

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



29 OCT - 15H30 - CINÉRELAX

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL
DE SYLVAIN CHAUMET - 2025 - 1H30.

Les séances Relax proposent un environnement bienveillant et chaleureux où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.



30 OCT - 20H00 - SCÈNE OUVERTE

Dans l'écrin feutré de la cafétéria, laissez-vous emporter par une atmosphère cabaret où tout peut surgir à travers la scène ouverte du LUX !
En Cafétéria du LUX / gratuit / un verre offert.

Inscription pour monter sur scène via cinemalux.org.



31 OCT - 14H00 - HALLOWEEN

Visite théâtralisée d'Halloween I à partir de 8 ans

Un fantôme ère dans les cabines de projections du Lux depuis les années 60... Visite des cabines de projections du cinéma. Visite (30min) : 7€.

Ateliers d'activités d'Halloween I à partir de 4 ans

Dans la cafétéria du LUX à partir de 14h00, apporte ton déguisement le plus effrayant et vient faire des activités d'Halloween.



03 NOV - 20H30 - CINÉ CLUB RHEA

TOTALLY FUCKED UP

DE GREGG ARAKI - 1993 - VOSTFR - 1H17.

L'intérêt de cette séance est de proposer un dialogue autour d'un long-métrage emblématique



04 NOV - 19H30 - MOIS DU DOC

ALTAVILLA, L'HÉRITAGE DES NORMANDS DE SICILE
DE FABRICE TEMPO, FRANÇAIS, 2025-0H52.

Projection suivie d'une rencontre en salle avec le réalisateur **Fabrice TEMPO**.



04 NOV - 19H30 - UNIVERSITÉ

19h30 : Projection du documentaire L'Usage problématique de la pornographie (We are lovers, 28') suivie d'une discussion avec des professionnels de santé experts (addictologue, psychologue...)

21h00 : Projection de How to have sex (Molly M.Walker, 1h31)

Dans le cadre du Forum Santé sexuelle organisé par le Service de Santé étudiante de l'Université de Caen.

TOUS NOS ÉVÉNEMENT SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 01	DIM 02	LUN 03	MAR 04
LA DISPARITION DE JOSEPH MENGELE	13H30	11H00 18H40	11H10 16H30	18H30	13H50	13H30	18H20
L'ÉTRANGER	16H00 18H20 20H40	16H50 21H10	16H40 20H45	16H50 19H00 21H00	15H45 18H10 (20H30)	(11H30) 16H10 18H30	16H00 (20H50)
LA LEGENDE DE BAAHUBALI			QUIZ 19H30		16H20		13H30
LUMIÈRE PALE SUR LES COLLINES	18H40		11H10	13H30	11H30	20H50	
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL	10H00 (15H30)	10H00 14H00	15H40	17H15	16H20	(17H45)	19H30
NOUVELLE VAGUE	21H15	11H45	11H45	13H30		(21H15)	11H30
SIRAT					20H30		
SPRINGSTEEN	11H15 13H30 21H00	11H45 13H30 19H00	13H30 21H15	13H30 21H20	11H15 20H30	11H15 15H30 18H15	11H15 13H30 21H15
THE NEON PEOPLE	11H10	21H00				13H50	11H50
UN POÈTE	19H00	16H45	19H00	21H00	18H10	16H00	21H15
UN SIMPLE ACCIDENT	11H45		17H30		12H00	11H30	15H45
UNE VIE ORDINAIRE	16H50	21H15	13H40	16H40	13H30	13H40	17H40
ARCO	13H45 17H15	10H00 15H45 (19H10)	10H00 13H50 19H00	15H30 19H10	(10H15) 14H00	(19H30)	17H45
LES BAD GUYS		13H50					
JACK ET NANCY	10H00	17H30	10H00		10H20		
LA PRINCESSSE ET LE ROSSIGNOL	10H15	15H45	10H10 15H30	15H50	10H15		
TIMIOCHE	15H50	10H00 15H50	15H45	15H45	15H20		
CINÉRELAX	(15H30)						
CINÉ-CLUB RHÉA ARAKI						20H30	
ALTAVILLA							19H30
FORUM SANTÉ SEXUELLE							DAURE 19H30

Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

LUX

DU 29 OCTOBRE AU 04 NOVEMBRE
PROGRAMME HEBDO 2025



L'ÉTRANGER

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

UN POÈTE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE SIMÓN MESA SOTO, COLOMBIEN, (VOSTFR), 2025-2H00.
AVEC UBEIMAR RIOS, REBECA ANDRADE, GUILLERMO CARDONA



Óscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie.

« Cynique, attachant et formidablement touchant, ce conte colombien sur un poète en mal d'existence était lavraie bonne surprise de la sélection cannoise 2025. »



UNE VIE ORDINAIRE

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE KUSNETSOV, VOSTFR - 1H34.

« DAMN IT ! » - 0709MIN - COURT MÉTRAGE AVANT SÉANCE

EXTRA COURT

À leur sortie du centre psychiatrique où elles avaient été injustement placées, Katia et Iulia, deux jeunes femmes russes, accèdent enfin à une vie indépendante. Gagnée de haute lutte, cette liberté nouvelle leur promet de voir s'exhausser enfin leurs rêves. Mais comment vivre libre dans la Russie d'aujourd'hui ?



LA LÉGENDE DE BAAHUBALI

SORTIE NATIONALE | VERSION DIRECTOR'S CUT

DE S.S. RAJAMOULI, INDIEN, VOSTFR, 2025 - 3H49
AVEC PRABHAS RAJU, TAMANNAH BHATIA, ANUSHKA SHETTY

Sauvé des eaux à la naissance, Shiva développe en grandissant une force prodigieuse et un courage exceptionnel. Parvenu à l'âge adulte, il décide d'escalader la vertigineuse cascade qui domine son village. Il découvre au sommet un monde inconnu et fait la rencontre d'Avanthika, une guerrière rebelle qui lutte pour libérer la reine Devasena, prisonnière de l'empire de Mahishmati.

Véritable phénomène en Inde, La Légende de Baahubali a révolutionné le cinéma national par son souffle épique et sa mise en scène grandiose inspirée des mythes fondateurs.

VENDREDI 31 OCTOBRE | 19H30 | SÉANCE QUIZ

Venez découvrir en exclusivité mondiale la version Director's Cut de La Légende de Baahubali - La projection sera précédée d'un quiz par la Team LUX Picture Show autour de l'univers spectaculaire de Baahubali !



L'ÉTRANGER

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE FRANÇOIS OZON, FRANÇAIS, 2025-2H00.
AVEC BENJAMIN VOISIN, REBECCA MARDER, PIERRE LOTTIN

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

ENCORE À L'AFFICHE

ARCO EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE UGO BIENVENU, FRANÇAIS, 2025-1H28. À PARTIR DE 8/9 ANS.

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE KIRILL SEREBRENNIKOV, ALLEMAND, (VOSTFR), 2025-2H16.

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. Adaptation du roman d'Olivier Guez, prix Renaudot 2017.

LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

EXCLUSIVITÉ | DERNIÈRE SEMAINE

DE KEI ISHIKAWA, JAPONAIS (VOSTFR), 2025-2H03.

Royaume-Uni, 1982. Une jeune anglo-japonaise entreprend d'écrire un livre sur la vie de sa mère, Etsuko, marquée par les années d'après-guerre à Nagasaki et hantée par le suicide de sa fille. D'après le roman de Kazuo Ishiguro - Lauréat du prix Nobel de littérature.

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

FILM D'ANIMATION DE SYLVAIN CHAUMET, FRANÇAIS, 2025-1H30. TOUT PUBLIC.

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours...

NOUVELLE VAGUE | DERNIÈRE SEMAINE

DE RICHARD LINKLATER, FRANÇAIS, 2025-1H45.

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

THE NEON PEOPLE EXCLUSIVITÉ | DERNIÈRE SEMAINE

DOCUMENTAIRE DE J-B.THORET, (VOSTFR), 2025-2H04.

Sous le célèbre Strip de Las Vegas, des milliers de sans-abris vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres. The Neon People s'intéresse à une poignée d'entre eux et décrit leurs conditions de vie. Mais aussi leurs espoirs.

UN SIMPLE ACCIDENT

EXCLUSIVITÉ | DERNIÈRE SEMAINE

DE JAFAR PANAH, FRANÇAIS, IRANIEN (VOSTFR), 2025-1H42.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

■ Palme d'Or – Festival de Cannes 2025

SPRINGSTEEN: DELIVER ME FROM NOWHERE

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE SCOTT COOPER, AMÉRICAIN (VOSTFR), 2025-2H00.

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier pressions et fantômes du passé.



SIRAT

DE OLIVIER LAXE, ESPAGNOL (VOSTFR), 2025-1H55.

02 NOVEMBRE - 20H30 - DERNIÈRE

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert...

PETIT LUX



JACK ET NANCY

FILM D'ANIMATION DE GERRIT BEKERS, BRITANNIQUE (VF), 2025-0H52. 3/4 ANS.

Les plus belles histoires de Quentin Blake - C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête.



LES BAD GUYS 2

FILM D'ANIMATION DE PIERRE PERIFEL, AMÉRICAIN, (VF), 2025-1H44. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6/7 ANS.

Les criminels animaliers s'efforcent de se faire à leur nouvelle vie de gentils. Bientôt, ils sont tirés de leur retraite et forcés de faire «un dernier travail» par une équipe entièrement féminine.



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION, FRANÇAIS, BELGE, 2025-0H45. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol...



TIMIOCHE

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION, EUROPÉEN (VF), 2025-0H41. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3/4 ANS.

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...