

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



15 OCT - 10H00 - ATELIER LUX

JACK ET NANCY

DE GERRIT BEKERS, BRITANNIQUE (VF), 2025-0H52.
Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs...

Projection suivie d'un court métrage, et d'un atelier de fabrication de décors pour kamishibai (théâtre ambulant japonais).



16 OCT - FESTIVAL DU FILM SOCIAL

PROGRAMME DE LA MATINÉE

A partir de 9h00 : Deux courts-métrages suivis de la projection du film «Les Oubliés de la belle étoile» et d'un débat en salle.

Je me souviens / Miguel Béchet / Documentaire | 2025 | France | 11'35 | VF
La situation de Lucas / Lilian Fanara / Fiction | 2024 | France | 8'39 | VF

LES OUBLIÉS DE LA BELLE ÉTOILE

CLÉMENCE DAVIGO, DOCUMENTAIRE | 2023 | FRANCE | 106', VF

En Savoie, se situait le centre de «redressement» La Belle Étoile tenu par l'abbé Garin. Dédé, Michel et Daniel y ont séjourné enfants dans les années 50 à 70, et y ont été battus.

PROGRAMME DE LA SOIRÉE

A partir de 19h15 : Projection du film «Je ne suis pas Superman» suivie d'une rencontre le réalisateur David Vallet, et Philippe Loiseau, formateur à l'IRTS.

JE NE SUIS PAS SUPERMAN

DAVID VALLET | DOCUMENTAIRE | 2025 | FRANCE | 52', VF

Aujourd'hui, on estime qu'il y a 11 millions d'aîdants en France. Des personnes qui, au quotidien, accompagnent un proche atteint de maladie ou de handicap.



17 OCT - 20H00 - SÉANCE UNIQUE

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT

DE JOHAN GRIMONPREZ, BELGIQUE (VOSTFR), 2025 -2H30.

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide.



19 OCT - 10H15 - AVANT-PREMIÈRE

ARCO

FILM D'ANIMATION DE UGO BIENVENU, FRANÇAIS, 2025-1H28.
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8/9 ANS.

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

TOUS NOS ÉVÉNEMENTS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
A BOUT DE SOUFFLE	10H00	17H30				15H30	13H30
BERLINGUER LA GRANDE AMBITION	14H00 19H00	21H15	13H50	21H10	11H10 18H00	11H10 18H45	11H10 21H15
CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE	11H30	13H30	11H20	13H30			11H00
CLASSE MOYENNE	(21H20)	15H40	19H10		13H30	10H00	16H40
LUMIERE PALE SUR LES COLLINES	16H40 21H15	16H50 19H10	15H50 21H00	16H00 19H00	15H40 20H20	13H50 19H00	13H30 21H15
NOUVELLE VAGUE	11H45 13H45 19H15	13H40 21H30	11H40 (15H30) 19H30	13H30 18H20	(12H00) 15H45 20H30	13H30 (21H20)	12H00 17H15 19H15
SIRAT	21H15	11H20		19H00	13H30	21H00	17H20
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE	10H30	13H50	16H10	20H20	19H30	11H00	20H30
UN SIMPLE ACCIDENT	13H30 17H15 19H15	11H50 17H45 21H30	17H30 21H30	17H00 21H20	11H30 16H30 18H30	11H50 17H10 21H10	15H15 18H30
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL	15H30 17H30	(11H50) 16H00 19H45	12H00 18H15	(15H30) 17H15	14H00 17H45	17H10 19H10	14H00 (19H30)
AVP ARCO					10H15		
LES BAD GUYS 2				13H50		14H00	10H00
JACK ET NANCY	10H15 16H20			15H50	10H20 15H20	10H00 16H00	10H00
MARY ANNING						17H15	15H50
TIMIOCHE	15H45				10H15	10H00 16H10	10H00 15H45
FESTIVAL DU FILM SOCIAL		09H00 19H15					
SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT			20H00				

i Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

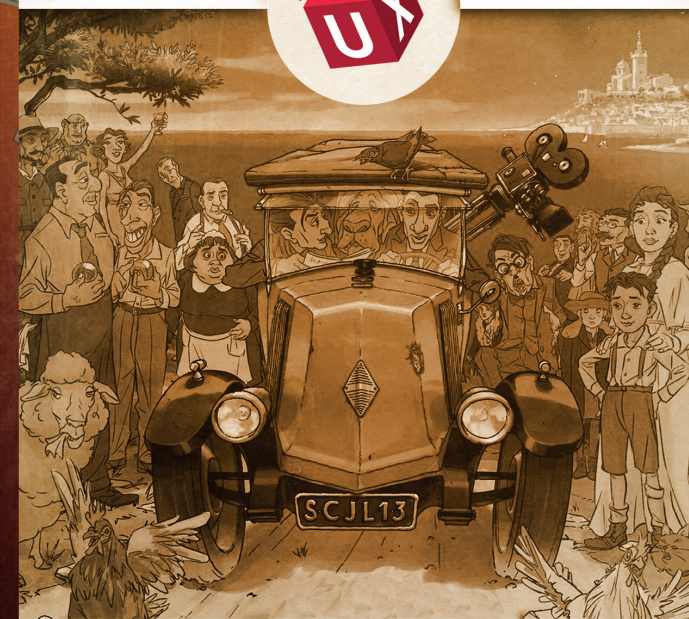
CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS



LUX

DU 15 AU 21 OCTOBRE PROGRAMME HEBDO 2025



MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE SYLVAIN CHAUMET, FRANÇAIS, 2025-1H30. TOUT PUBLIC.



A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.

■ Sélection officielle en séance spéciale – Festival de Cannes 2025



LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE KEI ISHIKAWA, JAPONAIS (VOSTFR), 2025-2H03. AVEC SUZU HIROSE, FUMI NIKAI DÔ, YOH YOSHIDA

EXTRA COURT

« PORTRAITS DE VOYAGES » - 03'00MIN - COURT MÉTRAGE

Royaume-Uni, 1982. Une jeune anglo-japonaise entreprend d'écrire un livre sur la vie de sa mère, Etsuko, marquée par les années d'après-guerre à Nagasaki et hantée par le suicide de sa fille. Etsuko commence le récit de ses souvenirs trente ans plus tôt, lors de sa première grossesse, quand elle se lia d'amitié avec la plus solitaire de ses voisines, Sachiko, une veuve qui élevait seule sa fille.

D'après le roman de Kazuo Ishiguro - Lauréat du prix Nobel de littérature.

CLASSIQUE



A BOUT DE SOUFFLE

CLASSIQUE VERSION RESTAURÉE 4K

DE JEAN-LUC GODARD, FRANÇAIS, 1960-1H30. AVEC JEAN SEBERG, JEAN-PAUL BELMONDO. INT-12 ANS.

Marseille, un mardi matin. Michel Poiccard vole une voiture de l'U.S. Army et prend la route nationale en direction de Paris. Énervé par une 2CV qui n'ose pas dépasser un camion, Michel double en plein virage et se fait prendre en chasse par un motard. Paniqué, il abat le policier d'un coup de revolver et s'enfuit.

ENCORE À L'AFFICHE

BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ANDREA SEGRE, ITALIEN (VOSTFR), 2025-2H02.

Secrétaire du parti communiste le plus influent du monde occidental, Enrico Berlinguer a remis en cause l'équilibre international. De 1973, année où il échappa à un attentat des services secrets bulgares, à l'assassinat de son principal allié Aldo Moro en 1978...

CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE ALEJANDRO AMENÁBAR, ESPAGNOL, ITALIEN (VOSTFR), 2025-2H14.

En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan.

CLASSE MOYENNE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE ANTONY CORDIER, FRANÇAIS, 2025-1H13.

Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison...

NOUVELLE VAGUE

+ SEMAINE PROCHAINE

DE RICHARD LINKLATER, FRANÇAIS, 2025-1H45.

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».



(Re)découvrez le film à l'origine de «Nouvelle Vague» : A bout de souffle de Jean-Luc Godard - 1960 - 1h30.

SIRAT

REPRISE DERNIÈRE SEMAINE

DE OLIVER LAXE, ESPAGNOL, (VOSTFR), 2025-1H55.

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert...

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE PAUL THOMAS ANDERSON, U.S.A (VOSTFR), 2025-2H42.

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

UN SIMPLE ACCIDENT

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE JAFAR PANAH, FRANÇAIS, IRANIEN (VOSTFR), 2025-1H42.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

■ Palme d'Or – Festival de Cannes 2025

PETIT LUX



JACK ET NANCY

FILM D'ANIMATION DE GERRIT BEKERS, BRITANNIQUE (VF), 2025-0H52. 3/4 ANS.

Les plus belles histoires de Quentin Blake - C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête.



LES BAD GUYS 2

FILM D'ANIMATION DE PIERRE PERIFEL, AMÉRICAIN, (VF), 2025-1H44. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6/7 ANS.

Les criminels animaliers s'efforcent de se faire à leur nouvelle vie de gentils. Bientôt, ils sont tirés de leur retraite et forcés de faire «un dernier travail» par une équipe entièrement féminine.



MARY ANNING

FILM D'ANIMATION DE MARCEL BARELLI, FRANÇAIS, 2025-1H12. À PARTIR DE 6/7 ANS.

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes.



TIMIOCHE

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION, EUROPÉEN (VF), 2025-0H41. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

