'HAÏFA HISTOIRES PALESTINIENNES

DE SCANDAR COPTI, PALESTINIEN, (VOSTFR), 2024-2H04

**DERNIÈRE CHANCE : DIMANCHE 28/09 À 20H45**

Fifi, la fille en quête d'émancipation, Rami, le fils confronté à la grossesse de sa petite amie juive... Hanan, la mère, veille scrupuleusement à la réputation des siens. Vivant à Haïfa, cette famille palestinienne sans histoire est menacée par un incident révélant secrets

## PETIT LUX



### MARY ANNING

FILM D'ANIMATION DE MARCEL BARELLI, BELGE, FRANÇAIS, 2025-1H12. 6/7 ANS.

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort du père jette la famille dans le désarroi...



### SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

ANIMATION DE WILTON & GRACE, BRITANNIQUE (VF), 2025-0H47. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 4/5 ANS.

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas...