

AGENDA LUX

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG - ÉVÉNEMENTS



08 JUILLET - 19H45- CINÉ-CLUB

Ciné-club RHEA spécial Jacques Tati avec le réalisateur et universitaire **Stéphane GOUDET**. Auteur d'une thèse sur Jacques Tati, fondée sur l'étude esthétique des films et historienne des archives personnelles du plus grand cinéaste burlesque.

1ère partie : Trafic

DE JACQUES TATI, FRANÇAIS, 1971-1H35.

2ème partie : Itinéraire Bis

DOCUMENTAIRE DE STEPHANE GOUDET, FRANÇAIS, 2026-0H44.



KILL BILL - VERSION INTÉGRALE

Mercredi 8 juillet à 15h50 (pause de 15 minutes)

Samedi 11 juillet à 18h30 (pause de 30 minutes)

Mardi 14 juillet à 15h30 (pause de 15 minutes)

Jeudi 16 juillet à 18h15 (pause de 30 minutes)

Dimanche 19 juillet à 10h30 (Pause de 30 minutes)

Kill Bill: The Whole Bloody Affair

DE QUENTIN TARANTINO, (VOSTFR), 2026-4H35 (PAUSE INCLUSE).

Billetterie sur cinemalux.org | Restauration rapide possible en cafétéria



13 JUILLET - 19H45 - AVANT-PREMIÈRE

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

AVANT PREMIERE | SORTIE NATIONALE LE 22 JUILLET

DE MARTIN DARONDEAU, BERTRAND USCLAT, FRANÇAIS, 2026-1H12. AVEC PAULINE CLÉMENT, LAURENT STOCKER...

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe.

SUMMER LUX 2026

CET ÉTÉ, LE CINÉMA RÉVEILLE LES FORCES ANCIENNES ET LES CONTES OUBLIÉS POUR RÉENCHANTER NOS VIES DE SPECTATEURS !



10 JUILLET À 21H00 - SUMMER LUX

BACKROOMS VERSION LONGUE

DE KANE PARSONS, U.S.A (VOSTFR), 2026-2H07.

AVEC CHIWETEL EJIOFOR, RENATE REINSVE | INT - 12 ANS

Une thérapeute part à la recherche de son patient après sa disparition dans un labyrinthe de pièces apparemment sans fin et défilant toute logique, dissimulées sous son magasin de meubles.



	MER 08	JEU 09	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
PARTIE 1 LA BATAILLE DE GAULLE AGE DE FER	10H50		17H50		16H50	16H00	15H20
PARTIE 2 LA BATAILLE DE GAULLE J'ECRIS TON NOM	20H40	15H00 18H30	20H45	(13H30) 20H30	15H30 (19H45)	16H50	18H15 20H20
BACKROOMS	15H20 21H20	17H15	15H15 21H00	20H50	11H10 18H30	13H30 18H50	21H10
BLUE HERON		15H30	13H30	13H30		13H45	
LA CHALEUR	14H00 17H40 19H30	15H00 21H30	(15H40) 19H10	17H00 19H00	(11H45) 15H00 20H50	15H30 19H00	17H40 (21H10)
L'ÉCOLOGIE DES SENTIMENTS	16H30 18H10	16H50 (21H30)	17H30 19H40	15H15 18H50	16H30 21H00	(13H30) 15H10	16H00 (19H30)
ENTRONCAMENTO	11H30	18H00	13H30	13H45	18H20	20H50	13H30
ERUPTION	10H00	13H30			10H15	17H20	
KILL BILL	15H50			18H30			15H30
KWAIDAN		20H30			10H20		
MISS MERMAID	13H30	19H40	16H00	(17H10)	13H40	21H15	13H30
UN CHAMP DE FRAISES	11H30	13H30	17H40	16H30	13H40	(21H15)	13H30
LE VERTIGE	10H00	13H30	21H20		(13H30)		
ENTRE CIEL ET TERRE	10H00 15H40			16H15	10H15 15H40		
MARSUPIAMI	13H45		13H45				
TATI TRAFIC + ITINÉRAIRE BIS	19H45						
SUMMER LUX BACKROOMS			21H00				
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE						AVP 19H45	



Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

CINÉMA LUX - Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

CAFETERIA DU LUX - OUVERTURE DU MARDI AU SAMEDI de 15H30/21H30 & DIMANCHE 13H30/19H30 - FERMETURE TOUS LES LUNDIS

LUX

DU 08 AU 14 JUILLET PROGRAMME HEBDO 2026



LA CHALEUR

LE COUP DE ♥ DU LUX

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERÈSE | CAEN



WWW.CINEMALUX.ORG



SORTIES DE LA SEMAINE

LA CHALEUR

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE STÉPHANE DEMOUSTIER, FRANÇAIS, 2026-1H32.
AVEC HADRIEN HUSSEIN, TRISTAN RICHARD, MARTINA LA MANNA.

«LES CADAVRES NE PORTENT PAS DE SUPERPOUVOIRS» - 02'30MIN - COURT MÉTRAGE



Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

« Après le chantier aussi passionnant que contraignant de L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE, j'avais envie de tourner un film contemporain, sur un lieu quasi unique, avec des jeunes, amateurs, et en 21 jours... Je voulais que LA CHALEUR soit un film ancré dans notre époque. Cette jeunesse évolue dans un contexte - écologique, politique, économique - anxigène. J'ai l'impression que ces adolescents n'ont plus le même droit à l'insouciance que leurs prédécesseurs, dont j'étais. » Stéphane Demoustier

■ D'après le roman « La Chaleur » de Victor Jestin



PARTIE 2 LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE ANTONIN BAUDRY, FRANÇAIS, 2026-2H37. AVEC SIMON ABKARIAN, SIMON RUSSELL BEALE, THIERRY LHERMITTE

Juin 1940. La France signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en

Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

Découvrez également au Cinéma LUX :

■ « La Bataille de Gaulle - Partie 1 : L'âge de fer »



L'ÉCOLOGIE DES SENTIMENTS

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE ALEXANDRE STEIGER, FRANÇAIS, 2026-1H24.

Félix travaille en tant que réceptionniste dans un petit hôtel parisien tenu par son père. Lorsque Lola, une jeune femme énigmatique, s'installe à l'hôtel, son monde se retrouve chamboulé.



LE VERTIGE

REPRISE

DE QUENTIN DUPIEUX, FRANÇAIS, 2026-1H07.

AVEC ALAIN CHABAT, JONATHAN COHEN, ANAÏS DEMOUSTIER.
Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



BACKROOMS

VERSION LONGUE
DE KANE PARSONS, U.S.A (VOSTFR), 2026 - 2H07.
AVEC CHIWETEL EJIOPOR, RENATE REINSVE | INT -12 ANS

EVERYTHING MUST GO EDITION : VERSION LONGUE

Une thérapeute part à la recherche de son patient après sa disparition dans un labyrinthe de pièces apparemment sans fin et défiant toute logique, dissimulées sous son magasin de meubles.



CLASSIQUES



KWAÏDAN

RESTAURATION 4K

DE MASAKI KOBAYASHI, JAPONAIS (VOSTFR), 1965-3H03.

Le film est composé de quatre épisodes racontant une histoire de fantômes, issue du folklore traditionnel japonais et adaptée du recueil de Lafcadio Hearn, Kwaidan ou Histoires et études de choses étranges.

ENCORE À L’AFFICHE

LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER

DE ANTONIN BAUDRY, FRANÇAIS, 2026-2H39.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

Découvrez également au Cinéma LUX :

■ « La Bataille de Gaulle - Partie 2 : J'écris ton nom »

BLUE HERON

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE SOPHY ROMVARI, CANADIEN, HONGROIS (VOSTFR), 2026-1H30.

À la fin des années 1990, Sasha, huit ans, s'installe avec ses parents et ses frères sur l'île de Vancouver. Sous le soleil d'un été en apparence paisible, quelque chose se fissure. Leur nouvelle vie est troublée par le comportement imprévisible de l'aîné, Jeremy.

ENTRONCAMENTO

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE PEDRO CABELEIRA, ESPAGNOL (VOSTFR), 2026-2H11. INT- 12 ANS.

Fuyant un passé trouble, Laura se réfugie à Entroncamento pour reconstruire sa vie et se lie à une jeunesse désabusée pas si différente d'elle. Un travail honnête peut-il rivaliser avec l'appel du crime ?

ERUPTION

EXCLUSIVITÉ DERNIÈRE SEMAINE

DE PETE OHS, AMÉRICAIN, POLONAIS (VOSTFR), 2026-1H11. AVEC CHARLI XCX

Bethany est en vacances à Varsovie avec son fiancé lorsque son chemin recroise celui d'une amie, Nel, avec qui elle entretenait une relation électrique. Au même moment, l'Etna entre en éruption.

MISS MERMAID

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE PAULINE BRUNNER, MARION VERLÉ, FRANÇAIS, 2026-1H32.

Fraîchement divorcée, Fanny, une trentenaire fécampoise, ne garde de son mariage qu'un canapé en skaï et des dettes qu'elle refuse de payer. Malgré un besoin ardent de liberté, cette employée de ménage s'enlise. Jusqu'au jour où elle croise la route d'Anémone, une sirène professionnelle de passage dans la région...



UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ

EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE ALAIN RAOUST, FRANÇAIS, 2026-1H44.

Radio Ponski livre sa dernière bataille. Cultissime radio locale, lovée dans un camping, elle ressemble à celles et ceux qui y résident à l'année et que la vie a cabossés. Alors que la menace d'une expulsion se resserre, l'antenne devient le cœur battant d'une communauté où se mêlent destins ordinaires et extraordinaires.

PETIT LUX

ENTRE CIEL ET TERRE

PROGRAMME DE FILMS D'ANIMATION (VF), 2024-0H33. À PARTIR DE 3/4 ANS.

Un oisillon se lance dans les airs. Un petit chiot découvre la matière. Un enfant savoure une soupe cosmique. Une chouette au sommeil chaotique. Une souris veut voir le soleil. Et une autre renvoie les étoiles dans le ciel. Sept histoires vues de la Terre comme du Ciel.

MARSUPILAMI

DE PHILIPPE LACHEAU - 1H39 - À PARTIR DE 6 ANS.

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !