RÉALITÉ VIRTUELLE



TRAVERSE - SÉANCES IMMERSIVES

Venez tenter l'expérience, équipé d'un casque VR, plongez au cœur de d'œuvres immersives en 360° où l'image et le son vous entourent complètement.

ARTOU DE ABDERRAHMANE SISSAKO

Après le décès de leur père en Europe, une fratrie de trois sœurs et trois frères exauce la volonté du patriarche : celle d'être enterré à côté de son père, dans son sommeil éternel.

Suivi du court-métrage VR «L'Île des Morts» (07min)

LES MERCREDIS : SÉANCES À 17H15 ET 18H15

LES VENDREDIS : SÉANCES À 19H15 ET 20H15

AGENDA LUX



12 NOV. - 19H15 - LA TEINTURERIE

En collaboration avec la Galerie La Teinturerie à Caen qui, du 5 novembre au 3 décembre 2026, accueille une exposition consacrée à Matthieu Messagier (poète et artiste, fils du célèbre peintre Jean Messagier) intitulée « La Métapoésie du dessin ».

LE DERNIER DES IMMOBILES CLASSIQUE

DE NICOLA SORNAGA, FRANÇAIS, 2004-1H45.

Nico, un jeune Werther déglingué, part à la rencontre de Matthieu Messagier, un poète qui lit L'Equipe en fumant des havanes. Ce qui s'annonçait comme un simple reportage tombe à l'eau et tourne à l'épopée burlesque.

Suivi d'un échange libre en cafétéria autour de la notion de « trou dans la littérature et la poésie du 20e siècle ».



13 NOV. - 21H00 - VENDREDI 13

OBSESSION QUIZ

DE CURRY BARKER, AMÉRICAIN (VOSTFR), 2026-1H49.

Et si vous pouviez réaliser votre rêve le plus fou ? Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui… jusqu'à l'obsession. **Faites attention à ce que vous souhaitez !**

Projection spéciale « Vendredi 13 » précédée d'un quiz en salle avec affiches & cadeaux à gagner !



16 NOV. - 20H30 - SCÈNE OUVERTE

Vous êtes chaleureusement conviés à un moment de partage scénique. Prenez cet espace, laissez gambader vos mots, vos voix, vos élans.

Les entrées et sorties sont libres, l'événement est entièrement gratuit, et une consommation est offerte aux participant·e·s. La scène se déroulera à la cafétéria du LUX !

RÉSERVATIONS SUR WWW.CINEMALUX.ORG

	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
CE QUI NOUS MENE A TOI	17H20 20H40	17H20 *(21H20)*	16H45 21H10	17H15 19H10	15H15 (18H45)	17H45 21H15	16H45 20H15
LES DIABLES		21H15	*11H20*				*18H30*
EVERYTIME	*18H00*	16H40	*13H30* 18H40	*21H20*	*18H00*	*11H20* *16H00*	*20H40*
IL FAUT BRULER MAMAN	15H30 19H15 (20H50)	15H45 19H00	(13H30) 15H10 19H30	18H15 19H50 21H30	(13H40) 17H10 18H45	16H10 (19H40)	15H10 18H40
IRISH TRAVELLERS	11H45		11H30		*12H00*	*21H00*	13H50
MA TOUTE PETITE ECOLE	13H40	*19H30*	13H30	(13H30)	11H40	15H15	12H00
MINOTAURE	11H40	20H40			*20H20*	*18H20*	*13H40*
NOTRE SALUT		13H45			20H20		15H45
OCTOBRE A PARIS		11H50	*15H50*				13H30
QUELQUES MOTS D'AMOUR	18H45	*15H15*	15H20	13H30	(11H40)	19H15	21H00
UNE FEMME AUJOURD'HUI	*(11H40)*			*19H00*	13H30	11H40	
WILD HORSE NINE	*14H00* *20H20*	11H30 13H30 *17H10*	11H15 17H15 *21H15*	*13H30* 21H10	*15H45* 20H40	11H15 *13H45* 21H10	*11H20* *16H15* 18H40
LE CORSET	14H15	*(13H30)*	*17H30*	15H30	*14H00*	13H30	11H45
JOYEUSE JUNGLE !	*10H15*			*15H45*	10H15		
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT	10H20 16H00			15H20	10H20 15H50		
LE MYSTERE LUCY LOST	*16H15*			*17H10*	*10H15*		
SHAUN LE MOUTON	10H10 17H10			16H40	17H10		
ARTOU RÉALITÉ VIRTUELLE			19H15 20H15				
LE DERNIER DES IMMOBILES		19H15					
LPS OBSESSION			QUIZ 21H00				
CONNAISSANCE DU MONDE						JAPON 14H00	
RENCONTRE CE QUI NOUS MENE A TOI							RENCONTRE 20H15

Horaires en italique : séances dans la petite salle
Horaires entre parenthèses : Sous-Titrage Sourds et Malentendants

LUX

DU 11 AU 17 NOVEMBRE
PROGRAMME HEBDO 2026



IL FAUT BRÛLER MAMAN

SORTIE NATIONALE

CINEMA LUX | AVENUE SAINTE-THERESE | CAEN

WWW.CINEMALUX.ORG

SORTIES DE LA SEMAINE

EVERYTIME

COUP DE ♥

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE SANDRA WOLLNER, AUTRICHIEN, (VOSTFR), 2026-2H04.
AVEC BIRGIT MINICHMAYR, TRISTAN LÓPEZ, LOTTE SHIRIN KEILING.



Jessie est une adolescente pleine de vie. Son seul problème est qu'elle partage sa chambre avec sa petite sœur. Ella, leur mère, est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, toute la famille est bouleversée et cherche un coupable. Ella décide alors d'un voyage vers le Sud. Sous les rayons du soleil de Tenerife, passé et présent se mêlent peu à peu.

« Une œuvre délicate et pudique pour aborder la difficile question de la perte d'un enfant. Un film saisissant et déroutant. »

■ Prix Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026



CE QUI NOUS MÈNE À TOI

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE KHALIL CHERTI, FRANÇAIS, 2026-1H36. AVEC SOFIAN KHAMMES, NINA MEURISSE, JEANNE BALIBAR.

« PUSSY BOO » - 03'30MIN - COURT MÉTRAGE [EXTRA COURT]

Charlie et Hicham, la trentaine, s'aiment follement mais ne parviennent pas à avoir d'enfant : leur couple est confronté à l'infécondité. Ils entament alors un parcours d'Aide Médicale à la Procréation. Pendant trois ans, entre espoirs et déceptions, ils vont mettre leur amour et leurs corps à l'épreuve, vivre une odyssée qui va les bouleverser…

MARDI 17 NOVEMBRE | 20H15 | RENCONTRE

Projection au **Cinéma LUX** suivie d'une rencontre avec l'actrice **Nina Meurisse** et le réalisateur **Khalil Cherti**. En partenariat avec le collectif BAMP.



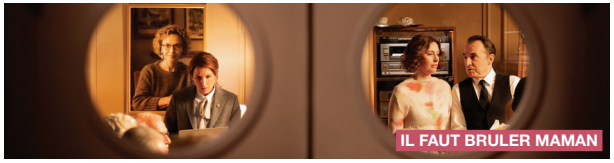


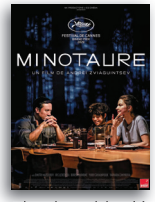
IL FAUT BRULER MAMAN

SORTIE NATIONALE + SEMAINE PROCHAINE

DE ALBERT DUPONTEL, FRANÇAIS, 2026-1H21. AVEC LOUISE COLDEFY, JULIA PIATON, ARTUS, ALBERT DUPONTEL.

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?





MINOTAURE

REPRISE + SEMAINE PROCHAINE

DE ANDREÏ ZVIAGUINTSEV, LETTON (VOSTFR), 2026-2H21.
AVEC DMITRI MAZOUROV, IRIS LEBEDEVA, BORIS KOUDRINE.

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

CLASSIQUES

OCTOBRE À PARIS CLASSIQUE

DOCUMENTAIRE DE JACQUES PANIJEL, FRANÇAIS, 1962-1H10.

Le 17 octobre 1961, 30 000 personnes manifestent pacifiquement à Paris pour protester contre un couvre-feu discriminatoire imposé aux Algériens. Manifestation sauvagement réprimée sous l'autorité d'un préfet nommé Maurice Papon…

LES DIABLES CLASSIQUE

DE KEN RUSSELL, BRITANNIQUE, AMÉRICAIN (VOSTFR), 1971-1H54. AVEC VANESSA REDGRAVE, OLIVER REED - **INT-16 ANS.**

Un récit historique dramatisé sur l'ascension et la chute d'Urbain Grandier, un prêtre catholique romain du XVIIe siècle accusé de sorcellerie à la suite des prétendues possessions de Loudun, en France.

ENCORE À L'AFFICHE

LE CORSET DERNIÈRE SEMAINE

FILM D'ANIMATION DE LOUIS CLICHY, FRANÇAIS, 2026-1H31.

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école et sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit.

IRISH TRAVELLERS DERNIÈRE SEMAINE

DOCUMENTAIRE DE ALEXANDER MURPHY, IRLANDAIS (VOSTFR), 2026-1H36.

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions.

MA TOUTE PETITE ÉCOLE + SEMAINE PROCHAINE

DOCUMENTAIRE DE PASCAL PLISSONE, FRANÇAIS, 2026-1H34.

Nichée à 1 600 mètres d'altitude dans le minuscule hameau de La Gurraz (35 habitants), en Haute Tarentaise, se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2, un seul lieu de savoir et de vie.

NOTRE SALUT DERNIÈRE SEMAINE

DE EMMANUEL MARRE, FRANÇAIS, BELGE, 2026-2H33.

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur.

QUELQUES MOTS D'AMOUR EXCLUSIVITÉ + SEMAINE PROCHAINE

DE RUDI ROSENBERG, FRANÇAIS, 2026-1H37. AVEC HAFSIA HERZI, NOUR SALAM

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.

UNE FEMME AUJOURD'HUI DERNIÈRE SEMAINE

DE ROBERT GUÉDIGUIAN, FRANÇAIS, 2026-2H03.

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre.

WILD HORSE NINE + SEMAINE PROCHAINE

DE MARTIN MCDONAGH, BRITANNIQUE, (VOSTFR), 2026-1H57.

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur. Au milieu des statues emblématiques de l'île, Chris noue une relation avec deux étudiantes qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour...



PETIT LUX

PETIT LUX



JOYEUSE JUNGLE !

FILM D'ANIMATION DE EDMUNDS JANSONS, LETTONIE (VF), 2026-1H10. À PARTIR DE 4/5 ANS.

Pendant les vacances scolaires, Ilze, neuf ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón, près de la montagne du Diable.



LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

PROGRAMME D'ANIMATION DE ERICK VERKERK, 2026-1H02. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS.

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux ? Imaginez un peu : cet hiver, il va découvrir la neige pour la première fois !



LE MYSTÈRE LUCY LOST

FILM D'ANIMATION DE OLIVIER CLERT, FRANÇAIS, 2026-1H29.

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly, Lucy embarque dans une aventure pour percer le secret de ses pouvoirs.



SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

FILM D'ANIMATION DE STEVE COX, MATTHEW WALKER, (VF), 2026-1H20. TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6/7 ANS.

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau.